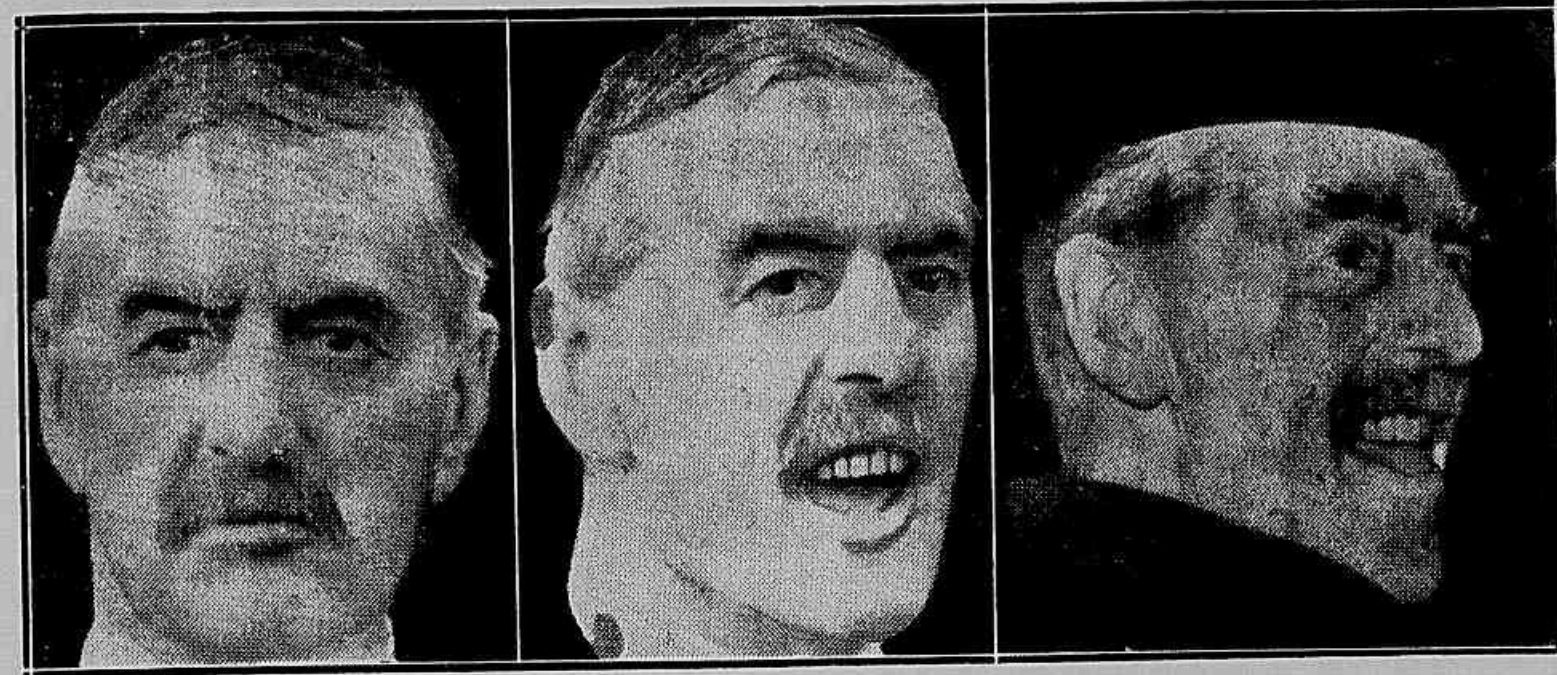


A ULTIMA PALAVRA DO REICH

CODESBERG, 24 (Havas)— Confirma-se que o memorandum alemão, entregue ontem á noite ao primeiro ministro britânico, marca o dia 2 de outubro para a entrada das tropas alemãs na Tchecoslovaquia e ocupação do territorio dos sudetos pelo exercito do Reich.



Tres aspectos physionomicos do primeiro ministro britânico Chamberlain, tomados logo depois do seu desembarque no aeroporto de Heston, de volta de Berchtesgaden, onde teve a sua primeira entrevista com Hitler. (Photographias gentilmente cedidas pela Air France).

LONDRES, 24 (Havas) — "Primeiro que tudo" — declarou o primeiro ministro Chamberlain á sua chegada ao aerodromo de Heston — "tenho de prestar contas aos governos da Grã-Bretanha e da França dos resultados da minha missão. Até que tenha cumprido essa obrigação, não me será facil abrir-me. Uma coisa entretanto quero dizer-vos: Creio e confio ainda que todas as partes interessadas continuarão a empenhar os maiores esforços para resolver pacificamente o problema tcheco, porquanto dessa solução depende a paz de toda a Europa para a nossa época."

As negociações de Godesberg

Todas as esperanças de paz baseiam-se no periodo de seis dias, concedido por Hitler

Koenigswinter, sobre o Rheno 24 (Webb Miller, correspondente da United Press) — O sr. Neville Chamberlain partiu para Londres ás 9 horas e 45 minutos, por via aérea. O primeiro ministro britânico apenas leva, para enfrentar o Parlamento e a opinião publica do seu país, o que talvez não represente senão uma breve suspensão da quebra da paz, na Europa. O chanceler Hitler absteve-se de prometter categoricamente que não emprestará a força enquanto se estiver procurando solucionar pacificamente a crise internacional. Concorde apenas em retirar, por enquanto, a sua intenção de empregar a durante o tempo em que o sr. Chamberlain procurará obter da Tchecoslovaquia outras concessões, entre as quaes a evacuação imediata, pelo Exército tcheco, das regiões sudetas.

Reich, com aspecto grave, chegava ao hotel em que se acha hospedado o chefe do governo inglês. O ministro estava acompanhado dos srs. von Dircken e Weizsäcker. Esperavam no hall até o ministro britânico descer dos seus aposentos.

O sr. Chamberlain parecia aliviado e mostrava-se sorridente ao cumprimentar o sr. von Ribbentrop e as demais pessoas presentes.

O correspondente da "United Press" perguntou a sr. Horace Wilson se a nova nota já tinha sido recebida pelo governo de Praga. "Sabemos que é difficilissimo communicar-se com Praga, respondeu o tecnico do Foreign Office, mas a nota está em caminho".

O primeiro ministro inglês, ao sair para tomar o automovel, procurou fazer um gesto de saudação ao sr. Chamberlain.



Jan Masaryk, ministro da Tchecoslovaquia em Londres, que compareceu ontem ao Foreign Office, para receber e enviar a Praga, sem nenhuma recomendação, a copia do memorandum contendo as exigências do sr. Hitler ao governo tcheco, levadas de Godesberg á capital inglesa pelo sr. Chamberlain.

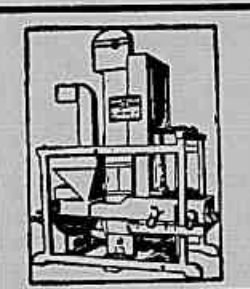
O primeiro ministro, depois de chegar á Colônia ás 11 horas e 14 minutos, proseguiu na viagem cinco minutos depois.

Presentemente, os correspondentes da imprensa pouco sabem de certo além do que transpirou ontem e ante-ontem sobre as conversações effectuadas. Mas parece excessivamente claro, entretanto, que o sr. Hitler achou o plano franco-britânico inaceitavel em seu conjunto e que ameaçou fazer uso da força. Segundo parece, o primeiro ministro inglês pediu-lhe que evitasse essa alternativa enquanto se realizavam esforços para uma solução pacifica, por meio do negociação effectuadas sob os auspícios internacionais.

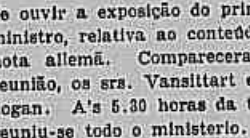
Nos circulos bem informados, tinha-se declarado que o sr. Chamberlain chegara trazendo, entre outras propostas, a de um immediato começo do desarmamento e, ainda, a designação de uma comissao internacional encarregada da demarcação das novas fronteiras da Tchecoslovaquia e da troca e transferencia das populações. Trazia, ao demais, um apello ao chanceler alemão para a manutenção da paz no intervalo necessário á execução do plano franco-britânico e um pedido de garantias para a manutenção e integridade dos novos limites.

Mas, até esta manhã, nada transpirou sobre o resultado dessas propostas. E, contudo, necessário um optimismo fóra do comum para se acreditar que o Fuehrer tenha tomado em consideração a proposta para um começo immediato de desmobilização.

As 5 horas e 30 minutos o sr. Joachim von Ribbentrop, ministro dos Negocios Estrangeiros, do



ARROZ
MACHINA ZACCARIA
De beneficiar arroz, tipo comercial para todas as capacidades.
MODELO COLONIAL — De 15 a 18 sacos diarios. Força, 3 1/2 a 3 H. P. PREÇO 2.850.000
Consultem: A. ZACCARIA & Cia. Rua Florencio Abreu, 22 — Caixa 3616 — São Paulo (13764)



de ouvir a exposição do primeiro ministro, relativa ao conteúdo da nota alemã. Compareceram á reunião, os srs. Vansittart e Cagogan. As 5.30 horas da tarde, reuniu-se todo o ministerio.

O sr. Neville Chamberlain, depois de obter a aprovação ministerial ás exigências alemãs, o que parece ser tarefa mais árdua do que na semana passada, terá ainda de conseguir a aprovação da França. Em certos circulos, declara-se que não é provavel a vinda dos srs. Daladier e Bonnet para uma conferencia, amanhã, com os ministros britânicos, mas provavelmente o sr. Chamberlain conferenciara telephonicamente com Paris.

A ULTIMA PROPOSTA DO REICH

Paris, 24 (De Jean Allary, da Agência Havas) — Todas as esperanças de paz baseiam-se actualmente no periodo de seis dias durante o qual parece que o chanceler Hitler se comprometterá a não intervir pela força na Tchecoslovaquia. Em Paris considera-se que a obtenção desse prazo é um successo para o sr. Chamberlain, successo que justifica a declaração feita pelo primeiro ministro na noite passada, no momento em que deixava pela ultima vez a residencia do Fuehrer: "Não ha propriamente uma ruptura".

Segundo consta, o sr. Chamberlain pedira que a propria ideia de um recurso á força durante o tempo necessário ao estabelecimento do novo regimen territorial na Tchecoslovaquia fosse abandonada. A delimitação das fronteiras por uma comissao, a solução do problema mediante troca de populações, etc., exigiriam, naturalmente, muitas mãos. Além disto, estas operações só poderiam ser feitas, equitativamente, numa atmosfera absolutamente segura. O sr. Hitler exigiu, ao contrario, a occupação militar antes da delimitação precisa das fronteiras e o abandono pelo Exército tcheco das posições fortificadas, sem dar garantias sobre a linha onde deve passar a penetração alemã. Aguarda-se com ansiedade o dia 1 de outubro, data em que o projecto alemão deve ser accetito e as regiões dos sudetos evacuadas pelas forças tcheças. Essas pretensões, afirma-se, foram expostas no "memorandum" que o Fuehrer dirigiu ao sr. Chamberlain, na tarde de ontem, e cujo teor foi transmittido por sr. Basil Newton, ministro britânico em Praga, ao governo tcheco. No momento em que esta comunicação era feita a mobilização tcheca já tinha sido ordenada, ha alguns minutos.

O prazo marcado pelo chanceler Hitler será empregado pela diplomacia franco-britânica para afastar os riscos de um conflicto. Os contactos entre Paris e Londres são permanentes e todas as decisões serão tomadas de comum accordo.

Do lado alemão, o prazo será

empregado para completar as medidas de precaução militar contra a França e a Inglaterra.

A chamada de duas categorias de reservistas, feita hoje de manhã, em toda a França, não causou surpresa. O general Gamelin, chefe do Estado Maior do Exército, que ontem tinha sido recebido pelo presidente do Conselho, teve na manhã de hoje nova entrevista com o sr. Daladier. O addido militar da embaixada da Alemanha também foi recebido pelo sr. Daladier, que o sciencificou de que a toda medida militar tomada pelo Reich corresponderia uma medida de precaução franceza.

A população acompanha com ansiedade a evolução dos acontecimentos. Muitas familias foram atingidas pelas chamadas individuais ou collectivas feitas desde o principio do mez. Mas a calma é absoluta.



KODAK VERICHROME
O FILM DE DUAS EMULSÕES
(xxx)

ENTREGUE O "MEMORANDUM" AO MINISTRO TCHECO

Londres, 24 (Havas) — Pouco depois de regressar á esta capital, o primeiro ministro Neville Chamberlain conferenciou com lord Halifax, sir John Simon e sir Samuel Hoare. Terminada a reunião preliminar o chefe do governo reuniu o gabinete e em seguida visitará o rei.

Os circulos responsáveis observam que a decisão do sr. Chamberlain de transmittir á Praga as exigências do sr. Hitler escureceu de certo modo a atmosfera.

Comquanto dentro em breve o ministerio britânico deva estar a par das conversações particulares e da troca de cartas entre os srs. Chamberlain e Hitler, bem como do conteúdo do "memorandum" alemão, o maximo sigillo continúa a ser mantido a respeito do fôr deste ultimo documento. Accenta-se, apenas, que a iniciativa da Grã-Bretanha deixa á Tchecoslovaquia a liberdade de opinar com inteira independência.

Londres, 24 (Havas) — A's 3 da tarde de hoje, lord Halifax entregou ao ministro Masaryk o "memorandum" com as ultimas propostas alemãs. Affirma-se em circulos autorizados que são infundados os rumores de que a resposta tcheca já tenha chegado a Londres.

CONTROLE MILITAR DE TODAS AS INDUSTRIAS NA RUMANIA
Bucarest, 24 (U. P.) — Foi publicado na Gazeta Oficial um decreto autorizando o ministro da guerra a assumir o controle de todas as empresas industriais.

A MOBILIZAÇÃO PARCIAL NA FRANÇA

Reune-se o Conselho Superior de Guerra

Paris, 24 (U. P.) — O Conselho Superior de guerra que se reuniu no palacio dos Invalides, sob a presidencia do general Gamelin, estudou a situação militar e discutiu as medidas tomadas e as que venham a se tornar necessárias, em caso de emergência.

QUE DIZ UM COMUNICADO DA PRESIDENCIA

Paris, 24 (U. P.) — A presidencia do conselho publicou o seguinte comunicado: "Por motivo de evolução da situação internacional, o governo viu-se obrigado a completar a sua força militar, para o que foi compelido a convocar alguns grupos de reservistas."

"Não se trata de mobilização geral."

"O governo tambem procedeu á regulação de uma parte do territorio nacional."

Todos os especialistas, principalmente os mecanicos aereos, metalhurgicos, trenados, artilheiros, sapadores e electricistas, são destinados á linha Maginot.

O AMBIENTE DE PARIS

Paris, 24 (Havas) — A noticia das medidas militares adoptadas pelo governo não provocou em Paris nenhuma reacção. A população conserva inteira a calma e dá mostras do maior sangue-frio. Os jornais publicam longos reportagens, entalçados de grandes "manchetes", das conversações de Godesberg e os ultimos acontecimentos internacionais são o thema obrigatório de todas as conversações.

CHEGADA DE RESERVISTAS

Paris, 24 (U. P.) — A chegada dos reservistas começou ás sete horas.

Neste momento, milhares de reservistas aguardam nas estações ferroviárias os primeiros trens que os conduzam para as sedes de suas unidades, onde esperam chegar antes do amanhecer.

O sr. Campinchi, ministro da Marinha, ao chegar ao gabinete do sr. Daladier, presidente do conselho, ás 11 horas, annunciou terem sido chamados, da noite para o dia as reservas navaes especializadas, na mesma proporção das que foram convocadas pelo exercito.

Foi ordenada a mobilização parcial dos officiaes e marinheiros das reservas trenadas.

COMPLETAS AS FORÇAS DE COBERTURA

Paris, 24 (Havas) — As disposições tomadas durante a noite passada visam chamar á fileira os jovens reservistas disponiveis para a mobilização.

Com esta escala, as forças de cobertura ficam completas. Trata-se de um dos ultimos dispositivos de segurança antes da mobilização geral.

REQUISITADAS AS ESTRADAS DE FERRO

Paris, 24 (U. P.) — O governo fez publicar o decreto assignado pelos srs. Daladier e Demontie, primeiro ministro e ministro das Obras Publicas, respectivamente, annunciando que as autoridades militares tomarão a

BERLIM, 24 (Havas) — Por ordem do marechal Goering, ministro do Ar, foram prohibidos para todos os aviões excepto os do governo e os do trafego aereo regular, os vôos sobre Vienna e subúrbios.

A MOBILIZAÇÃO GERAL NA TCHECOSLOVAQUIA

PRAGA, 24 (U. P.) — E' indescriptivel o entusiasmo da população em face da mobilização geral. Os reservistas que apossados ainda se encaminham para as respectivas unidades, saudam-se bradando: "Chegou a hora!"

Praga, 24 (Havas) — Foi ás 22 horas e meia de ontem que a mobilização geral dos homens de menos de 40 annos de idade e dos especialistas de todas as edades foi proclamada na Tchecoslovaquia pelo radio.

Depois da accitação das propostas franco-britânicas e depois dos manifestos que se seguiram, o radio transmittia a todo momento apellos á calma. O decreto de mobilização foi baixado ás 22 horas e meia. Algum tempo antes o posto de Praga vinha repetindo a intervallos de cinco minutos: "Continuem ouvindo. Vae ser feita importante comunicação."

A's 23 horas e meia precisamente o "speaker" declarou: "Cidadãos, O governo decide proclamar a mobilização geral de todos os homens sujeitos ao serviço de menos de 40 annos de idade e os especialistas de todas as edades devem apresentar-se immediatamente."

Todos os officiaes, sub-officiaes, soldados da reserva e da segunda reserva, todos os graduados, todos os licenciados, devem apresentar-se sem demora aos centros de equipamento. Todos devem apresentar-se com o vestuario civil do costume, munidos dos respectivos documentos militares e de viveres para dois dias.

O prazo para a apresentação aos respectivos postos termina hoje ás 4 horas e meia. Todos os veliculos, automoveis e aviões são mobilizados. A venda de gasolina só é autorizada mediante permissão concedida por autoridades militares.

A proclamação foi repetida em tcheco, slovac, russo polonez, húngaro, ruteno, alemão, hebreu e rumeno. Em seguida foi executado o hymno nacional.

Quinto minutos mais tarde as ruas se enchem de jovens que tratavam de alcançar suas residencias antes de seguirem para os respectivos postos.

Nas ruas vastas de automoveis e electricos circulavam superlotados e caminhões repletos de soldados passavam aceleradamente. Cortes formavam-se precedidos de bandeiras tricolores. Os manifestantes faziam parar os combolos militares e aclamavam entusiasticamente os soldados.

Hoje o dia amanheceu calmo. A multidão não entoa canções. Não manifesta aparentemente nenhuma emoção. Sentinelas da Guarda Nacional dão guarda aos edificios publicos e aos bancos. A policia está mobilizada. Tudo se vae desenrolando com calma admiravel. De vez em quando passam grupos de policiaes; todos

trazem a tiracolo mascaras contra gazes.

A POPULAÇÃO RECEBEU NA MAIS PERFEITA CALMA A ORDEM DE CONVOCAÇÃO

Praga, 24 (Havas) — A's 10 horas da manhã de hoje a emissora do Estado communicou:

"A mobilização prosegue normalmente em todo o territorio tcheco. A maioria dos soldados se encontram nos seus postos ás 6 horas da manhã de hoje. Numerosos reservistas de nacionalidade alemã responderam igualmente á ordem de mobilização."

Praga, 24 (Havas) — A estação de radio do Estado tcheco confirmou ás 11 horas que reina calma, em Praga e na provincia sobredito. A irradiação acrescenta que a mobilização prosegue normalmente. Os soldados das diversas minorias ethnicas obedeceram igualmente á ordem de mobilização, que foi divulgada por volta de meia noite.

A capital tcheca, segundo as prescrições das autoridades militares, foi mergulhada em profundas trevas, através das quaes toda a noite circularam automoveis e caminhões cheios de soldados, em direcção aos quartéis e ás estações.

A população recebeu na mais

perfeita calma a ordem de mobilização. A irradiação official reiterou a segurança de que a medida decretada á noite de ontem, depois do breve reunião presidida pelo sr. Benes, e á qual compareceram todos os membros do governo, e do gabinete anterior, foi decidida com o fito de manter a ordem e proteger eventualmente os cidadãos tchecos.

HA ORDEM, EM PRAGA

Praga, 24 (U. P.) — A mobilização foi completada num tempo record. Em Praga reina ordem e a cidade está tranquilla, embora a população se sinta exaltadissima. Milhares de mobilizados já chegaram aos postos da fronteira.

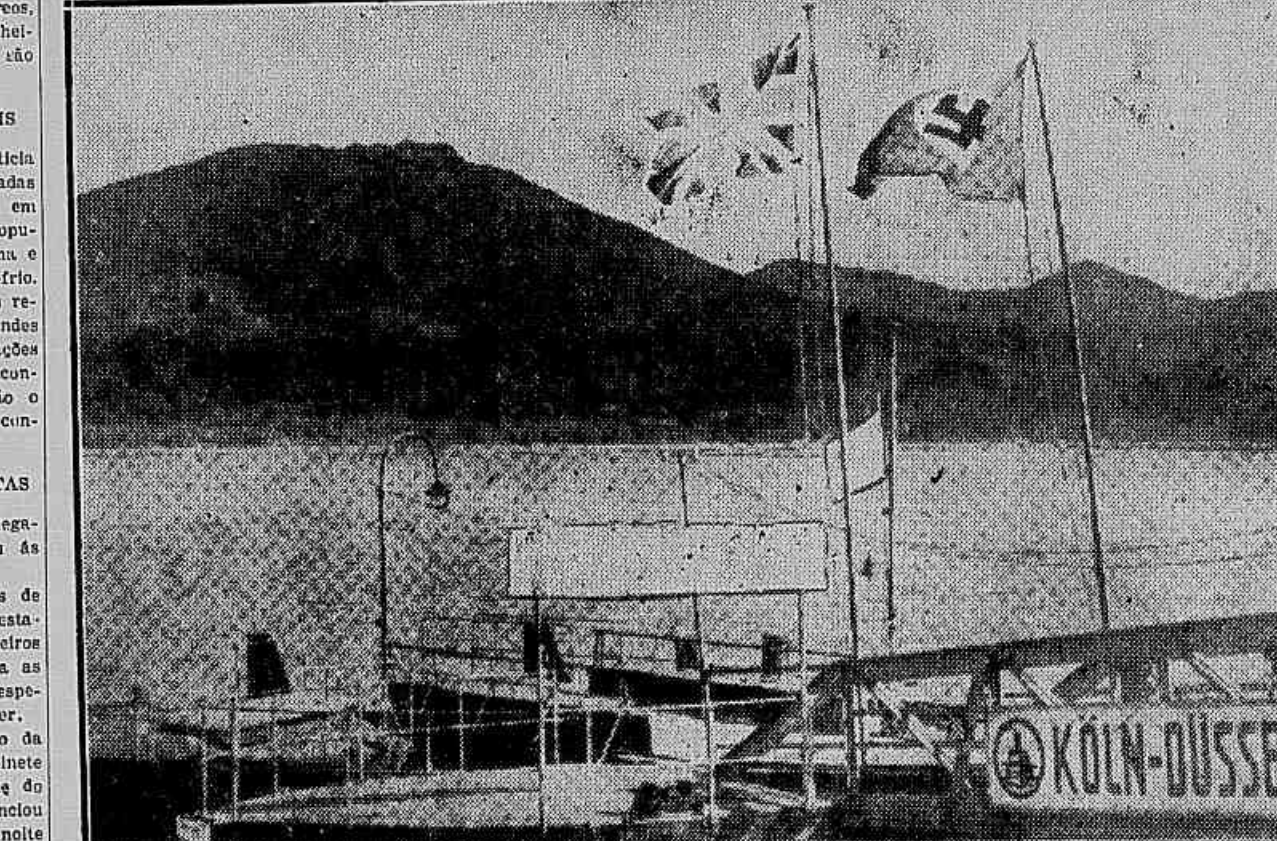
"ABAIXO A GUERRA!"

Paris, 24 (U. P.) — Varias centenas de reservistas aguardavam o trem, na parte externa da gare de Leste, cantando a Internacional, quando um delles fez uma saudação fascista e foi atacado por grupos de esquerdistas. A policia interveio, prendendo um dos reservistas que pretendia fazer á multidão. Um reforço policial guarda presentemente as proximidades da estação. O povo mostra-se agitado, gritando intermitentemente: "Abaixo a guerra!" e cantando canções nacionaes.

A CADA MEDIDA MILITAR DO REICH, CORRESPONDERÁ IDENTICA MEDIDA DA FRANÇA

É o que o sr. Daladier informa ao addido militar alemão em Paris

PARIS, 24 (Havas) — "O sr. Daladier convocou o addido militar alemão, afim de dar-lhe a conhecer que, a toda nova medida militar do Reich, corresponderia nova medida militar franceza". Essa informação é fornecida no jornal "L'Époque" pelo sr. Henry de Kerillis, que em seguida accentua: "Muito bem. Mas do lado alemão tudo estará preparado amanhã. Se Hitler está bem informado deve conhecer a vaga que, de alguns dias a esta parte, soergue as profundezas das almas francezas..."



As bandeiras inglesa e alemã fluctuam na ponte do Hotel Dreesen, em Godesberg (Rheno), esperando a chegada do primeiro ministro inglês Chamberlain, hospedado no Petersberg, que se vê nos fundos, no lado opposto do Rheno. (Via aerea Condor-Lufthansa)

seu cargo as ferrovias de todo o país, e suspendendo a semana de 40 horas nos serviços de estrada de ferro e transportes por meio de automoveis.

O decreto assegura ainda prioridade para os transportes militares em relação ao trafego de passageiros e carga, civis.



PREPARE-SE A FROTA
Paris, 24 (U. P.) — A mobilização parcial da frota de guerra franceza foi annunciada esta manhã pelo ministro Campinchi.

ASPECTO NAS FERROVIAS DA FRANÇA
Paris, 24 (Havas) — Desde as primeiras horas da manhã de

hoje, os reservistas portadores das cadernetas militares numeradas 2 e 3 partem de Paris nas condições previstas pelos manifestos de mobilização.

Na estação do Leste, onde maior é o movimento, os trens normaes asseguram até agora todo o trafego. O grande hall da estação apresenta o mesmo aspecto nem mais nem menos animado que por occasião da partida de contingentes normaes.

Sómente a idade dos que embarcam e os uniformes dos officiaes da reserva indicam que se trata de medidas de excepção. Os agentes encarregados do serviço de ordem informam e aconselham paternalmente os novos incorporados que na maior parte vêem acompanhados dos membros das suas familias.

Na estação do Norte, onde o

Daladier e Bonnet irão hoje a Londres

Londres, 24 (Havas) — Foi publicado o seguinte comunicado pelo gabinete do primeiro ministro: "Os srs. Daladier e Bonnet aceitaram o convite do governo britânico para virem a Londres amanhã, domingo, afim de ouvir a exposição do primeiro ministro sobre as conversações de Godesberg e conferenciarem com o sr. Chamberlain a esse respeito."

movimento é menos intenso, as autoridades declaram que os reservistas embarcam em trens normaes e que tudo se passa num mais perfeita ordem.

E' preciso de facto constatar-

mos que tanto na estação norte como na estação leste a organização é methodica e a calma absoluta.



APPOIO DOS TRABALHISTAS INGLEZES

Londres, 24 (U. P.) — O maior Atlee e o sr. Greenwood estiveram na Legação da Tchecoslovaquia onde foram manifestar ao sr. Jan Masaryk a sympathia e solidariedade do partido trabalhista tcheco e do novo britânico para com o povo da Tchecoslovaquia na luta que soffreu por parte da França e do Reino Unido."

Fabricação

Clark

50\$

**TODOS OS
MODELOS
E FORMAS**



**CONFORTO E
DURABILIDADE**

Rua do Ouvidor, 105/107
Apto. 110 - Fone: 222.211

Rua da Carioca, 38
Apto. 110 - Fone: 222.211

94

MADUREIRA
Av. Marechal Rangel, 41.
(133279)

o contra os mecos em o officio
n. 373 do director de Obras:
— Rectificando o nome do sr.
José de Brito, diarista da se-

Foi ordenado pela Tribunal das Contas o registro da despesa de 150.000\$000, como adiantamento, a Alberto de Magalhães, estatístico do Departamento de Estatística e Publicidade, para atender

ACTOS PELIGROSOS

Marechal José Simeão de

Oliveira
Os sobrinhos do Marechal José Simeão de Oliveira, o General Alexandre Lual e o senhor con-

Irmã Beat e senhora, convidam os demais parentes, amigos e admiradores do saudoso MARECHAL JOSE' SIMÃO DE OLIVEIRA para assistirem à missa de aniversário.

versário natalício que a Irmandade da Cruz dos Militares manda celebrar em sua igreja (rua 1ª de Março), amanhã, segunda-feira, 26 do corrente, às 9 1/2

Candida Lame-

**nna Ewbanck
Tamborim**

Dr. **ra,**
ni-
elo
gunda-feira, 26 do corrente, mis-

Adalgisa de Fel-

gueiras Souto
(79 D1A)
Manoel de Almeida Souto,
to, Luiz Felipe de Fel-

gueliras Souto, Carlos Alberto da Felgueiras Souto, Mary Anna e demais parentes, participam que por alma de sua sempre querida esposa, a qual mandamos celebrar missas, a qual

na-
e
N-
ER-

ua e cossu e mais, mandando celebra-
brar a missa de 7º dia, amanhã,
segunda-feira, dia 26, às 10 horas,
no altar-mór da igreja N. S. da
Conceição e Boa Morte, à rua do
Rosário, esquina de Avenida.

(S. 17142)

Gastão da Costa

Trancoso
Olga Martins Trancoso,
Maurilia Martins Trancoso,
Abílio Augusto Ferreira Trancoso, Maria da

Dóres Costa Trancoso e Maria Rosa Martins, sensibilizadas agradecem a todos que os confortaram no doloroso transe pelo falecimento do seu

inesquecível esposo, pai, filho e
genro, e José de Lima Motta, sen-
hora e filhos, Luiz de Oliveira
Bello, senhora e filhos, Victor
Sá, senhora e filho, cunhados e
José e D. Motta e senhora, cunha,

Jose L. P. Moura e senhora, compadre a amigo, convidam para assistir ao officio religioso que, em suffragio de sua alma, fazem celebrar no altar-mór da egreja de S. Francisco de Paula, ama-

Gastão da Costa

Trancoso
Vasco Ortigão & Cia.
(Pare Royal), penhorados
agradecem as manifesta-

ções de pesar que receberam por motivo do falecimento do seu antigo e estimado auxiliar. GASTÃO DA COSTA TRANCOSO é convidado para essa cerimônia, assim

mandamos seus amigos para assistir-
tirem a missa do sétimo dia que, mandam celebrar amanhã, segunda-feira, 26 do corrente, às 11 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula.

(S 44842)

A FABRICA DE IMAGENS

THEREZINHA DE JESUS
Confeciona e restaura
IMAGENS
em madrola - "carton-pierre"
e em diversos outros materiais.

27 cimento ou qualquer outro material. Rua 20 de Abril, 8 - Tel. 12-0304. (Praça da República). (xxx)

L. A. MORAES

DECIMENTO

agradecimentos a todas as pessoas solidárias com a imensa dor que

(S 49120)
isto **A FREI FABIANO DE**
CRISTO

NA
4525)

IA

CRISTO

S. Antonio, Frei Rogério. De 10h12
agradece uma grande graça alcançada
— POSA, (S. 492)7

Frei Fabiano de Christo
Frei Rogério, São Francisco de Paula
Agradeço grande graça alcançada.
A. LEITE.

2017) / 47158

THEATROS - CINEMAS - MUSICA

PALACIO ODEON

Telephone — 42-0020

HORARIO DE HOJE:
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20

TERCEIRA SEMANA

A 20th CENTURY FOX apresenta

OS MISERAVEIS

do celebre romance de VICTOR HUGO — COM —

FREDRIC MARCH
CHARLES LAUGHTON
RICHELLE HUDSON
FRANCES DRAKE
JOHN BRAL
(Imp. até 10 annos)

Complemento Nacional

AMANHÃ
INICIA A SUA SEGUNDA SEMANA
"OS MISERAVEIS"

ODEON

Telephone 42-0033

HORARIO DE HOJE:
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20

TERCEIRA SEMANA

A 20th CENTURY FOX apresenta

BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES

Versão brasileira toda em Technicolor realizada por WALT DISNEY

— COMPLEMENTO NACIONAL —

NOTA: Devido ao contrato de film "BRANCA DE NEVE" e os sete anões, durante sua exhibição ficam suspensas as entradas de favor.

AMANHÃ
INICIA A SUA QUARTA SEMANA
"BRANCA DE NEVE E OS 7 ANOES"

REX

Telephone — 42-0100

HORARIO DE HOJE:
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20

A 20th CENTURY FOX apresenta

JANE WITHERS

UNA MERKEL
STUART ERWIN — EM —

SEM ELLA PERDERIAM

Fox Movietone News
Complemento Nacional

AMANHÃ
"O SANTO EM NOVA YORK"
— COM —
LOUIS HOWARD — EM —
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20
(Imp. até 10 annos)

ALHAMBRA

Telephone — 32-7092

HORARIO DE HOJE:
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20

A R. K. O. RADIO apresenta

Trunfo ás avessas

— COM —

ANN SHIRLEY

CHESTER MORRIS
(Imp. até 18 annos)
Vida Joral

Complemento Nacional

AMANHÃ
MARINELLA — COM —
TINO ROSSI — EM —
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20

IMPERIO

Telephone — 42-0099

HORARIO DE HOJE:
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20

A 20th CENTURY FOX apresenta

LORETTA YOUNG

GEORGE SANDERS
DAVID NIVEN
C. Aubrey Smith — EM —

Quatro homens e uma prece

(Imp. até 10 annos)
Fox Movietone News
Complemento Nacional

AMANHÃ
CANÇÃO MATERNA — COM —
BENIAMINO GIGLI — EM —
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:40 - 10:20

S. JOSÉ

Telephone — 42-0592

HORARIO DE HOJE:
1:00 — 3:45 — 4:35 — 6:20 — 8:10 — 10 horas —

HOJE — HOJE
A "NOVA UNIVERSAL" apresenta

DEANNA DURBIN

— EM —

LOUCA POR MUSICA

Complementos:
FOX MOVIE-TONE NEWS
e NOTICIAS Nº 5
D. F. B. —

POLTRONA 25 — ESTUDANTES 15

AMANHÃ
GINGER ROGERS e JAMES STEWART em "QUE PAPEL NAO SAIBA"
R. K. O. — Horario:
2 - 3:40 - 5:20 - 7 - 8:10 horas

ROXY

Rua Copacabana, 945
(Saguelim da rua Bolívar)
Telephone 27-5246

HOJE: MATINEE á partir de 2 horas

A 20th CENTURY FOX apresenta

NO VELHO CHICAGO

(Imp. até 14 annos) — COM —

ALICE FAYE

TYRONNE POWER
DON AWECKE

Preços Poltronas 2000
Reservas 1000

MATINEES ás terças, quintas, sábados e domingos, á partir das 2 horas

AMANHÃ
VENENO — COM —
ANN SHIRLEY e CHARLES BOTER

IPANEMA

Tel.: 47-0035

HOJE — A 20th CENTURY FOX apresenta

O palpito de Mr. Moto

(Imp. até 10 annos) — COM —

PETER LORRE

PASATEMPO DOS FAMOSOS — Short —
CAVALLEIRO SEM CABEÇA — Desenho colorido
PARAMOUNT NEWS
Complemento Nacional

Só na Matinée
O PRANTANHA DO AR

AMANHÃ
NO FIM É CERTO — E —
NOS BRAÇOS DE CUPIDO

PIRAJA

Telephone — 27-0058

HOJE: MATINEE A PARTIR DE 2 HORAS

A NOVA UNIVERSAL apresenta

DEANNA DURBIN

HERBERT MARSHALL — EM —

Louca por musica

Complemento Nacional

Só na matinee
OS PERIGOS DE PAULINA

AMANHÃ
VIDAS PRECADORAS — COM —
SALLY BILERS — EM —
(Imp. até 10 annos)

RECORD DOS RECORDS! Em 3 SEMANAS 131.864 PESSOAS ACCLAMARAM ★ ★
BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES ★ HOJE NO ODEON ÀS 2-3,40-5,20-7-8,40 10,20

CANÇÃO MATERNA

Maria **CEBOTARI** · **BENIAMINO GIGLI** - *Michael* **BOHNEN**

TINO ROSSI

MARINELLA





DELICIOSO FILM-REVISTA
PARISIENSE

ALHAMBRA

Amanhã

O IRRESISTIVEL
ROBERTO
no desempenho impecavel de
ROULIEN
— NO —
GLORIA

HOJE — ULTIMO DOMINGO !

Um espectáculo que a gente continua vendo mesmo depois
que se o deixa de ver !



"O IRRESISTIVEL"
E
STRE
púb
CR
de
de

[illegible]

MUSICA

CONCERTO OFFICIAL DA ESCOLA NACIONAL DE MUSICA

Os concertos da Escola Nacional de Musica tornam-se cada vez mais amadurecidos e são seguidos, felizmente, por um publico tanto e numeroso. Valha-nos o exemplo.

O de ante-hontem, á noite, condao a dois artistas de merito excepcional — Romeu Ghyssman e Radamés Gnattali — teve exito esplendoroso.

E' de admirar, verdadeiramente, como dois virtuosos que se tem envolvidos no torvelinho esquivo da vida, occupados com os programmas e os affazeres dos studios de radio, possam ainda dedicar algum tempo ao preparo de um recital.

Foi, contudo, o que tivemos occasiao de presenciar.

O programma, todo elle dedicado a obras de violino e piano, teve inicio com a bella "Sonata" em ré, de Haendel, cuja entrada nos lembra o "Preludio e Allegro", de Pugnani-Kreiser (tambem executado mais adeante por hyssman) devido á analogia dos primeiros compassos e a certo ar de parentesco, de certo um avô o "Preludio" — que nada tem de Pugnani, como é sabido, e sim exclusivamente de Kreiser. (Já contamos essa historia aos nossos leitores, explicando essa e outras analogias de Kreiser, alias innocentes, ao associar aos seus primeiros trabalhos, quando ainda muito moço e pouco conhecido, nome dos velhos mestres... film de poder editar e vender as suas composições...).

A "Sonata" de Haendel, tão bella e serena, no seu purissimo classicismo, encontrou dois excellentes artistas para desempenharem. Tanto Romeu Ghyssman quanto Radamés Gnattali lhe deram expressão pura e sentimento elevado.

Depois o indifectivel "Concerto" em mi menor, de Mendelssohn, preenchida toda a segunda parte, com as suas bellas e cadenciadas já um tanto gazetas, sempre interessantes. Não obstante, tol motivo de grande successo para ambos os virtuosos.

Duas obras de Radamés Gnattali abriram a terceira e ultima parte do programma: "Poema" e "Flor da Noite".

Estamos agora em plena modernidade. Outra sensibilidade. Podemos dizer, tambem, outro ambiente. Dominam as complicações harmonicas, tão do gosto dos compositores da vanguarda, estamos lá vezes em pleno regimen de altonalidade. Mas como é expressiva a parte violinistica cantante do "Poema", e quão suggestiva tambem aquella fantasio-

"Flor da Noite!" Duas peças excelentemente construídas e que valeram ao seu autor e ao intérprete os mais entusiásticos aplausos por parte do público.

O "Lotusland" de, de Cyrill Scott, "Preludio e Allegro", de Kreisler, "A Vida Breve", de Manuel de Falla, encerraram o programma, dando ensejo a que se apreciasssem as qualidades virtuosísticas de Rómulo Ghyssman e a arte equilibrada de acompanhar de Radamés Gnattali.

Esperamos de Iladarnés outras manifestações, já no terreno pianístico e symphonico, que o proprio ex-Instituto lhe deve proporcionar, para audição de suas obras composições de maior fôlego, como por exemplo os dois "Concertos", para piano e orchestra.

E' nesse sentido que o nosso primeiro estabelecimento de ensino no musical deve fazer sentir o seu apoio aos artistas e compositores nacionaes, já que não temos empresarios, nem salões, nem theatros preparados para tal fim... nem mesmo publico pagante que possa auxillar as despesas decorrentes com essa ordem de actividade.

Uma tristeza isso tudo. Nós ainda vivemos em grande parte do snobismo. — JIC

APRESENTAÇÃO DA MENINA MARIA REGINA DE Q. VASCONCELOS

Realiza-se amanhã, ás 3 horas da noite, no salão da Escola Nacional de Musica, o concerto de apresentação da menina Maria Regina de Quintanilha Vasconcellos.

A pequena prodigio executará o seguinte programma: Haydn, "Sonata" em dó maior; Martin, "Museta"; e "Galatada"; Beethoven, "Valsas", ns. 7 e 10; Chopin, "dois Preludios", opus 28, ns. 6 e 20; J. Octaviano, "Pastoral"; Rey Collaço, "Fado";

PIANOS ESSENFELDER

CASA
CARLOS GOMES
OVIDOR 153

(xxx)

Frontini, "Sousvenir de Chopin"; J. Octaviano, "Preludio, Intermedio, Final", para piano com acompanhamento de orchestra de cordas, sob a regencia do autor.

CONSERVATORIO DE MUSICA DO DISTRITO FEDERAL

Realiza-se hoje, ás 3 horas da tarde, no salão da Escola Nacional de Musica, uma audição com alumnos das classes superiores do Conservatorio de Musica e do Distrito Federal.

CONCERTO DE VIOLA DE JUAN RODRIGUES

Quarta-feira, 28 do corrente, effectua-se no salão da Escola Nacional de Musica, o concerto de violão do professor Juan Rodriguez, guitarrista argentino, muito pouco conhecido.

A festa é em homenagem

T H E A

Historias

A mulata é do outro mundo! — O labio muito vermello, os olhos assim travessos, os supercilios espessos — Põe 'qualquer santo no fundo da caldeira do Botelho.

A quantas scenas assiste! Os rapazes vivem tomos e os homens de meia cidade estrepam todos os pontes. Nosso Senhor Jesus Christo, é uma calamidade!

Manhã
MANA PROXIMA
cesso do Anno!

AROS

"Entre outras, cito a scena na floresta onde vae ser executado o "Santo", e em que a sala fica suspensa, sem ar, e respira, enfim, quando vê o lindo heroe servir-se de um escudo humano para salvar-se!"...

(De Guilherme de Almeida).

O SANTO EM NOVA YORK
(THE SAINT IN NEW YORK)
COM
LOUIS HAYWARD
KAY SUTTON
SIG RUMANN
JONATHAN HALE

AMANHÃ REX

A **côr dos teus olhos...**
PARA DESCOBRIR O CAMINHO DA FELICIDADE...
OU DA DESGRAÇA !

apreciado compositor hespanhol
Fernando Sor.

Do programma constarão composições do homenagem e da
proprio recitalista.

TROS

Faz de mim tudo que entende
e por qualquer coisa alta
estivella — Meu Deus, que *estivella*!
Foe maluca uma pessoa.

Bate o pé, grila, contende,
que me arrancar as pestanas.

Conheço-a, há quatro semanas,
e já perdi sete kilos!

Qu' dar o fêro, ou succumbo,
mesmo porque, qualquer dia
o dono da letirria,
que é protector da multa,
mette-me uns bagos de chumbo
onde se aloja o omoplaia.

NOTAS & NOTICIAS

JOAO NINGUEM, NO RECREIO
Muito um grande successo alcançao
Mirita e seus companheiros que tra-
ham no Recreio, com a interessante
ga de Arnica "João Ninguém", e
cá desde ante-hontem no cartaz o
pular theatro. Hoje, na malinhe e
noite mais tres representações, ou
hor mais tres casax ao grand complet.

—

ROULIEN, NO GLORIA — Suc-
domeas as encendidas no Gloria,
Roulien e seus artistas estão levando um
pelo interessantissimo, que é do prop
Roulien, O irresistivel Roberto. Terem
hoje, no confortavel theatro por tre-
vezas O irresistivel Roberto, na ve-
peral e ás 8 e 10 da noite.

—

ALDA GARRIDO NO CARLO
GOMES — Estão sendo dadas no C
los Gomes as representações finaes
peca "O Marreco vem aqui", de Al
Humberto Cunha, a lillian Albi. Ho-
je, ella representada na malinhe e
noite, ás 8 e 10 horas. Terça-feira po-
mo a revista E' pra nós, de Alda
de Milton Amaral.

PLAZA

SEG. FEIRA
HORARIO:
2,4,6,8,10

a vida é uma festa
 (EVERY DAY'S A HOLIDAY)

Complemento:
BETTY BOOP
 em
 PERFEITO CANDIDATO

MAE WEST
EDMUND LOWE

Charles Butterworth - Charles Winninger

Um operário que pede para ganhar menos

O ministro de Marinha endereçou aos presidentes do Departamento Administrativo do Serviço Público o processo e requerimento do operário de aviação, classe G do Quadro 1, solicitando transferência para classe E da carreira de escripturário, do mesmo Quadro, a fim de dar parecer sobre a mesma transferência.

Tiveram baixa por incapacidade física

Ao director geral do Fiscal o ministro da Marinha declarou em despacho de ontem, haver resolvido conceder baixa do serviço da Armada às praças da 2ª classe Adevaldo Gonçalves da Cruz e de 3ª classe Gilberto Alvear Gomes, por se acharem invalidas para o serviço, podendo, porém, proverem a subsistência.

O novo chefe do Propto Soccorro Naval

O titular da pasta da Marinha declarou ao director da Pasta da Armada haver resolvido pensar o capitão de epaveta, dr. Antonio Ayres de Menezes das funcções de vice-director do Serviço de Prompto Soccorro Naval, passando a exercer funcções de chefe d'aquele serviço.

HOJE - Amanhã
E TODA A SEMANA PROXIMA
O Grande Sucesso do Anno!

A ROSA do ADRO

MARIA LALANDE
ADELINA ABRANCHES
OLIVEIRA MARTINS
ELSA RUMINA
TOMAS DE MACEDO
E COSTINHA

Somente no Cinema
BROADWAY
PRAÇA FLORIANO 51 - CIPELÂNDIA

HORARIO:
2-340-5240
7-840-1020

SÃO-LUIZ HOJE-HORARIO
2-4-6
8 e 10 hs.

Praca Duque de Caxias, 315
(Largo do Machado)
Telefones: 20-0051
20-0052

Grace Moore
MELVYN DOUGLAS
— EM —

A VOLTA DO ROUXINOL
— SEXTA-FEIRA —

CHARLES BOYER
HEDDY LAMARR — RIGID GILES
— EM —

ARGELIA

Ali, as crianças eram transformadas em criminosos!

Um film "diferente" que mostra aquilo que você nunca viu: um reformatorio de mulheres.

NO LIMIAO do CRIME
HUMPHREY BOGART
BILLY HALOP — BOBBY JORDAN — LEO GORCEY
GABRIEL DELL — HUNTZ HALL — BERNARD PUNSLY

Breve **BROADWAY**

Adoravel!

na harmonia da saúde, da mocidade e da beleza reside o supremo encanto da mulher. Sem saúde não há mocidade, não há beleza. A mulher doente, continuamente atacada pelos males resultantes do mau funcionamento dos seus órgãos, não pode ser bela, não pode ter mocidade. E isto porque esses males trazem como consequência imediata o desaparecimento dos seus encantos e o seu envelhecimento prematuro.

Adoravel, portanto, só pode ser a mulher que tem saúde.

O Regulador Xavier, preparado sob duas formulas, com exigência de ciência e bom senso — o N° 1 — para os fluxos abundantes, hemorroidas e suas consequências, e o N° 2 — para a falta de fluxos, insuficiência ovariana e suas consequências, com o tratamento racionalmente e cura radicalmente os males femininos.

O Regulador Xavier é o remédio que assegura para a mulher o equilíbrio perfeito de sua saúde e a conservação de sua mocidade, de e de sua beleza, únicos dons capazes de torná-la real e divinamente adoravel!

Regulador Xavier

METRO HOJE
PARIS 62-TEL. 27.6490, 6141
O primeiro cinema no Rio dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

MEIO DIA
14-16-18-20
E 22 HORAS

BENNETT
BRIAN
AHERNE
Billie Burke — Patsy Kelly — Ann Dvorak
Tom Brown — Bonita Granville
Marjorie Rambeau

S. Excia. O CHAUFFEUR
Nenhum film estreado no Metro será exibido em outros cinemas do Rio antes de passados 50 dias de suas exhibições neste cinema.

POLTRONA
4.400
ESTUDANTES 2.200

Atendida pelo prefeito uma solicitação do ministro da Agricultura
Para a venda de laranjas a baixo preço

Concordando com o pedido (ela) pelo Ministério da Agricultura, para melhorar e facilitar a aquisição de laranjas, o prefeito Henrique Dadasworth resolveu permitir a venda dessa fruta feita pelos lavradores e suas associações.

da classe diretamente ao consumidor, com isenção de quaisquer impostos.

Essa venda será feita nas seguintes condições: 1° — em auto-caminhões; 2° — nas feiras livres e locais determinados pela Diretoria de Abastecimento, e 3° em barracas provisórias cobertas com lonas, em terrenos baldios de diversos bairros da cidade, mediante prévia autorização da Diretoria de Fiscalização, da Secretaria Geral de Finanças.

Em todos os casos será exigida a prova da qualidade de lavrador, a prova da qualidade de lavrador, a prova da qualidade de lavrador.

O serviço de Fiscalização de Farinhas torna providencias
Serão applicadas multas aos infractores

O Serviço de Fiscalização do Comércio de Farinhas resolveu que fica prohibida a venda de farinha de trigo, importadora de farinha de trigo e comerciantes redistribuidores, a aquisição de raspa de mandioca e de farinha de raspa.

de mandioca, antes de distribuídas a creche interessadas em quotas correspondentes às suas necessidades aquisitivas, que seria proporcional a percentagem de mistura já determinada, em função do movimento industrial e comercial de cada item.

As quotas mencionadas só abrangem produtos que, previamente, já hajam sido analisados e aprovados.

As quotas mencionadas de raspa de mandioca e de farinha de raspa de mandioca, antes de distribuídas a creche interessadas em quotas correspondentes às suas necessidades aquisitivas, que seria proporcional a percentagem de mistura já determinada, em função do movimento industrial e comercial de cada item.

Comercio de farinhas, técnica de análise das amostras de farinhas extrahidas a aprovação subseqüente dos stocks.

As mercadorias citadas, desde que adquiridas sem a antecedência observância das condições acima referidas, poderão ser, a critério do S. E. C. F., apreendidas para inutilização como impropias a alimentação publica.

Aos transgressores serão applicadas as penalidades previstas, além das apreensões referidas.

inaugurada uma rodovia no Espirito Santo
O presidente da Republica recebeu o seguinte telegrama: "Victoria, 23 — Tenho o prazer de comunicar a v. ex. que inaugurarei no dia 30 a rodovia Litoranea a São Mateus, ligando o extremo norte do Estado com esta capital, com a extensão de 84 kilometros e cinco metros, em condições técnicas que permitirão o trafego intenso de vehiculos."

disponçao do Estado a importância de \$40.000, nestas obras.

Com esse trecho ora inaugurado ficam todos os municipios ligados por estradas de rodagem a capital do Estado. Apraz-me ainda comunicar a v. ex. que de Janeiro de 1931 a Junho de 1938, foram construídos pelo Estado 1.840 kilometros de rodovias, além das que foram construídas pelas respectivas municipalidades. Saudações cordias. — João Hely, Intendente Federal."

O Sindicato dos Armadores nacionais dirige-se ao Ministerio do Trabalho

O Sindicato dos Armadores Nacionais dirigiu ao ministro do Trabalho um officio, solicitando que o prazo para a concessão de férias aos marítimos, neste primeiro anno de execução da lei, seja prorrogado por mais 90 dias, passando a terminar, por exceção, em 23 de janeiro de 1939, ao invés de 23 de outubro do corrente anno.

Algo o Sindicato que os armadores, depois de publicada a lei, começaram a reajustar o seu pessoal, com o que tiveram de enfrentar dificuldades de ordem administrativa, consumindo o effeito da concessão de férias de 30 dias, a posterioridade da concessão de férias e as multiplicas especificações de funções dos marítimos, conceder em massa as férias.

Sobre a petição do Sindicato dos Armadores Nacionais, Waldemar Falcão, titular da pasta do Trabalho, mandou ouvir a Federação Nacional dos Marítimos.

PARISIENSE — HOJE —
A partir das 12 horas

IDYLIO NA SELVA — ESCANDALOS DE AMOR
— Nacional —
Amanhã: JEZEBEL — AMOR DE IDA E VOLTA

PLAZA Feitiço no Tópico
HOJE
Horario: 2-4-6-8 e 10 hs.

com DOROTHY TAMOUR — RAY MILLAND — MARTHA RAYE

OPERA — HOJE —
A partir das 2 horas

JEZEBEL — APROVEITE A MOCIDADE
O MORTO VIVO com o Gordo e o Magro — Nacional
Amanhã: Um Yankee em Oxford — A Única Solução

O movimento da bilheteria do Municipal nas temporadas officias

Este anno, a renda foi menor, mas a Prefeitura arrecadou mais

Nos tres ultimos annos tem sido o seguinte o movimento da bilheteria do Theatro Municipal, nas temporadas lyricas officias:

1936 — Bilheteria, 1.234.000\$;
1937 — Bilheteria, 1.401.061\$;
1938 — Bilheteria, 1.168.034\$;
1939 — Bilheteria, 1.168.034\$;
1940 — Bilheteria, 1.168.034\$.

No corrente anno houve uma diferença, para mais, de réis 42.155\$800, correspondente a applicação de sellos nos "vales".

Mais uma conferencia na série promovida pelo Ministerio do Trabalho

Realizar-se-á amanhã, na sede do Syndicato Alliança dos Operários em Construção Civil, a rua Frei Caneca, mais uma conferên-

REVISTAS
"CONTOS MAGAZINE"

Está a venda mais um numero desta esplendida publicação editada pelo Grande Consorcio Suplementos Nacionais Ltda.

Concurso na Escola Nacional de Musica

Estão abertas as inscrições para docencia livre de qualquer disciplina —

A secretaria da Escola Nacional de Musica receberá até o dia 30 do corrente, às 14 horas, os requerimentos dos candidatos a concurso para docencia livre de qualquer disciplina lecionada nasquel estabelecimento de ensino. Na forma da legislação em vigor.

No gabinete do prefeito o addido militar argentino

As lembranças deixadas pelo general Abraham Quiroga

O tenente-coronel Antonio C. Paladino, addido militar junto a embaixada Argentina, esteve no gabinete do prefeito do Distrito Federal, fazendo entrega ao sr. Dadasworth, da parte do general Abraham Quiroga, chefe do Estado Maior do Exercito argentino, de dois estojos contendo duas pulseiras de ouro, destinadas a algumas da Escola Argentina, Maria Dulce Oliveira e Marly Fróes, que o saudaram por ocasião de sua visita ao Instituto de Educação, e de livros de autoria do coronel José María Sarobe, dedicados ao sr. Alair Antunes, diretor do Instituto de Educação e professora Elvira Nyzinska, diretora da Escola Argentina.

NACIONAL CARGA DA BRIGADA LIGEIRA
com ERROL PERRY — OLIVIA DE HAVILLAND
LINDOS COMPLEMENTOS COLORIDOS

Chamados os candidatos ao concurso para técnicos de educação

A Divisão de Seleção e Aperfeiçoamento, do Departamento Administrativo do Serviço Publico, está chamando os candidatos ao concurso de provas e títulos para provimento de cargos vagos das classes de 1.ª e 2.ª categoria de técnico de educação, do Quadro I, do Ministerio de Educação e Saúde.

Assim, deverão comparecer, na sala 215, situada no 2º pavimento do Instituto de Educação, a rua Maria e Barros n. 227, nos dias e nas horas abaixo mencionados, os seguintes candidatos aprovados na prova de sanidade e capacidade física:

Dia 26, às 8 horas — Aristides de Sousa, Perys, Manoel Marques de Carvalho e Eliezer Schneider; às 3 horas da tarde — Heron de Faria Doria, Olesio Villela de Andrade e Mirtes, Cortes Lacerda.

Dia 28, às 8 e 30 da manhã — Joaquim Braz Ribeiro, Boaventura Ribeiro Cunha, José de Souza Montello e José Augusto do Nascimento Moreira; às 2 e 30 da tarde, Jacyr Maia, Murilo Braga, Anna de Alencar e Benedito de Moraes.

Dia 29, às 8 e 30 da manhã — Sebastião Quintas, Pedro Gouvêa Filho, Paschoal Lemme e Zilda Faria Machado; às 2 e 30 da tarde, Nair Fortes e José Francisco Carvalhal, Glauco Rodrigues Alves Barbosa e Antenor de Paiva Souza.

Dia 29, às 8 e 30 da manhã — Afrânio de Faria e Souza, Helder Helder Camara, Paulo Frederico de Figueiredo Araújo, e Danilo Perestrelo Camara; às 2 e 30 da tarde, Victor Stawinski, Joaquim Rufino Ramos, Jubaúlio, Alvaro Moreira Gomes e Moyses Xavier de Araújo.

Dia 30, às 8 e 30 da manhã — Roberto Luiz Assumpção de Araújo, Rubens Klier de Assumpção, Guy de Hollanda e Thomas Scott Newlands Netto; às 2 e 30 da tarde, Jorge Xad Arur, Guy C. de Almeida, Roberto Pompeu de Souza Brasil e Maria de Lourdes Sá Pereira.

Medicamentos
que recomendam um laboratório

ANAGRYDE
Para influencias de ANATONICO ANATOSSE
Para influencias de ANATONICO ANATOSSE

Almeida Cardoso & C.
AV. MARCELO FLORIANO, 11-RIO
Preço nas farmacias e drogarias

O general Sílio Portella chegou do sul tendo se apresentado ao ministro

Procedente do Rio Grande do Sul, chegou ontem a esta capital, o general Arthur Sílio Portella, ex-commandante da 4ª Divisão, sediada na cidade de Cruz Alta.

O general Portella, que foi recentemente nomeado chefe da sub-chefia do Estado Maior do Exercito, esteve ontem em conferência com o ministro, sobre assumptos que se prendem a sua nova comissão. Na próxima semana deverá s. s. assumir as suas novas funções no orgão tecnico do Exercito, sob a chefia do general Góes Monteiro.

2 FILMS INEDITOS por 3x

ESQUADRA DA NOITE
HOAH BEERY, Jr.
LARRY BLAKE e CATHERINE HUGHES
em
IMPROPRIO ATE 14 ANNOS

ASTRO por ACLAMAÇÃO
Balção 2\$000
AMANHÃ

PATHE-PALACIO
MARC FERRER FILMS 1144 TEL 42-0056
AS 12:00/13:00

PROFESSOR LUIZ SAYET
São Paulo, 24 (Havas) — Regressará amanhã para o Rio, pelo primeiro avião da carreira, o avião espanhol, professor Luiz Sayet, que aqui realizou varias conferencias sobre as afecções pulmonares.

A SOLUÇÃO DO PEQUENO ESPAÇO
SOFA-CAMA FABRICA: 42.2249
EXPOSIÇÃO: 23.3430
25.1012

DEVA DASSY
DORMONDE
Com **NOVOS NUMEROS para NOVOS APLAUSOS!**
HOJE NA MATINÉE
Casino **ATLANTICO**

BOYER
Les Soeurs BOYER
ao teatro **LOLLI**
DANCING POLLS
PUDDY
BAILEY TRAVAY

REFEICOES A DOMICILIO
DA REPLANADA DO CAS-TELLO A COPACABANA
A Edmundo, Chef de Cozinha, fornece refeições de tipo pa-ladar em marmitas hygieni-zas e economicamente cheias de sabor em carros privatis.
Av. Rainha Elizabeth, 282.
Tel. 37-8145 e 37-4098.
(4-6584)

NA JUSTIÇA MILITAR

O Supremo Tribunal Militar confirmou as sentenças de primeira instancia, para decretar as extirpações das acções penaes intentadas contra os sorteados Edgard Marques de Oliveira, Claudenor Bittencourt Coelho, Nelson Paulo de Almeida e Raul Fernandes Vieira, pelo crime de insubmissão; confirmou a sentença proferida pela segunda Auditoria que absolueu José da massa de Oliveira da accusação de homicidio; confirmou as condemnacões impostas na instancia inferior, pelo crime de deserção nos militares Edwino Corneau, Baldino Weda e Oswaldo Martins, tendo reduzido a condemnacão de Olavo Cardoso; annullo o processo de Wilson Corrêa Jorge, accusado pelo crime de deserção, tendo ainda, procedido aos julgamentos de João Francisco de Oliveira e Manoel Gomes de Mello, pelo crime de insubmissão em sessão secreta, de-videndo as decises serem con-cluidas na abertura da sessão de segunda-feira.

O militar José Bruno Marcello foi absolvido, sob os fundamentos de que o desertor fal-tavam poucos dias para ser ex-

Grippes? Resfriados? ANTIPYRUS
Previne, aborta, cura, é um preparado famoso do Grande Laboratorio Homocynthia de DE FARIA & CIA.
— Rua S. José, 74 —
Telephone: 22-2247
(13151)

THEATRO MUNICIPAL
Empresa N. VIGGIANI

COMPANHIA DRAMATICA ITALIANA
ERMETE ZACCONI

HOJE — Vespéral às 16 horas — HOJE
RELEAR
SCHAKESPEARE
Espectaculo grandioso e inesquevel
A Companhia embarca pelo "Augustus" amanhã.
— Bilhete a venda com enorme procura —

TOSSAS BRONCHITES
PHYMATOSAN
CURA E FORTALECE

INSPECTORIA REGIONAL DOS TIROS DE GUERRA
Juramento à bandeira em Niteroy

Terá um cunho altamente significativo e de grande alcance patriótico a solenidade do juramento à bandeira pelos novos reservistas de 1938, organizada pela Inspectoria Regional dos Tiros de Guerra e das Escolas de Instrução militar da 1ª região militar.

A referida solenidade que terá a presença das altas autoridades e patentes do nosso Exercito, será levada a effeito na praça da

THEATRO RECREIO
Companhia Portuguesa de Operetas e Revistas
HOJE — às 15 horas — UNICA MATINEE CHIC
A NOITE — DUAS SESSOES —
— às 20 e 22 horas —
UNICO DOMINGO da linda peça em 3 actos

JOÃO NINGUEM!!
O maior triumpho artistico de MIRITA CASIMIRO!
Brilhante interpretação de VASCO SANTANA — ANTONIO SILVA e de todo o castellado Conjunto Portuguez!

ANTE-PENULTIMA SEMANA DA TEMPORADA!
Amanhã — às 20 e 22 horas — A peça de grande successo **JOÃO NINGUEM!!**

6.ª feira, 30 — FESTIVAL do querido comico VASCO SANTANA, com as primeiras representações da Super-
CARTAZ DE LISBOA!
EM 6.ª RECITA DE PREFERENCIA!

PRIMEIRA TRAVESSIA AEREA DO MEDITERRANEO
reia do Mediterraneo
Saint Raphael, 24 (Havas) — Foi hoje comemorada a passagem do 25º anniversario da pri-meira travessia aerea do Mediter-raneo pelo avião francez Roland Garros.

Uma esquadilha de aviões evolu-Idu sobre o monumento que as-sinala essa travessia. Estiveram presentes varias personalidades.

Vermes! Cuidado na escolha do Vermicida
PROTEJA A SAUDE DO SEU FILHINHO!

Antes de dar um lambuzinho ao seu filhinho, pense nos perigos a que pôde expor a sua saúde com a aplicação de qualquer vermífugo, cujo effeito não se produz sem violentos abalos do organismo. Prefira, portanto, o

HOMEOVERMIL
ficará tranquillo, porque a sua formula homeopatica age com suavidade, operando a expulsão de todos os vermes sem nenhum dano.

HOMEOVERMIL, é um famoso producto dos Labora-torios Homocynthia de De Faria & Cia, a rua de São José n. 74 e rua Archimedes n. 210.

— FONE 22-2247 — RIO —

THEATRO CARLOS GOMES
CIA. ALDA GARRIDO — Phone 22-7851
HOJE, às 15 hs. Vespéral, HOJE
AMANHÃ, às 10 horas, ULTIMO DOMINGO
— DE —

O MARRECO VEM AHI...
QUA! QUA! QUA!

3.ª FEIRA — 27 "E" pr'a nós"
Revista de Successo de ALDA GARRIDO e MILTON

Extra dos artistas: Oscar e Romanita Cardona e do bailarino Decio Stuart. Uma peça de actualidade e muita hilaridade.

USAR OCULOS INADEQUADOS

*é pior
DO QUE NADA!*

Temos por praxe rigorosa recusar a venda de óculos qualitativamente inferiores. Atribuímos a responsabilidade da saúde visual dos nossos clientes, a quem, por este motivo, só ministramos conselhos conscientes baseados na nossa longa experiência. So óculos realmente bons poderão auxiliar a sua capacidade visual. Sómente óculos bons, para qualquer sexo e idade, são encontrados no



ÓPTICA ALLEMA
AV. RIO BRANCO, 113

A VIDA PODERIA SER MUITO MAIS LONGA E AGRADÁVEL

Onde se consome mais uva, sofre-se menos do estômago.

Na França, Espanha, Portugal e Itália, países em que se consome mais uva, sofre-se menos do estômago. A observação desse facto levou o celebre Professor Pictet a descobrir o processo de extrair dessa fruta os seus benefícios, que, misturados com um sub-estímulo, formam a Sal de Uva Pictet.

A popularidade, que logo ganhou o Sal de Uva Pictet na Europa e na América, explicou-se pela sua acção decisiva e imediata sobre todas as afecções do estômago, fígado e intestino. Recomenda-se como insubstituível para todos esses incommodos, cujos principais sintomas são: prisão de ventre, peso no estômago, emaciamento ou dores após as refeições, acidez, biliosidade, dores de cabeça e tonturas frequentes, vômitos, digestão difícil, língua suja, ardor ou mau gosto na boca, nervosismo, irritação da pele e outros. Os que abusam de bebidas alcoólicas, também encontram no Sal de Uva Pictet um verdadeiro restaurador da saúde, que elimina as toxinas e refresca o organismo.

Quem sofre de qualquer destes sintomas, deve tomar, quanto antes, o Sal de Uva Pictet. Logo as primeiras dores, notará a poderosa eficácia deste tratamento, que se faz com real prazer. Fabricado por um novo processo de secagem a vácuo, que evita o endurecimento do sal, é tão agradável, que mais parece um delicioso refresco. Tendo-se sempre um vidro em casa, evitam-se as complicações oriundas dessas perturbações gastro-intestinais. O vidro menor custa apenas 2800 em qualquer farmácia ou drogaria. (xxx)

TORNE-SE INDEPENDENTE DO PROBLEMA DO TRAFEGO



Época

EXPOSIÇÃO E VENDA / POSTO SERVIÇO FIAT
RUA EVARISTO DA VEIGA, 99 / TEL. 42-3222

Não é preciso esperar, exposta à chuva, uma condução para chegar em casa, de mau humor! O FIAT 500, em 10 kilometros distancia do centro à Copacabana, gasta apenas 600 réis! É seguro, veloz, confortável e de construção técnica perfeita, encontrando sempre um lugar para estacionar. O FIAT 500 resolve o problema do tráfego, proporcionando ao seu possuidor alegria e satisfação.

SYNDICATO DE ADVOGADOS

Instituto de Aposentadoria e Pensões de Advogados e de desatensão de dois officios de justiça

Reuniu-se o Sindicato de Advogados, sob a presidência do dr. Aurelio Silva, secretário pelo dr. Medeiros Jansen. Lido o expediente, o dr. Aurelio Silva deu

conhecimento aos presentes de varias providencias adoptadas em beneficio dos syndicalizados, que encontravam sempre na mesma associação amparo certo e decisivo.

Disse o presidente que estava identificado com a directoria do Club dos Advogados na acção por este desenvolvida no sentido da consecução do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Advogados. Pediria, juntamente com o presidente do Club dos Advogados, uma audiência ao presidente da Republica para expor directamente a este o que pretende, nesse particular, a classe dos advogados.

Logo depois, usou da palavra o dr. Rodrigues para informar a

mesa, que, estando na presidência durante a curta ausencia desta capital, do dr. Aurelio Silva, tomara conhecimento da desatensão com que fôra tratado o dr. Rego Lima, por dois officios de justiça referindo-se eloquentemente ao mesmo advogado. Por deliberação unânime da casa, foram dadas as

providencias que estavam no dever do Syndicato. Não se dirigiu este, acrescentou o dr. Rodrigues Neves, ao poder correto de segunda instancia por haverem feito individualmente o dr. Rego Lima, Pedindo a palavra, o dr. Rego Lima agradeceu a solidariedade do Syndicato, acrescentando que tal attitudão estava no proposito firme

da mesma associação de prestar a classe. O presidente annunciou que na primeira sessão será discutida a indicação do dr. Valdir de Faria sobre o exercicio da advocacia e os procuradores dos Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões, com o parecer do dr. Rego Lima.

Para engordar é preciso depurar o sangue!

Quanta pessoa, apesar de subnutrida a regimens dieteticos e tratamentos rigorosos, não conseguem augmentar de peso! Para engordar, é preciso, em primeiro lugar, depurar o sangue, sem o que todos os tratamentos e regimens são inefficazes. As impurezas do sangue agam sobre as forças e debilitam o organismo, tornando impossível o menor augmento de peso e predispondo a multissimas manifestações, as vezes de caracter

grave, tais como: Dores de cabeça constantes, Rheumatismo, Artrite, Sciatica, Dores nas costas, Fracura, Eructos, Fezes recheadas, Erupções da Pele, Queima do Cabeço, Urticaria, Eczema, Hemorroidas, etc. O Ellixir Brasil, depurativo a base de plantas medicinas brasileiras, purifica o sangue, reactiva todas as funções organicas e faz engordar varios kilos desde as primeiras colheradas

de Ellixir Brasil, o paciente recebe perfeitamente seus efeitos benéficos, uma sensação agradável de bem estar assenhoreia-se do organismo, volta a alegria e vontade de trabalhar, ao mesmo tempo que todos os symptoms resultantes de impureza do sangue desaparecem para sempre! Lembrem-se que para engordar, é preciso ter o sangue limpo. O Ellixir Brasil devolve a saúde e faz engordar em pouco tempo. (xxx)

Colisão de dois aviões italianos

Namor, 24 (Havas) — Tres aviões militares italianos evoluíram nas vizinhanças desta cidade quando ocorreu a colisão de dois aparelhos. Um dos aviões capotou-se no solo, salvando-se seus ocupantes. O comandante do outro aparelho conseguiu salvar-se com um paracadute mas o outro ocupante, um sargento artilheiro, morreu carbonizado.

Para reconstrução da egreja-matriz de Poços de Caldas

O ministro da Fazenda, tendo presente o processo em que uma comissão composta de pessoas residentes em Poços de Caldas, Minas Geraes, solicita permissão para extrair uma tombola, cujo produto revertirá, in totum, na reconstrução da egreja matriz local, exarou o seguinte despacho:

EM PRÓL DO BARATEAMENTO DA VIDA

Porto Alegre, 24 (Havas) — A União dos Syndicatos iniciará brevemente um movimento em prol do barateamento dos gêneros de primeira necessidade.

As cotações das laranjas brasileiras em Londres
Londres, 24 (Havas) — No mercado londrino as laranjas brasileiras obtiveram as seguintes cotações: caixas de 126 unidades, de 8 shillings a 8,5 shillings; caixas de 150 unidades, de 8,5 shillings a 9 shillings; caixas de 176 unidades, de 9 shillings a 9,5 shillings; caixas de 200 e 226 unidades, de 10,5 shillings a 10,8 shillings; caixas de 252 e 274 unidades, de 11,5 shillings a 12 shillings.

APOLICES COM SORTEIOS
São preferidos os CERTIFICADOS E. T. C. porque oferecem OS MENORES PREÇOS — AS MENORES PRESTAÇÕES — A MAXIMA GARANTIA

As apolices da E. T. C. estão depositadas no BANCO DO COMMERÇIO E INDUSTRIA DE S. PAULO (Rua 1.ª de Março, 77 — Rio) para PROMPTA ENTREGA, na mesma ocasião em que seja completa o pagamento do CERTIFICADO. APOLICES DE MINAS — S. PAULO — D. FEDERAL PERNAMBUCO E PORTO ALEGRE

Em prestações mensaes desde 50000
Sorteio deste mês: PAULISTAS
Premia no valor de 600 CONTOS
E. T. C.
EMPRESA DE TITULOS CAPITALIZADOS, Ltd.
Rua 1.ª de Março, 83 — Tel. 23-6120 — RIO
Atende-se a chamados pelo telephone e pedidos do interior A Empresa não cobra honorários.

Reuniu-se o Collegio Arbitral do Chaco

Buenos Aires, 24 (Havas) — O Collegio Arbitral do Chaco reuniu-se hoje sob a presidência do sr. Cantillo, ministro das Relações Exteriores. O embaixador do Chile, sr. Barros Borgoño, incumbiu-se a este organismo, devendo apresentar oportunamente as suas credenciais. O Collegio tomou conhecimento das informações remetidas pela comissão assessora que effectua o levantamento aereo-photo-grametrico da região litigiosa. Os trabalhos da referida comissão, que é dirigida pelo coronel Florit, estão muito adelantados. E' de esperar, por isso, que a comissão apresente nos primeiros dias de outubro proximo.

A comissão realiza agora os estudos das restantes partes do Chaco a fim de completar as informações que vai apresentar. O Collegio Arbitral tem muito adelantados os fundamentos jurídicos do laudo que definirá os limites do territorio litigioso de acordo com o pacto assignado em Buenos Aires.

Para creanças e pessoas doctas **"CASSIA VIRGINICA"**
Contra Gripe, Resfriados e todas as febres. Remedio Vegal, Federal, dietetico. (xxx)

Varias aposentadorias no Tesouro

Foram aposentados, hontem, os officiaes maiores do Tesouro, dr. Lauro Virgilio de Carvalho e João Paulo Caldas, ambos com mais de 30 annos de servico, e de acordo com o artigo 177, da Constituição. E' a seguinte a distribuição de processos pelas Unidades da Federação: Acre 1, Alagoas 16, Amazonas 5, Bahia 59, Ceará, Distrito Federal 138, Espírito Santo 16, Goiás 7, Maranhão 32, Mato Grosso 7, Minas Geraes 258, Pará 16, Paraíba 11, Paraná 22, Pernambuco 47, Piauí 10, Rio de Janeiro 24, Rio Grande do Norte 16, Rio Grande do Sul 56, Santa Catharina 17, São Paulo 324, Sergipe 13.

Para creanças e pessoas doctas **"CASSIA VIRGINICA"**
Contra Gripe, Resfriados e todas as febres. Remedio Vegal, Federal, dietetico. (xxx)

USANDO PULMONAL
Ilas tosse, gripes, bronchites, asma, rouquidão: É FANTASTICO!!!
DROGARIA SUL AMERICANA - LARGO S. FRANCISCO 42 - Rio de Janeiro

TEME-SE UMA REVOLTA NO MARROCOS HESPAÑHOL
Remessa de tropas e munições para Ceuta
Londres, 24 (Havas) — Telegrama de Gibraltar, transmittido em data de 23, no "Times", reza: "Os nacionaes parecem nutrir apprehensões de que estouram novas perturbações da ordem no Marrocos Hespanhol, em vista da remessa de tropas e munições de Algeiras para Ceuta. Tres transportes escotados por vasos de guerra cingiram esta manhã, com destino a Marrocos. Os jornaes nacionaes falam com insistência da conspiração republicana em Tanger".

A informação acrescenta que foi fechada a fronteira entre Tanger e Tetuan.

REUMATISMO e SIFILIS: o melhor é IPEUVOL
Tira logo as dores e depura o sangue.

A tarefa do Conselho Nacional do Serviço Social
O Conselho Nacional do Serviço Social tem desenvolvido uma grande actividade, estudando e attendendo aos processos de subvenção das instituições de beneficência. Pela secretaria do Conselho foi

Creado, no Estado do Rio, o Serviço de Sericultura

O interventor federal no Estado do Rio, sr. Amaral Peixoto, por decreto de hontem, criou o Serviço de Sericultura, directamente subordinado à Directoria de Produção Animal do Departamento de Agricultura, Viação e Obras Publicas. Esse decreto vem, sobremodo, ampliar os pequenos ramos da produção agro-pecuaria. E' de notar que nas duas industrias assignadas se acham em grande desenvolvimento a sob o amparo do Estado, em diversas unidades da Federação, achando-se o Estado do Rio collocado em 3.º lugar, entre os demais Estados da União, quanto ao numero de amoreiras cultivadas e em 5.º lugar quanto à produção de mel.

AS FEBRES DE ACESSO
Para combater sezões, impaludismo, maleitas e outros males depauperadores do organismo humano, tão frequentes nas cidades e no sertão, o remedio eficiente, infallivel, de acção segura e rapida, são as "PILULAS DE CAFERANA", de Abreu Sobrinho. (xxx)

VEM AHI UMA EMBALXADA SPORTIVA

São Paulo, 24 (Havas) — Pelo segundo, acciune, segundo hoje para o Rio e embaixada sportiva do Mecanica S. C., tetra-campeão da Associação Commercial de Esportes Athleticos, que enfrentará amanhã, à noite, no campo do Bom Jesus, o S. C. Benfica, aqui vencido pelo quadro paulista pela contagem de 3 a 1 em 20 de agosto ultimo. Chefaria a embaixada os srs. Renato Gonzaga Peganha e Oscar Silveira Santos.

Para creanças e pessoas doctas **"CASSIA VIRGINICA"**
Contra Gripe, Resfriados e todas as febres. Remedio Vegal, Federal, dietetico. (xxx)

na, 53 indeferidos pelo Conselho e 88 em deligencia. E' a seguinte a distribuição de processos pelas Unidades da Federação: Acre 1, Alagoas 16, Amazonas 5, Bahia 59, Ceará, Distrito Federal 138, Espírito Santo 16, Goiás 7, Maranhão 32, Mato Grosso 7, Minas Geraes 258, Pará 16, Paraíba 11, Paraná 22, Pernambuco 47, Piauí 10, Rio de Janeiro 24, Rio Grande do Norte 16, Rio Grande do Sul 56, Santa Catharina 17, São Paulo 324, Sergipe 13.

AGRIODOL
SIMPLES ou CREOSOTADO
INFAIVEL NA TOSSE REBELDE BRONQUITE CRONICA E FRAQUEZA DOS PULMÕES A BASE DE AGRIÃO

Requisitado o estabelecimento textil de Roubaix
Roubaix, 24 (Havas) — Informações anteriores annunciaram que o governo decidira requisitar, para necessidades da defesa nacional, um estabelecimento da industria textil de Roubaix, cujos operarios se achavam, ha dez meses, em greve.

A comissão intersyndical patronal textil de Roubaix e Tourcoing, denominada "Consortium", realizou, à noite, em Roubaix, importante reunião durante a qual tomou a seguinte decisão: "Por meio da requisição de um estabelecimento industrial, nella consensuado, está rescindida a realidade para impor pela for-



UM JEJUADOR PHANTASTICO!

Este leão marinho é extraordinario. Passa o verão inteiro sem se alimentar... Lembra-se delle, na proxima vez em que seu carro precisar de lubrificante... e compre o extraordinario ESSOLUBE. Um abastecimento não lhe durará para sempre, mas durará para mais kilometros. Se o consumo minimo é a caracteristica que notabiliza Essolube, não menos importante para V. S. são as suas outras vantagens. Essolube garante a protecção do motor e contribue para que V. S. obtenha maior kilometragem do combustivel. Leve, hoje mesmo, seu carro a qualquer distribuidor e diga-lhe: "Ponha Essolube". Exija-o no grau recommendado pelo fabricante do seu carro.

Economize com Essolube
EM LATAS INVIOLEAVES QUE ASSEGURAM SUA LEGITIMIDADE, PUREZA E CONTEUDO EXACTO.
PARA QUALIDADE E ECONOMIA, ABASTECA-SE ONDE VIVER
ESSO
REVENDEDOR
STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

A aposentadoria de um funcionario da Recebedoria

Por ter sido aposentado, foi designado dos serviços da Directoria das Renditas Internas o official administrativo da Recebedoria Federal, Bernardino Pinto Duarte. O director daquelle departamen-

to do Thesouro expediu Portaria mandando que, no livro do ponto da Secção de Collectorias, onde o referido serventurário vinha tendo exercicio, se consignassem agradecimentos pelos bons serviços prestados aquella Secção durante o tempo em que ali serviu.

O official Pinto Duarte aposentou-se com mais de 40 annos de servico, e deixa um vasto circulo de amigadas no funcionalismo do Thesouro.

A BANDEIRA PIRATINHA VAE REGRESSAR

São Paulo, 24 (Havas) — Pela radiotelegraphia foi aqui recebida a communicação de que a Bandeira Piratinha toma providencias para o regresso dos seus membros das serras do Roncador.

A bandeira trará consigo diversos selvicolas.

INAUGURADO O ALTAR DA PAZ EM ROMA

Reconstruido o monumento anterior á era christã

Roma, 24 (Aldo Forte, correspondente da U.P.) — Com as sombras da guerra pairando ainda sobre a Europa, o ministro da Educação, sr. Giuseppe Bottai, inaugurará hoje o Altar da Paz recentemente reconstruido e que tinha sido erigido pelo Senado romano no anno 9 — antes de Christo — como glorificação eterna ao imperador Augusto por haver este proporcionado uma era de paz e de prosperidade ao imperio romano.

Desde a Edade Média vinham sendo realizados esforços intensivos no sentido de recuperar fragmentos do Altar, que permaneciam dispersos conjuntamente com os de outros monumentos artisticos em consequencia do saque de Roma affectado pelos barbares. Numerosas peças foram encontradas em fornos para a fabricação de cimento, conforme se pro-

cedia na Edade Média, enquanto outras eram enviadas para a Galeria (Uffizi), a fim de que fossem preservadas. Fragmentos menores eram adquiridos pelos museus de Louvre, em Paris, e do Estado, de Viena.

Outras ainda foram encontradas no Vaticano e de Roma. As peças existentes nos museus italianos, reunidas ha um anno a outros pedacos encontrados durante escavações realizadas, serviram á reconstrução lenta do Altar no local original, sobre o qual existia o palacio medieval Plano-Almagna, no centro de Roma.

Pequeno exercito de archeologos e de operarios sob a direcção do professor Giuseppe Moretti, reuniu os fragmentos preservados em Roma e em Floren-

ça e reparou-na com grande sciencia e habilidade incommum. Os que se encontram nos museus do Vaticano, de Paris e de Viena foram reproduzidos em moldes e pedras e assim serão vistos no monumento reconstruido.

Hoje o Altar poderá ser contemplado com tres quartas das fraldas e decorações primitivas. Erguendo-se precisamente em frente ao mausoleo de Augusto e dominando o Tibre, o monumento é protegido por um portico com finas colunas de porphyro. Por cima delle, no lado que faz face para o mausoleo, estão gravadas em bronze as seguintes palavras: "Res gestas divi Augusti" (Obras do divino Augusto).

O mausoleo foi erigido por Augusto para nelle serem depositados o seu corpo e os de pessoas da sua familia. Deserto membros da Casa Imperial foram ali enterrados, inclusive o proprio Augusto e os seus successores — os imperadores Tibério, Caligula, Claudio e Nero.

MAS CERTAMENTE!..

O seu bom gosto pede variedade para escolher, a sua distincção requer o melhor, e eis porque a A COMPENSADORA é a organização preferida por todos: pois, além de permitir comprar na casa que preferir, facilita o PAGAMENTO EM MODOS FLEXIVEIS. MAS CERTAMENTE!..

A COMPENSADORA
na vendas a prestações tudo resolve e facilita. Peça o prospecto e abra o seu credito sem demora. RUA DA QUITANDA 59 — LOJA — 23-0782

MA'O TEMPO EM PORTO ALEGRE

Porto Alegre, 24 (Havas) — Os serviços portuarios vêm sendo grandemente prejudicados pelo mau tempo reinante desde a noite de hontem. O vapor "Araranguá" foi obrigado a adiar sua partida com destino a Santos.

EM VIAGEM PARA O RIO GRANDE DA SRA. LUIZA ARANHA

São Paulo, 24 (Havas) — Transitou por esta capital com destino ao Rio Grande, a senhora Luiza Aranha, presidente da comissão de trabalho da chancelaria Oswaldo Aranha.

SOFFREIS ? IMPOTENCIA, Esgotamento nervoso, Inanxia, Angustia, Nervosismo, Lene se
"PASTILLAS TONOGENICAS"
Geradoras das forças físicas e mentais.
Drogaria Sul Americana, L. S. Francisco, 42 — Rio

EXCURSÃO AO RIO DA PRATA

PELO CONFORTÁVEL VAPOR DO LLOYD BRASILEIRO

D. PEDRO II

PARTIDA 14 DE OUTUBRO DE 1938

6 dias em Buenos Aires

Visita completa de Montevideo

As mais encantadoras excursões

Visita das duas grandes capitais. Passeio ao Tigre. Sessão no Cine-Opera.

Preços desde 1:450\$000

PARA RESERVAS DE CABINES, POLÍMETOS E INSCRIÇÕES COM

AV. RIO BRANCO, 57

TELEPHONE 23-5856

RIO DE JANEIRO

(13402)

Em visita a Londres uma delegação de combatentes alemães

Londres, 24 (Havas) — A delegação dos ex-combatentes alemães desfilou hoje em uniforme no pátio do Hospital dos Inválidos de Châlons, perante o general Hamilton e o diretor do Hospital, sr. Walter Bratwalte. Um contingente de 500 ex-combatentes ingleses formou a paizana, com a delegação alemã. Momentos antes as duas delegações foram

passadas em revista pelo duque de Saxe-Goth. Londres, 24 (Havas) — A delegação dos ex-combatentes alemães desfilou hoje em uniforme no pátio do Hospital dos Inválidos de Châlons, perante o general Hamilton e o diretor do Hospital, sr. Walter Bratwalte. Um contingente de 500 ex-combatentes ingleses formou a paizana, com a delegação alemã. Momentos antes as duas delegações foram

passadas em revista pelo duque de Saxe-Goth. Londres, 24 (Havas) — Os ex-combatentes alemães foram recebidos pelo general Ian Hamilton em sua residência de Hyde Park Gardens, levantaram-se brindes entre os camaradas ingleses e alemães enquanto uma

banda de gaitas escocesas e uma orquestra de cordas tocava alternativamente éranas populares escocesas e "lides alemães", acompanhados em coro pela assistência.

Diversos carros transportaram os veteranos alemães para o vapor que lhes serve de residência. Londres, 24 (Havas) — O lord Mayor de Londres recebeu hoje de manhã alguns dos chefes da delegação dos antigos combatentes alemães que atualmente se encontram nesta capital.

A delegação, logo depois, visitou a Câmara dos Comuns.

Póde ser adoptada a blusa na Escola de Engenharia

As propostas de admissão ao curso de Engenharia, apresentadas pelo ministro da Justiça, o almirante Artilheiro, Guilhem, titular da pasta da Marinha, informaram em despacho de ontem, que o modelo de blusa a ser adoptado para vestimenta universitária da Escola Nacional de Engenharia não póde ser confundida com nenhum dos uniformes adoptados na Marinha de Guerra, que possuem outras características.

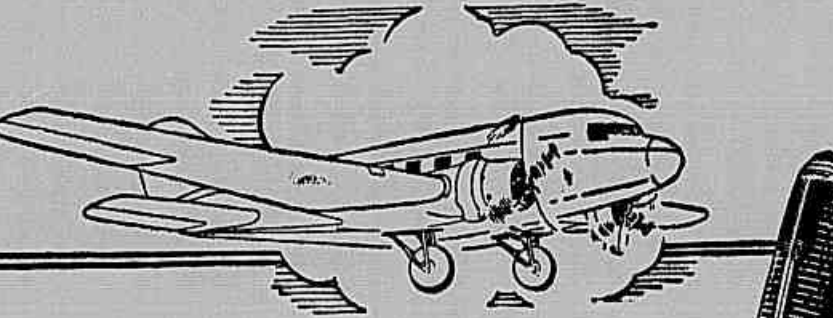
TURMA DE 1918 DA FACULDADE LIVRE DE DIREITO DO RIO DE JANEIRO

A Comissão promotora das festas comemorativas do 20.º aniversário de formatura, não tendo podido obter os actuaes endereços dos colegas abaixo relacionados, afim de com elles se corresponder directamente, pedo-lhes que se comuniquem com o Secretário da Comissão, Francisco de Sales Matheos, 4 Avenida do Exército n. 52, S. Christovão, Rio. Até agora a Comissão já obteve cerca de 80 adesões; mas desejando reunir todos os colegas nessa festa, faz, por este meio, um caloroso apello no sentido de obter os informes que solicita.

São os seguintes os colegas acima referidos: — Adelino Angelo de Oliveira, Alvaro Pereira Braga, Alfredo Bezerra de Araújo, Arthur Adacto Pereira de Mello Filho, Benedito Paulo dos Santos, Bernardino Esteves de Almeida, Edison Nobre de Lacerda, Hildebrando Teixeira Mendes, João de Sá Freire Paes, José Bonifácio de Carvalho, Manoel Dias Ferreira Lima, Manoel Monteiro Gondim, Mário de Freitas Oberlander, Mario Torres Martins, Paulo de Andrade Mello, Pedro dos Reis Nunes, Renato Werner de Almeida Avelar, Saturnino da Cunha Luz, Sebastião Barros de Moura, Tancredo Vidal e Wencelão Cordovill Maurity.

(S 45871)

A MAIS ALTA CONQUISTA



A Parker Vacuumatic attinge a alturas novas de eficiencia pela sua perfeição mecânica, estilo e belleza

Vantagens eguaes, nenhuma outra oferece. Mecanicamente perfeita em cada detalhe, mais bella, mais distincta, de Azeviche e Perola scintillantes, a Parker Vacuumatic é a caneta-tinteiro n.º 1 em funcionamento, mecanismo e popularidade. Não arranha. Penna á prova de ranhura, de puro ouro de 14K, com ponta de osmíridio, para escrever suavemente. Nunca secca de surpresa, porque o Corpo "Televisão" mostra sempre a provisão de tinta. Maior capacidade de tinta. Estilizada, equilibrada e commoda, ajusta-se facilmente á mão. Sem sacco de borracha. Um Diaphragma de Recolhimento, patenteado, elimina os antiquados saccos de borracha e a bomba de pistão. Partes moveis hermeticamente fechadas. Nada se pode tocar ou desgastar. Use a Parker Vacuumatic para ter uma caneta GARANTIDA em perfeição mecânica. Demonstre seu bom gosto adquirindo esta caneta aristocrática. O segurador em Flecha e o nome "Parker Vacuumatic" identificam a legitima.



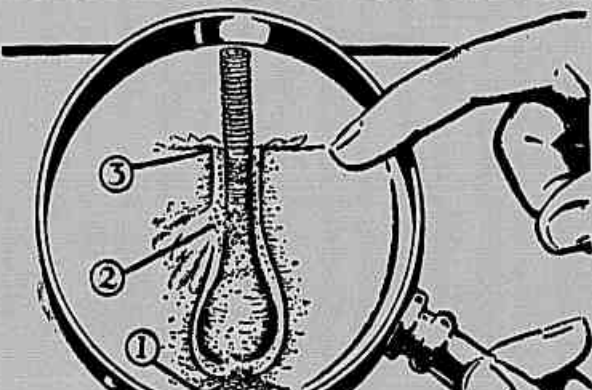
A tinta moderna, rica, brilhante, não aguada. Limpa e medida que escreve.



Nas boas casas de ramo
COSTA: 2303000, 1904000, 1658000, 1109000
Unicas distribuidoras para o Brasil:
COSTA PORTAL & CIA. — RIO
R. Buenos Aires 52, 10. — C. Postal, 508



Penna á prova de ranhura de ouro de 14K, com ponta de osmíridio.



Veja COMO SURGE A CASPA!

A caspa obstruõ os póros e asphyxia as raizes capillares, occasionando a queda dos cabellos. Evite a calvicie, impedindo a tempo que as caspas se desenvolvam. Fricção diariamente os seus cabellos com a Loção Brilhante e elles ficarão livres de todos os parasitas. A Loção Brilhante tonifica os bulbos capillares, fazendo com que os cabellos cresçam bellos e fortes. Dá-lhes brilho e suavidade e restitue aos fios brancos a sua cor natural.

Laboratorios ALVIM & FREITAS



TRIBUNAL DE SEGURANÇA NACIONAL

Os julgamentos de amanhã

Para a sessão de amanhã estão annunciados os seguintes julgamentos:

HABEAS-CORPUS

N. 115 — São Paulo. Paciente, João de Araújo Lopes. Impetran-

to, dr. Alberto Nunes Brilgão. Relator: juiz cel. Costa Netto. PEDIDOS DE ARCHIVAMENTO
Processo n. 218 (apenso o de n. 203) — Ceará. Accusados, Raymundo Marliano Gomes e outros. Relator: juiz comte. Lemos Basto.
Processo n. 633 — Rio Grande do Sul. Accusado, Paulo Rodrigues de Lima. Relator: juiz Pedro Borges.

APPELAÇÕES
N. 162, no processo n. 2 d. Rio Grande do Norte. Sentença do juiz Raul Machado. Appelantes, ex-officio e Epifanio Guilherme e

outros. Appelados, João Maranhão e outros e Ministério Público. Relator: juiz Pereira Braga. Impellido o juiz Raul Machado.
N. 184, no processo n. 475 do Distrito Federal. Sentença do juiz cel. Costa Netto. Appelantes, ex-officio e Idelfonso Rodrigues da Cunha e outros. Appelados, Idelfonso Rodrigues da Cunha e outros e Ministério Público. Relator: juiz comte. Lemos Basto. Impellido o juiz cel. Costa Netto.
N. 189, no processo n. 564 do Piauí. Sentença do juiz Pedro Borges. Appelante, José Eulthalzar da Silva. Appelado, Ministério Público. Relator: juiz comte. Lemos Basto. Impellido o juiz Pedro Borges.
N. 190, no processo n. 556 de

São Paulo. Sentença do juiz Pedro Borges. Appelantes, ex-officio e José Antonio Julião. Appelados, Affonso Urzina e Ministério Público. Relator: juiz cel. Costa Netto. Impellido o juiz Pedro Borges.
N. 191, no processo n. 368 de São Paulo. Sentença do juiz Pereira Braga. Appelante, ex-officio. Appelados, André Boragine e outro. Relator: juiz Pedro Borges. Impellido o juiz Pereira Braga.
N. 192, no processo n. 538 de São Paulo. Sentença do juiz Pedro Borges. Appelante, Fernando Maria Paraiso de Padua. Appelado, Ministério Público. Relator: juiz Raul Machado. Impellido, o juiz Pedro Borges.

ANALYSES
de qualquer aspecto exigidas pelo seu medico executam-se rapidamente e garantidamente na Pharmacia Altmir, ALFONDEGA, 74 Tel. 22-4771. (13589)

(55.336.192). A Colombia occupou o segundo lugar no fornecimento de café, a importação de julho tendo alcançado 42.594.715 libras (44.850.467) O Salvador, Mexico, Venezuela, Guatemala, Africa Oriental Inglesa e Costa Rica forneceram mais de 1.000.000 de libras cada um. Um total de 82.103 libras de café (810.328) foi importado pelos Estados Unidos proveniente da Ethiopia.

DIA 8... SORTEIO DO 24° CHEVROLET GRATIS		FASANELLO AVENIDA, 110 Vendeu dia 3 0214 com 2.000 CONTOS		8 de OUTUBRO 1.000 CONTOS	
		AVENIDA, 147 Vendeu dia 10 20763 com 500 CONTOS		AVENIDA, 147 Vendeu dia 11 13133 com 500 CONTOS	

(13676)

MELHORA O COMMER-CIO DE EXPORTAÇÃO DO BRASIL COM OS ESTADOS UNIDOS

A importação pelos Estados Unidos de mercadorias do Brasil totalizou 7.564.173 no mez do Ju-

ho, em contraste a \$8.686.434 em junho. Por esta melhoria foi responsável o aumento nas compras de café brasileiro.

O intercambio da balança commercial entre o Brasil e os Estados Unidos, nos primeiros sete mezes de 1938, foi favoravel ao Brasil na quantia de \$19.204.768.

A importação pelos Estados Unidos de mercadorias do Brasil somou \$4.811.380, e a exportação para o Brasil totalizou \$35.607.232. O café importado para consumo nos Estados Unidos em julho totalizou 157.014.033 libras (\$11.111.113). O café brasileiro respondeu por 95.734.609 libras

Porque FLIT mata de facto, quando outros insecticidas fallham

Flit é morte certa para os insectos porque consiste numa combinação de poderosos elementos mortíferos que não podem ser superados. Toda lata de Flit contém um producto de poder destruidor conhecido, que passou por provas as mais rigorosas. Por isso razão V.S. deve sempre exigir Flit e recusar os succedaneos inferiores. O jacto de Flit não machuca e é inoffensivo para as pessoas. Para ter a certeza de que recebe Flit, verifique si a lata amarella, com faixa preta—de facto sellada—aparece o soldadinho.

Si a lata não trouxer o soldadinho, não é FLIT

O SEU RELOGIO PAROU?

NECESSITA DE UMA REVISÃO?

CONFIE-O AOS ESPECIALISTAS DA

CASA MASSON

A CASA DOS BONS RELOGIOS

OLVIDADO 61 ZONA 25-4255

(xxx)

EXISTIRA'

Um estomago todo perfeito?

E' difficil existir um estomago

absolutamente perfeito. Mormente

depois de certa idade e porque

é mais difficil ainda quem

eventualmente, uma alimentação

sadia e escolhida.

E porque, em geral, ninguém

liga a uma indisposição ligeira,

mesmo sabendo que dellas se

com os grandes males que, em

ultima analyse, se tornam chro-

nicos.

Mas cuidado houvesse e mais

estomagos perfeitos existiriam.

A primeira dor, a primeira in-

disposição, uma azia indiscreta,

uma náusea, deve-se meditar o

estomago, ajudando a sua func-

ção. De-se-lhe uma medicação

suave e de effeito immediato e

seguro. Uma medicação que con-

tenha em dosagens entoadadas as

medicações que, isoladamente, se-

jam efficientes para essas ou

aquella causa do mal. Uma me-

dicação como os granulados "Car-

bostrite", unanimemente accella e

indicada pela medicina e me-

lhor accella pelos doentes, pe-

los seus resultados.

"Carbostrite" se serve, pelo

uso continuado, para os males

do estomago já antigos, tem a

propriedade de evitá-los, quando

tomados os seus granulados a pri-

meira indispocão. Por isso a

necessidade de se ter sempre em

casa "Carbostrite" para a menor

eventualidade, apesar de se en-

contrar o remedio em qualquer

pharmacia do Brasil.

São seus representantes, F. Vi-

eira, Rua Senhor dos Passos, 16,

no Rio. Pacheco, V. Silva e ou-

tras. (S 49193)

Esperado no Chile o sr. Barros

— Barreto —

Santiago, Chile, 24 (U. P.) —

Annuncia-se para o fim de mez

corrente, a visita do director ge-

ral da Saude Publica do Brasil, a

esta cidade. dr. João Barros Bar-

reto. (131514)

Noticias de Portugal

O REPRESENTANTE PORTUGUEZ NA LIGA DAS NAÇÕES

Lisboa, 24 (Havas) — Chegou a Lisboa, de regresso de Genebra, o sr. Augusto de Vasconcelos, representante de Portugal na Sociedade das Nações.

VAE VIGORA! A HORA DE INVERNO
Lisboa, 24 (Havas) — A hora de inverno entrará em vigor no dia 1 de outubro ás 24 horas.

UMA CASA DESTRUIDA PELO FOGO
Lisboa, 24 (Havas) — Na povoação de Falcas, perto de Tronco, foi destruida, por incêndio, uma casa pertencente a Ulidio Forças, presentemente no Brasil.

LYON, 24 (U. P.) — De acordo com a reorganização do exercito portuguez, projecta-se a desorganização das unidades de Lisboa para construir-se uma Cidade Militar entre Adora e Queluz, para a qual já foram iniciados os respectivos estudos.

FESTA MARITIMA
Lisboa, 24 (U. P.) — Encontra-se já elaborado o programma para a quarta festa maritima de Póvoa de Varzim, a iniciar-se no dia oito de outubro com a assistência do ministro da Marinha, sr. Ortins Bittencourt, e com a participação de numerosos navios de guerra da Armada portugueza.

O SALÃO ARGENTINO
Buenos Aires, 24 (U. P.) — Com a presença do presidente Ortiz, realizaram-se hontem as cerimoniaes inaugurais do salão annual da Escola de Bellas Artes, no qual acham-se expostas numerosas obras de pintores nacionaes.

CHOQUE DE VEHICULOS
Entre Alcibiseta e o Estoril chocaram-se um omnibus e um automovel resultando do desastre quatro mortos.

"RAID" AEREO
Lisboa, 24 (U. P.) — O advogado Antonio Videira e o com-mercante Adelino Amaral, ambos residentes em Luanda, projectam realizar um raid aereo de Luanda a Lisboa, no fim do anno, utilizando para tal um avião tipo turístico de propriedade do primeiro.

Presume-se que este raid tenha por objectivo trazer a Lisboa uma mensagem dos colonos de Angola, na qual agradecerem ao presidente Oscar Carmona e ao

GYMNASIO MARIA IMMACULADA

No Boletim da Directoria das Armas foi hontem publicado o seguinte offcio dirigido ao ministro da Guerra:

"Exmo. sr. ministro da Guerra general de divisão Gaspar Dutra — Palácio da Guerra — Rio de Janeiro, 24 de setembro de 1938.

Colaborando com o governo que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

O RESFRIADO É CONTAGIOSO- ACONSELHO MEUS CLIENTES A EVITAL-O

USANDO Mistol

É perigoso descuidar um resfriado. Ao primeiro espirro, use Mistol. Bastam alguns gotos de Mistol em cada narina para alliviar a congestão e desobstruir as fossas nasales immediatamente. Feita a applicação, V.S. respirará logo com facilidade.

MISTOL ATALHA OS RESFRIADOS ONDE ELLES COMEÇAM

assim como traves de enormes proporções foram utilizadas no reforço do pórtico do edificio do Conselho do Duca de Cornwall, a quinhentas jardas de Buckingham, onde o rei costuma presidir as reuniões. Nesse mesmo edificio foi construida uma camera á prova de gases. No pórtico estão conservados rarissimos documentos historicos, relativos aos seiscientos annos de existência do ducaado, mas acredita-se que as medidas tomadas abrigarão efficientemente os preciosos archivos contra qualquer bombardeo aereo.

O "Highland Brigade" checou-se com o "Brier Rose"

Londres, 24 (Havas) — Quando se dirige das docas do Londres para Tilbury, onde receberia passageiros para Buenos Aires, o vapor "Highland Brigade" chucou-se com o "Brier Rose", de Liverpool. O "Highland Brigade" ficou ligeiramente avariado mas prosseguiu na viagem para Tilbury, onde se submettera a rigoroso exame antes de emprehe-

ram a viagem para a America do Sul que, naturalmente, será adiada.

Londres, 24 (U. P.) — Além de terem sido tornadas a prova de bombas e de gases varias camaras nos subterraneos de Buckingham Palace, os funcionarios e empregados da residencia real estão recebendo instruções sobre o modo de agilt em caso de bombardeio aereo no Centro de Defesa contra Gases do Gloucestershire. Entre os que estão sendo instruidos figura o sr. Thomas Williams, mordomo do palacio e responsavel pelo seu conteúdo, que reside na sala voltada para leste. Os peritos, inspecionando os edificios nas immedições de Buckingham Palace, ha hypothesis de virem a ser atingidos por bombas destinadas á residencia dos reis, manifestaram a opinião de que os mesmos devem tambem ser protegidos. Toneladas de areia e de cimento,

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos neste documento. Saude e fraternidade. — A superiora, M. Adorapio Gastão, Campo Grande D. P. 6-9-938."

que deseja ver o mais possivel difundido o ensino, a directoria do Gymnasio Maria Immaculada resolveu conceder aos filios das praças de pre e aos dos sargentos os seguintes abatimentos Para os primeiros: curso primario: 25 %, gymnasial 15 %. Para os segundos: curso primario 20 %, gymnasial 10 %.

Junto a este se encontram o estatuto official para o corrente anno. As Madres Concepcionistas do Ensino esperam que v. ex. de conhecimento a digna 1.º Regio Militar afim de que os vossos comandados possam gozar dos favores concedidos



Saídas quinzenais de Nova York, a partir de 8 de Outubro — estabelecendo uma linha de luxo entre os Estados Unidos e as repúblicas irmãs da costa oriental da América do Sul.

DENTRO de poucos dias, os brasileiros, uruguayos, argentinos e norte-americanos terão um novo incentivo para satisfazer o seu desejo de se visitarem reciprocamente. É assim que, partindo de Nova York a 8 de Outubro, o transatlântico "Brasil", da FROTA DA BÔA VISINHANÇA, vai inaugurar o mais luxuoso serviço de viagens regulares para a costa oriental da América do Sul.

E cada duas semanas os modernos navios "Brasil", "Uruguay" e "Argentina" farão pontualmente escalas nos portos do Rio de Janeiro, Santos, Montevideo e Buenos Aires, collocando o Rio de Janeiro, a 12 dias dos Estados Unidos, 12 dias maravilhosos de travessia.

Calcule, pois, as deliciosas férias que lhe oferecem esses sumptuosos navios. Quer passar alguns dias repousantes em alto mar? Atraentes tombadilhos, elegantes salões, e uma bibliotheca em inglês, português e castelhano — lhe asseguram um ambiente ideal para a sua tranquillidade.

E para os seus momentos de expansão, encontrará movimentados tombadilhos de esporte, um gymnasium, piscinas ao ar livre, um convés-lido e uma varanda-café — e, nem seria necessario dizer, danças ao som feitiço de musicas fascinantes.

Para o seu conforto, todos os camarotes dão para fóra, dispõem de camas espaçosas, agua corrente quente e fria, ventilação natural e exaustores de ar. A maior

parte dos camarotes de primeira classe é provida de banheiros proprios.

Seus dias serão admiraveis. Suas refeições serão servidas por uma requintada cosinha. E sempre á sua disposição encontrará uma tripulação diligente e um pessoal cortez, adivinhando os seus gostos e desejos.

Resolva, desde já, figurar entre os que primeiro visitarão os Estados Unidos na FROTA DA BÔA VISINHANÇA, pondo em pratica o sabio conselho: "Visite as Americas primeiro".

Uma viagem do Rio de Janeiro a Nova York, ida e volta, custa somente \$455.00 = Rs. 8.053\$500 (*) em camarotes de primeira, (preços fóra da temporada) e \$350.00 = Rs. 6.195\$000 (*) na classe de turismo. Para mais informações, dirigir-se á American Republics Line, MOORE-McCORMACK (NAVEGAÇÃO) S. A., Agentes no Rio de Janeiro: Edifício d' "A Noite", Praça Mauá, 7-7º andar.

(*) Sujeito a revisão, conforme cambio.

PARTIDAS

para Santos, Montevideo e Buenos Aires, quinzenalmente ás Sextas-feiras, e para Trinidad e Nova York, quinzenalmente ás Quintas-feiras.

Visitem as Americas Primeiro
Via AMERICAN REPUBLICS LINE
entre Brasil, Uruguay, Argentina e Nova York



As crianças adoecem pela alimentação — impropria ou contaminada — e morrem pela infecção, ocasionada pela quebra das resistencias do fragil organismo.

A garantia de uma alimentação rigorosamente perfeita, corresponde á mais absoluta subsistencia da saúde.

O LEITE CONDENSADO MARCA MOÇA é o padrão dos leites para um regimen alimentar em que não ha o me-

nor risco a temer. Feito com leite fresco rigorosamente seleccionado, com todos os cuidados scientificos, e num aparelhamento o mais aperfeiçoado e moderno, sua composição é constante e sua pureza tradicional. Condensado a baixa temperatura, as vitaminas do leite fresco ficam inalteradas no LEITE CONDENSADO MARCA MOÇA, que tem como o melhor dos titulos, a garantia do nome Nestlé.



LEITE CONDENSADO MARCA MOÇA
o leite das gerações

Só ZÜNDAPP!



A motocicleta que se impoz pela sua **QUALIDADE!**

Viajar é um prazer!
Viajar de motocicleta é um prazer maior!
Viajar de motocicleta

ZUNDAPP é o IDEAL!

UM MODELO PARA CADA FIM!

A moto que nunca enguça, e que leva sempre o motociclista ao seu destino.

Ter uma **ZUNDAPP** é prova de

INTELLIGENCIA e BOM GOSTO!

Agentes para os Estados de:

Rio Grande do Sul: Jacobi & Cia., Porto Alegre
Santa Catharina: Nienstedt & Willecke, Blumenau
Paraná: Ferdinand Schuermann, Curitiba
Bahia: Westphalen, Bach, Krohn & Cia., Bahia

OPTIMA OPPORTUNIDADE PARA OS AGENTES DO INTERIOR!

Peçam informações, sem compromisso a

WILLY BORGHOFF & CIA.

RUA EVARISTO DA VEIGA, 128/130

Caixa: 619 — RIO DE JANEIRO — Teleg: Willyborg

ESTRANGEIROS!

Já sabem que **TODO O ESTRANGEIRO**, seja qual for o anno que veio para o Brasil, é obrigado a regularizar a sua permanencia no Paiz de accordo com a Lei actual?

Os que não se legalizarem serão passíveis de multa e expulsão.

Acha-se funcionando no **MONROE** uma comissão para tratar da questão da permanencia dos estrangeiros no Brasil.

Deseja melhores esclarecimentos? Procure a

AGENCIA NACIONAL ULTRAMARINA

Passagens — Turismo — Documentos — Cambio Moeda.

RUA THEOPHILO OTTONI N. 1 — Telephones: 23-4224 e 23-0031.
— RIO DE JANEIRO —

AMARELLÃO - OPILAÇÃO

Tratamento seguro e garantido com os comprimidos de PHENATOL — considerado há annos, entre os seus congeneres, o específico da Opilação. Preparado com productos fornecidos pela firma alemã J. D. RIEDEL — BERLIN — BRITZ. Não exige dieta nem purgantes. A cura é confirmada pelo exame das fezes. Com o emprego do — PHENATOL — a em seguida dos comprimidos de — FERRO ORGANICO — tem-se absoluta certeza de cura da Opilação e da Anemia produzida por essa molestia. A venda em todo o Brasil. Correspondencia: Caixa Postal, 2208 — RIO.

HYPOTHECAS PREDIOS E TERRENOS

A luros a combinar empresto qualquer quantia sobre predios bem localizados, a curto e longo prazo, com direito a resgate ou amortização em qualquer tempo sem bonificação. Solução rápida. Adiantos dinheiros para impostos em atraso e certidões negativas. Também venho diversos predios para embalsados ou para familias de alto tratamento, predios de apartamentos, avenidas, para renda, terrenos em todos os bairros, para apartamentos, armazens, etc.

S. BOSELLI

RUA DA QUITANDA — 87, 1. andar.

(S 49008)

EDIFICIO CONTINENTAL

PRÉDIO AO COPACABANA PALACE

AVENIDA ATLANTICA, 258

Alugam-se apartamentos com geladeiras electricas, em cada apartamento. (S 45874)

EDIFICIO REX

Alugam-se 2 grandes andares sem divisões. Mais de 1.000 metros quadrados. (S 45874)



MOINHOS DE VENTO

"ECLIPSE"

Famosos há 75 annos pela sua construção especial. Motor Immerso em óleo e dupla engrenagem, molas espiralicas e rollos, velocidade regulavel automaticamente, torres de aço galvanizado dupla, assim como o leque e leme. A galvanização é feita depois dos furros abertos, o que evita a ferrugem, dispensando qualquer pintura. Capacidade desde 500 até 4.000 lit. de agua por hora para fins domesticos ou commerciaes, com bombas Goulis.

Maiores detalhes sem compromisso com os agentes:

van **ERVEN & Cia.** — Tel. **ERVEN**

Rua Theophilo Ottoni n. 131. — RIO DE JANEIRO.

(S 49008)

A ESCOLA EM SUA CASA POR CORRESPONDENCIA

Para se habilitar á profissão de gufada-lira ou contador, em 4 a 6 meses, por um sistema moderno e com a qualificação de 4 livros que ensinam a tocar o piano, com 12 lições, seria a gufada-lira e habilit em direito commercial, mesmo sem proprio e com o seu bello diploma gratis dado por uma entidade a mais conhecida em todo o Brasil, Portugal e Colombia. O curso custa apenas rs. 240\$000 em 6 prestações. Para prospecto ao Prof. **BRANDI**, Rua Costa Junior n. 191, S. Paulo, Caixa postal 1876. Justo envelope enviado com o endereço claro e digite-se ou seja enviado. Não perca esta oportunidade unica em todo o Brasil. O sistema da Escola Brandi é o melhor que o sistema Americano porque não ensina com 30.000 professores lançados em todo o Brasil, isto é, 30.000 exemplares de suas obras favoráveis se comprarem. Um livro millares de cópias das obras desconhecidas dos quartéis de tropas, das navios de guerra ou mercantes e das prisões, regenerando a vida. Ninguém fez isso no Brasil até agora, por falta de livros apropriados. Isto é, do professor **Indignat** muito positivo.



ALOPECINA um tiro na COCEIRA

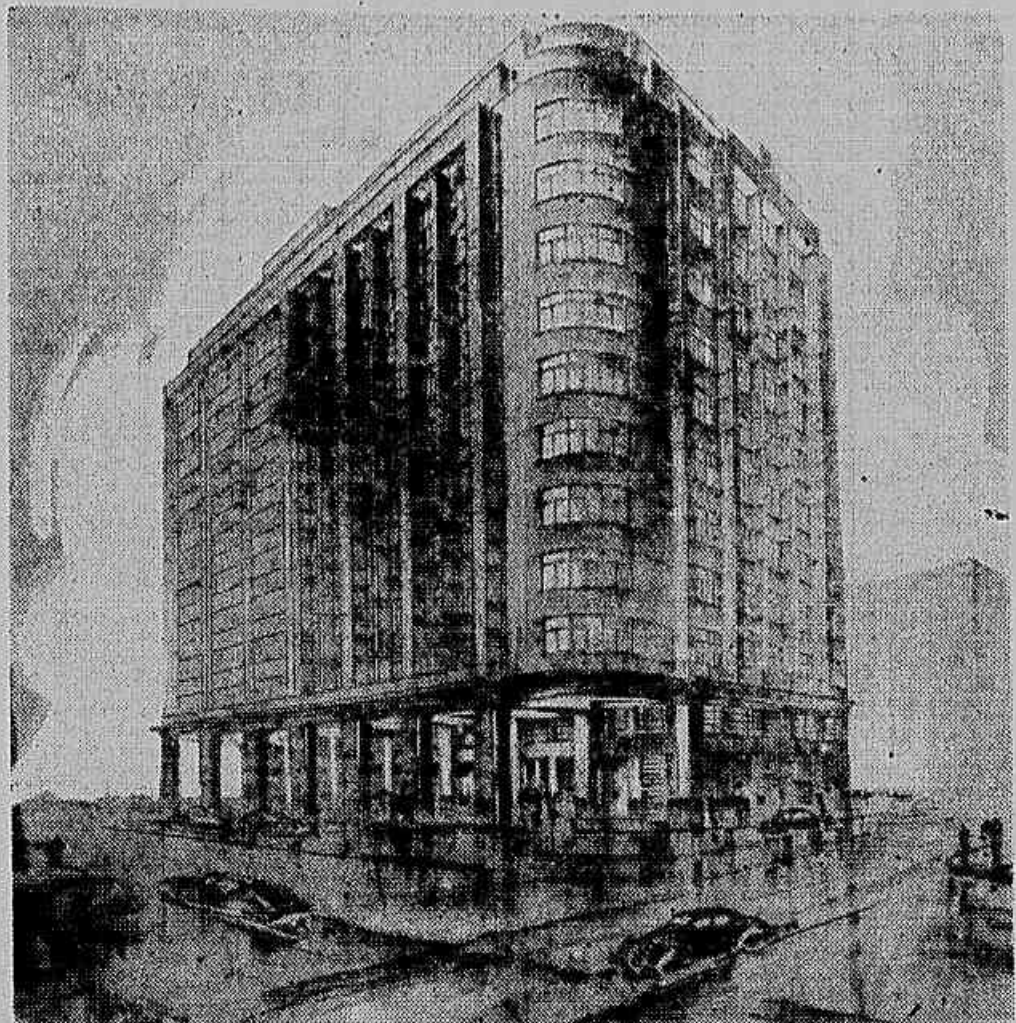
A UNIÃO COMMERCIAL - A Casa que mais barato vende
Ferragens, Cutelarias, Tintas e tudo mais para Uso Domestico — Louças, Cristaes e Artigos para presentes. — Entrega a Domicilio.
21, Rua da Carioca, 21 — Fones: 22-3929 e 22-2432 — **NEVES GONÇALVES & C.** — Rio

A. MALA TURISTA

Malas armarios, desde 140\$000, sacos para roupa, chapeleira para senhoras, maior sortimento de artigos para viagem.
A T T E N Ç Ã O
10, Rua Carlos, 10
T. 22-0270

"ESCREVER E FALAR BEM" — Orthographia Moderna — 838 por Tablas d'Orthografia, Correspondencia Commercial, facturas, recibos, etc. Modcha de Analyses logica e lexica, Colloquio de Pronomes — Como evitar os vícios de linguagem, Preço 10\$000 "MEL HESTRE DE TACHIGRAPHIA" — Tablas d'Orthografia, pelo celebre sistema universal de "Taylor", ensina completamente sem professor, o excellentissimo — 12\$000. Nas boas livrarias, Distribuidores Gernes — Livraria Lealade — R. São Visto, 38 — S. Paulo.

EDIFICIO D. PEDRO II



Neste modernissimo edificio a ser construido immediatamente na esquina das Avenidas Almirante Barroso e Graça Aranha (Esplanada do Castello) ou seja no ponto mais VENTILADO e ILLUMINADO do centro da cidade, vendem-se, com grande financiamento, pavimentos inteiros ou simplesmente escriptorios com 3 ou mais salas e respectiva installação sanitaria e de toilette luxuosas e proprias.

Trata-se com

OSCAR P. P. DE MELLO
AVENIDA GRAÇA ARANHA, 40

Pavimento n. 8, telephone 42-5274

Aos possuidores de automoveis FORD

Exijam para o seu carro SÓMENTE
 PEÇAS LEGITIMAS FORD

**WILSON KING & CIA.
 LTDA.**

Agencia FORD
Rua Treze de Maio, 40
 Tels. 22-6192 e 42-3413

O maior e mais completo stock de
 peças FORD legitimas no Brasil

Sofre de prisão de ventre? NÃO DESESPERE!

AS PÍLULAS ALOICAS oferecem sobre todos os remédios para a prisão de ventre as seguintes vantagens:

1. - Não causam náuseas nem cólicas.
2. - Não irritam nem viciam os intestinos.
3. - Eliminam os venenos do sangue.
4. - Estimulam suavemente a acção do fígado.
5. - Tonificam a musculatura do conduto digestivo.
6. - São inofensivas, podendo ser usadas por pessoas de todas as idades.

Peçam PÍLULAS ALOICAS nas Farmácias e Droguarias. Mais de 10 milhões de vidros são consumidos anualmente em mais de 24 países do mundo.

PÍLULAS ALOICAS
 Regularizam os intestinos sem torturá-los.
 Uma é laxante • Duas, purgante

GRATIS!..

RELOGIO PULSEIRA ultra moderno com machina fina e caixa cromada.

A título de propaganda poderemos V. S. obviar sem pagar nenhum desembolso de sua parte.

Manda-nos seu nome e endereço.

EMPRESA PAULISTA DE CONSTRUÇÕES

Avda. S. João, 437 - Cx. Postal 2474 - SÃO PAULO

ARMAZEM

Precisa-se de um com cerca de mil metros, comprehendido na zona Camerino, Sanador Pompeu, Praça da Republica, Senador Euzébio, Sant'Anna, Mem de Sá, Gomes Freire, Praça Tiradentes e Av. Passos. Informações pelo phone 43-0088.

ULTRAGAZ

O GAZ ENGARRAFADO

oferece o mesmo conforto do gaz da cidade, para fogão, aquecedor e iluminação, com a vantagem de não ser toxico.

Instalação immediata em qualquer casa.

Rio de Janeiro, Rua Assembléa, 56 - tel. 42-4338

IRRITAÇÕES

da pelle, coceiras, erupções, desaparecem rapidamente com o uso da insuperável

PASTA SEABRINA

(produto scientifico)

HOTEL DAS NAÇÕES

Aposentos para familias a partir de 200\$ a 340\$ ao mes.

Tratamento das bronchites — Ondas curtas e electrocoagulação — Consultorio: Edificio Ovidio, sala 1.0024, de 10 às 12 e 14 às 17 horas

As consultas especiaes devem ser tomadas com 24 horas de antecedencia — TELEPHONE 42-3895. (S 42855)

CONSULTORIO FEMININO

DR. ZEPERINO BASTOS, cirurgião medico de senhoras — Tratamento das bronchites — Ondas curtas e electrocoagulação — Consultorio: Edificio Ovidio, sala 1.0024, de 10 às 12 e 14 às 17 horas

As consultas especiaes devem ser tomadas com 24 horas de antecedencia — TELEPHONE 42-3895. (S 42855)

HIME & Cia.

52 - Rua Theophilo Ottoni - 52

(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

RIO DE JANEIRO

Caixa Postal 593 — End. Telegraphico FERRO — Phone: 23-1741.

Fabricantes - Importadores - Exportadores

DEPOSITO DE FERRO, AÇO E METAES:

Rua Sacadura Cabral, 108 a 112 — Telephones: 43-6282 e 43-0396

Grande deposito de ferro e aço em barras, vergalhões para cimento armado, vigas de aço, chapas de ferro pretas e galvanizadas, chapas de zinco liso, telhas de zinco, folhas de Flandres, eixos polidos para transmissão, latão, cobre, estanho, chumbo, tubos e conexões de ferro galvanizado, tubos para caldeira a vapor, tela para estuque, cimento, alvaide, oleos e tintas, arame liso e farpado, grampos para cerca, enxadas, pás, picaretas, machados, soda caustica, carbureto, arsenico, enxofre, creolina, pedras para moinho, ferragens em geral e construção, uso domestico etc., etc.

Depositaris da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro guza, grande laminação de ferro e aço em barra, vergalhões e cantoneiras; fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, pregos para trilhos, chapas de fogão, panelas de 3 pés, balanças de estrado e para balcão, pesos de ferro e latão, ferros de engommar, ouça de ferro fundido, lavatorios e pias de ferro fundido, esmalhado, fogareiros de ferro, bombas para agua, depulhadores para milho, canos de chumbo, etc.

FABRICA NOVA INDUSTRIA — Rua Figueira de Mello, 203 a 209. Telephone: 28-2787.

Pontas de Paris, tachas para sapateiro em ferro e latão, louça de ferro batido, estanhado e esmalhado, bacias estanhadas, torradores, dobradiças, fogões "ETERNO", etc.

**TODOS OS PRODUCTOS LEVAM
 ESTA MARCA REGISTRADA**



**Depositaris da
 Companhia Brasileira de Phosphoros**

Oleo de linhaça cru e fervido marca TIGRE — Coalho JACARE — Enxadas MINERVA e GAROULA — Cimento Ingles WHITE BROTHERS — Cimento nacional — Dynamote e Gelignite de Nobel — Ferro guza da Usina Morro Grande.

FILIAL EM S. PAULO:

R. LIBERO BADARO, 488, 8.º and. — C. Postal 618
AGENTES EM TODOS OS ESTADOS DO NORTE E DO SUL

**Apartamentos de luxo
 EXCLUSIVAMENTE PARA FAMILIAS**

EDIFICIO GAETANO SEGRETO

Hall — 2 a 4 quartos — Sala de jantar — Banheiro, cozinha, Area e tanque. No coração da cidade, A rua Pedro 1.º n.º 7. Phone: 42-0158; Adm. 22-4000, C. Postal 1.346 — Endereço Telegraphico "Osterjens". Administração: Oswaldo Fernandes do Valle

EDIFICIO JUPARANAN

RUA ALMIRANTE TAMANDARÉ N. 42
 FLAMENGO

Alugam-se nesse prédio acabado de construir, optimos apartamentos com 2 salas, 2 quartos, banheiro moderno, cozinha, quarto de empregada e garagem.

ACABAMENTO ESMERADO E LINDA VISTA

Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.

Avenida Rio Branco, 91-6, Tel. 28-1830.

Agencia em Copacabana - Av. Atlantica, 554-B
 Tel. 27-7318

Vae a S. Lourenço?

Procure o Grande Hotel porque, além de ser de construção recente, perto das Fontes e dotado de todos os requizitos modernos oferece um optimo tratamento com diárias sem con-correntes.

Informações no Rio:
 CASA FERNANDES — RUA SETE DE SETEMBRO, 186
 — TEL. 22-4064. (S 45166)

COPACABANA - APARTAMENTOS

Vendem-se nmplos e confortaveis apartamentos a Rua Xavier da Silveira, esquina de Ayres de Saldanha. Cada pavimento terá um apartamento composto de Sala de entrada, duas salas, Varanda, 4 amplos dormitórios, 2 banheiros completos, copa, cozinha, quarto de creanças e respectivo banheiro e área com tanque.

O edificio terá 10 pavimentos e será construido com acabamento de primeira ordem e servido por 2 bons elevadores.

Preços de 145 a 155 contos. A vista ou a prazo com excellencia condições de financiamento.

GRACA COUTO & CIA.

R. 1.º de Março, 51, 3.º — 23-3092
 das 14 horas em diante. (S 45124)

**MOINHOS DE VENTO
 "HOLLANDEZ"**

da famosa marca "Hollandez", o representando da fabrica fornece e INSTALA os moinhos diferentes. "Hollandez" puxa agua até 30 m. e a eleva até 80 metros. Desempenha de moinhos 16 fratilindos. Preços rasonaveis. Descobre-se agua com o PENDULO HYDRAULICO INFALLIVEL, e executam-se poços e captações de nascentes.

Caras para MOINHOS DE VENTO — Rua Constante Jardim n.º 35 — RIO — Tel. 22-0586. (S 45124)

**VENDEMSE ACCEITAMSE TROCAS
 FACILITASE O PAGAMENTO**

ESSEX-AUTOPLANO, lim. 2 portas, estof. couro: . . . R\$500\$
 FORD 1930, lim. 4 portas, estof. couro: . . . 12500\$
 Perfeito estado, mecanico, ver e tratar a rua Senador Dantas, 36-A, Tel. 42-1422, das 8 às 18 horas. (11510)

PHOSPHOROS

USEM
 DAS MARCAS
**SOL
 E
 YPIRANGA**

DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS
**SÃO OS MELHORES E
 POR TODOS PREFERIDOS**

Edificio Barão de Lucena

RUA SÃO CLEMENTE N. 158
 O MAIS SUMPTUOSO DO RIO DE JANEIRO

Alugam-se optimos apartamentos num luxuoso prédio, com 3 quartos, 2 salas, banheiro, cozinha, quarto de empregada, Deslumbrante vista. Com ou sem moveis. Unico prédio dotado de parque de diversões para creanças.

Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.

Avenida Rio Branco, 91-6, Tel. 28-1830.

Agencia em Copacabana - Av. Atlantica, 554-B
 Tel. 27-7318. (S 45110)

MACHINAS SINGER

RECONDICIONADAS

BEMOREIRA

Prestações mensaes de 30\$000 a 50\$000

RUA LUIZ DE CAMÕES 42

Edificio do Theatro Regina

ALUGAM-SE SALAS DESDE 300\$000, PARA ESCRITORIOS E CONSULTORIOS.

ORCHIDEAS

Plantas frescas, lindos exemplares de: C. L. Warner — C. Schilleriana — C. Velutina — C. Ludwigii — L. Purpurea — L. Tenebrosa — Oncidias e muitas outras variedades. A. Lima — Rua Prof. Gabeiro, 251. Tel. 28-4050. (S 45110)

METHODO DE ESPERANTO

Br. 55000 Enc. 75000

Livraria da Federação E. Brasileira

Av. Passos, 26, Rio de Janeiro

e em todas as boas livrarias

STORES de estamino com franja de linho a 80000.

GORGURAO Listado divers. cores, metro, 18500

TAPETES para ludo de cama a 65000.

CAPACHOS a 25000.

GALERIAS com argolas a 45000

TOLDOS DE LONA

GRUPOS ESTOFADOS a 250000.

Vendas — EM — 10 Prestações

CASA FERNANDES

Rua 7 de Setembro, 186

Tels. 22-4064 e 22-6578 (S 41625)

**VENDEM-SE PARA
 ESCRIPTORIOS**

CINELANDIA

ANDARES INTERIORS

**GRANDE FACILIDADE
 DE PAGAMENTO.**

Coita pereira, bokel, lida
 Engenheiros Civis e Architectos

LARGO DA CARIOCA, 5-2.º — Salas 209/210
 (Edificio Carioca) — Tels. 22-8991 e 42-2212
 RIO DE JANEIRO (S 40822)

HOTEL SOUZA DANTAS

Apartamentos mobiliados em novo, todos com sala de banho, agua quente e fria e telephone. A melhor cozinha e a mais saudavel local do Rio — DIARIAS MODICAS COM OU SEM PENSÃO E PREÇOS ESPECIAES PARA MORADIA. Garagem propria e anexa.

Rua das Laranjeiras, 371 — Tel. 25-8500. (S 45125)

O DIA POLICIAL

ATROPELADO NA
AVENIDA DO
MANGUE

A vítima faleceu
no H.P.S.

Um auto, cujo número não foi visto, atropelou homem na avenida do Mangue, às proximidades do Hospital São Francisco de Assis, um homem de cor branca, de 25 anos, presumivelmente, causando-lhe fratura do crânio e contusões generalizadas. A vítima, cuja identificação é ignorada, veio a falecer no H.P.S., sendo o cadáver removido para o necrotério.

Agredido a socos

Claudionor Benedito Teixeira, morador a Avenida Atlântica n. 451, em Rocha Miranda, e José Viana Ferreira, tinham velhas contendas a ajustar e, ontem, encontrando-se, não quiseram perder a oportunidade e trocaram socos.

Na queda, fracturou
o crânio

Quando se dirigia para sua residência no bairro de Santa Helena, o senhor José Viana Ferreira, de 38 anos, sofreu queda de uma altura de 10 metros, vindo a falecer no Hospital São Francisco de Assis.

GRATIFICAÇÃO

Quem achar 1 cachorrinho de nome Beto, pelo branco e cor de leite, com orelhas amarelas, rua Eurídes de Mattos, n. 24, Tel. 25-5013. (S 48322)

LOJA

Aluga-se um magnífico, prédio em transversal a Avenida Rio Branco, perto de 1.º de Março, contrato de 7 anos, loja e 2 apartamentos.

Tratar: F. Ponce de León. Av. Rio Branco 137 — sala 719. (S 48850)

Assistência à Mulher

Pré-natal, Pré-concepcional, Pré-natal dras. Pauline O. da Costa e Stephanie F. Soares. Atendimento médico e psicológico. Rua Uruguaiana 142-1.º andar. Telefone: 25-5616. (S 48823)

CAMAS TURCAS

Patente, colchões de crina, sem mola e estrados de cama, tudo para o mesmo dia. Rua Frei Caneca n. 309, em frente à Rua Marques de Sapucahy. (S 48325)

Propagandista — Vendedor

A laboratório oferece-se, intimamente relacionado na classe médica e comercial de drogas do Estado do Rio, Espírito Santo, e Minas, garantindo bons resultados. As melhores referências. Observei escrever para: A. Macedo — Rua José Bonifácio, 99 — Niterói. (S 48326)

AGENTES DE
PUBLICIDADE

Grande agência ilustra- do necessária de moços e senhoras para o seu serviço de publicidade, pagando boa comissão sobre os anúncios obtidos.

Rua do Ouvidor, 160, 3.º andar, sala 1-A, das 10 às 11,30 e das 14,30 às 17 horas. (S 48181)

ESTOFADOR
ARMADOR

Acceita encomendas e reformas de grupos estofados de qualquer tipo, colchas cortinas, todos de lona e capas para mobília. Serviço garantido. Pagamento à vista ou em 10 prestações. — T. 47-3608 — Chamar MOY-SÉS. (S 48240)

PIANOS

Grande liquidação de todo o stock, materiais, máquinas de bordas, cordas de piano e colre, tudo pela melhor oferta para entrega do prédio e das chaves. A Praça Tiradentes, 83. (S 48283)

CASA — IPANEMA

Aluga-se, a Rua Garcia d'Ávila, n. 131, próximo à praia, lado da sombra, confortável e novo bungalow, já decorado, de dois pavimentos. Dependências: 2 salas, 4 quartos, banheiro completo com chuveiro de água quente e fria, hall, terraço, garagem, etc. Aluguel \$30.000, chaves no local. (S 48290)

GUINDASTE À VAPOR

Preço de um para 5 toneladas, a Rua São Pedro n. 41. (S 48292)

Apartos. no Flamengo

Vendemos ótimos apartamentos, com pequena entrada e grande facilidade de pagamento, situados à Rua Senador Vergílio, junto à rua "Pavão". Telar no escritório técnico do engenheiro civil F. BAPTISTA DE OLIVEIRA à Av. Rio Branco, 128 — sala 702. (S 48291)

SELLOS — COMPRO

Antigos ou modernos. Aos milheiros ou em coleções especializadas. Sr. Neumann, rua do Carmo n. 51, 1.º. (S 48293)

SELLAS E CANGALHAS

Vende-se no estado barato a Rua São Luiz Gonzaga n. 380. (S 48296)

Brim de linho inglês

Das melhores marcas modernas desde 110 metros, casacas das melhores fabricas, desde 150.000 o metro, de na Casa Joze, r. Buenos Aires n. 139. (S 49163)

GRANDE TERRENO
IPANEMA

Atende-se de 10 x 30, todo murado no melhor ponto da Pr. Prudente de Moraes, frente para o mar — servindo para construção de casa de verões, oficinas, clareira de plantas, etc. Inf. Tel. 27-6462. (S 49164)

CALISTA

Carrinho, rua Uruguaiana, 24, 2.º. Telefone: 25-5013. (S 49162)

Residência em Santa
Thereza

Aluguel esplêndida residência à rua Joaquim Marinho 263 (terceira, a família de Brancolim). (S 49169)

ABANDONADO
PELA COMPANHEIRA,
ACCUSOU-A DE
BIGAMIA

O caso está sendo esclarecido no 6.º distrito.

O delegado Carlos Toledo, do 6.º distrito, foi procurado por Jacyntho José Abrahão, vendedor de fumos, que se vinha queixar de sua esposa, Vicentina Paula de Souza, enfermeira do Hospital Miguel Couto, a qual, segundo refere Abrahão, é bigama. Declarou o queixo, que Vicentina, no dia 27 de julho de 1938, na 2.ª praça civil, já havia contraído nupcias em 1928, em Santa Catharina, de onde é filha. A polícia devia, pois, entrar em ação.

Refere Abrahão que Vicentina o abandonou há pouco, adiantando que ela a conhecia quando ela servia em um varão de cigarros da praça Tiradentes.

O delegado do 6.º distrito mandou intimar Vicentina a prestar declarações, no que foi prontamente atendido.

Mas você não sabia que era cana? Como se foi casar outra vez?

— Eu pensei que ninguém descobrisse... — fez elle, balucando os olhos.

O caso está sendo elucidado pelo dr. Carlos Toledo.

Morreu sem assistência
medica

Entrando ontem, à tarde, numa casa comercial da rua Senador Pompeu 320, afim de falar no telefone, José Teixeira, de 38 anos, sem residência conhecida, e vendedor de uma fábrica de cerâmica, foi acometido de mal súbito, vindo a falecer sem assistência médica.

Fica novo
seu TAPETE

CONSERVADORES DE TAPETES COPACABANA

Lava, pinta, conserva, repõe o garantido

Tel. 27-7195 (S 49084)

CASA BANCARIA

DO GLOBO, LTDA.

Empréstimos, descontos, cobranças, cações, depósitos a prazo com 24 e 30 dias. Rua do Rosário n. 24 — 1.º andar. Tel. 43-5757. (S 48233)

Detective ALIBANO

Investigações. Pagamento depois de terminado. — Casa, 14-3.º andar. Tel. 27-7957. (S 49055)

ALAMBIQUE

Vende-se continuo — Egrot. Pedro Alves — 193. (S 48282)

LABORATORIO

Vende-se destiladores e autoclave, Casa Claudio — Theophile Ottoni, 191. (S 48282)

MOTORES — OLEO

Vende-se perfeito estado. OTTO, Casa Claudio — Theophile Ottoni, 191. (S 48282)

BRITADOR

Vende-se usado boia, 0,21x0,16 x 2 eixos — Casa Claudio — Theophile Ottoni, 191. (S 48282)

DANSAR

Ensina-se em 10 lições. Método infalível de longa experiência. Salas individuais, 6, rua da Assembleia, 33, 2.º andar. (S 49055)

Tapetes

Lava-se e conservam-se tapetes de qualquer espécie a preços módicos. Rua Pedro America, 6. Tel. 42-2521, chamem FELIPPE. (S 48287)

CINTAS

Sem barbatanas, soutiens ou modelado, sem medida, moderníssimas. M. de M. Martins. Praça Santa Rosa, 63. Tel. 48-3578. Vaz a domicílio. (S 49146)

COLCHÕES

Encarregado do fabrico e reformas de colchões para o mesmo dia. Solteira, desde 150.000; casal, desde 200.000; mais de 2 salas, 4 quartos, banheiro completo com chuveiro de água quente e fria, hall, terraço, garagem, etc. Aluguel \$30.000, chaves no local. (S 48290)

Ilha do Governador

Vende-se, Jardim Guanabara, magnífico terreno, 12 x 34 x 10 m. Preço de ocasião. Tel. 25-4165. (S 48314)

CASAS BOM SUCESSO

— ALUGAM-SE — Com 3 e 4 quartos, 2 salas, grandes varandas, com água e luz, fornada e assealhadas, à rua Luís Ferreira 55 e Av. Guilherme Maxwell 110 (antiga Estr. Porto Inhaúma). Chaves no local. Aluguel: 250.000 e 170.000. (S 48302)

QUITANDA — Aluga-se

1000. Loja para este ramo ou qualquer outro, à rua Cachambú n. 107 (Myre). Chaves no local. (S 48302)

LOJAS NA PENHA

Alugam-se acabadas de construir, ótimo ponto, boa moradia, para qualquer ramo, à estrada Bar de Pina 642. Aluguel a partir de 150. (S 48302)

CARPINTARIA E
MARCENARIA

Liquidam-se diversas máquinas constantes das seguintes: desbaste e desgrossa de 0,60x0,3 faces, ripas, serras circulares, furadeiras, respiradeiras e motores diversos. Av. Francisco Bicalho 187-A. Tel. 43-1185. (S 48316)

CALDEIRAS DESDE
5 A 250 H. P.

Vende-se, verticais e horizontais, prontas e garantidas para funcionar. Av. Francisco Bicalho, 187-A. Tel. 43-1185. (S 48316)

MACHINAS PARA
TYPOGRAPHIA

Liquidam-se guilhotinas, facões, planificadores e grammatiferas, todas fabricadas "Krause". Av. Francisco Bicalho, 187-A. Tel. 43-1185. (S 48316)

Residência em Santa
Thereza

Aluguel esplêndida residência à rua Joaquim Marinho 263 (terceira, a família de Brancolim). (S 49169)

Uma vítima dos autos
hospitalizada

Foi internado no H. P. S. o empregado do comércio Aureo Camargo, morador à rua Ypiranga, 41, em consequência de ferimentos recebidos em atropelamento por auto na rua das Laranjeiras, às proximidades da rua Ypiranga. A vítima sofreu fratura do crânio e foi internado no H. P. S. O chauffeur fugiu.

Quasi morto por auto na rua
Jardim Botânico

Atropelado, na rua Jardim Botânico, pelo auto particular número 8.583, cujo condutor fugiu, foi levado ao Hospital Miguel Couto, onde ficou internado, o empregado do comércio Waldyr Ribeiro, de 25 anos, morador à rua Lemos Quintana 65, fundos. A vítima sofreu fratura do crânio, sendo grave seu estado.

Sociedade de Medicina e Cirurgia
do Rio de Janeiro

Em sessão ordinária, a 23.ª do corrente ano e sob a presidência do professor W. Bernardino, reuniu-se a Sociedade de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro.

A ordem dos trabalhos é a seguinte:

a) — Dr. Reginaldo Fernandes, Flávio Bopp e Octavio Rolis. — A bilateralização precoce, tardia e remota no curso do pneumotórax artificial.

b) — Dr. A. Ibiapina — Distensão e ruptura de cavernas no curso do pneumotórax artificial.

c) — Dr. Alvaro Pontes — Variações conclusões sobre variações supra-aórticas no Brasil — 500 diascótes.

d) — Dr. Magalhães Gomes — Bloqueios de ramo.

A sessão é pública.

Agredida a garrafa
num bar

Ha na avenida Mem do Sá um local conhecido por "Gruta dos Frades" que já se tornou celebre pelo numero de tumultos ali verificados, sendo fechado pelo sr. Domicilio Gonçalves na sua passagem anterior pela 2.ª delegacia auxiliar.

Na madrugada de hontem mais

ACTOS DO INTERVENTOR
FLUMINENSE

O interventor fluminense, sr. Amaro Pereira, assinou os seguintes actos:

Nominação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Nomeação do sr. Durval Baptista Pereira, professor catedrático da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, afim de dar aulas para o curso de Pharmacia, representando o Estado no 1.º Congresso Odontológico Internacional, a ser realizado na cidade de São Paulo, em 28 de Outubro.

Na imminência de paralisar os
serviços por falta de tinta
de escrever

Relativamente à notícia que publicamos em 15 do corrente, sob o título acima, enviamos a seguinte carta, rectificando-a.

Encarece essa firma que, em 24 de julho ultimo, atendendo a uma requisição da Comissão Central de Compras do governo federal, datada de 22 desse mesmo mês, para a Contadoria da Republica, a esta forneceu um cartão do tipo padronizado pela comissão. Esse cartão, porém, foi devolvido, porque a Contadoria não aceitava a marca "Jaguari", título que a firma não possuía, mas logo adquiriu na praça, entregando-a em 5 deste mês a esta repartição.

THEATROS

MANUEL VIOTTE

OS BRIOCHES

(ARRANJO)

(Da Academia de Ciências e Letras)



Segismundo pensa. Quem pensa não se casa, mas Segismundo não havia pensado antes, e ali-o bem ligado com aquela encantadora Gisella.

Não vão os senhores julgar que foi um casamento no... Uruguay; não senhor! coisa direita com juiz de paz e o reverendo sr. Vigário a dizer deante do novo par, deante das testemunhas impertigadas e dos convidados, "Et ego auctoritate, qua fungo, conjugog vobis".

O casamento sempre foi um caso sério. Principalmente quando o nó enlaga suavemente uma silhueta estonteante com uns olhos que são um perigo permanente a iluminar um rostinho de tanagra.

Ha, porém, casos ainda mais sérios na vida: uma perna quebrada, a espinhella caída, o esmagamento por automovel ou simplesmente outro desastre causado pelas mãos de nossa propria esposa. Pelas mãos não digo bem, pelos pezinhos bem calçados num Luiz XV "peau de couleuvre", n.º 34.

Quando Segismundo repara que sua mulherzinha tem revelado um gosto perigoso pelos tecidos finos, pelas meias cor de carne perna de mulata, pelos decotes descobertos até aquelle delta em que nasce a suave e estonteante colina a que o vulgo denominou lima de bico, põe-se a reflectir e a considerar que é preciso pôr um bréque a tudo aquillo.

Um bréque. Mas como?

Entreter Gisella, para que ella não saia de casa? Ler romances? Esse serôdio expediente já foi tentado. Pobre Gisella! Como ella bocejava! e, no cabo dalguns minutos, os seus lindos olhos cerravam-se docemente, a bella cabeceinha loura, oxygenada, pendia, e o livro rolava desilando para o congoleio da biblioteca.

Tentou interessal-a nas "palavras cruzadas", no jogo de damas, na decifração de charadas, mas Gisella não tem a veia; escuta, teteia: Charada portugueza — 1 — 1 — Ave domestica, na boca o tens cauteloso. Escotavam-se os minutos, e ella, nada, não decifrava. Para estimulal-a, dava a decifração: Ave domestica — pru', na boca o tens — dente, prudeinte.

Mas, Segismundo, a sua enxada está errada: pe-ru' é dissilabo, e v. deu como tendo apenas uma syllaba...

Bobinha: pois não viu logo que é charada "portugueza": ellos pronunciam p'ru' é monossilabo...

Tudo inutil: adoravel Gisella não era evidentemente da casta daquellas moças de outrora, educadas por suas santas mãezinhas, fazendo o dia inteiro um crochê, que era uma obra prima de inutilidade domestica, confeccionando também certas petiscos de lambes os dedos; criaturas que só saíam de casa com sua mamãe para irem juntinhas á missa do domingo, e á noite, ao cine local onde não entravam nunca os films interditos a seus olhos puríssimos. Bellos tempos!

Segismundo suspirou o seu desapontamento, e mettendo os dedos na grenha espessa, procurava ali a idéa salvadora. Lá a idéa fugaz surgiu-lhe na... ponta dos dedos.

Gisella pelava-se por certas petisqueiras — uma torta de nozes, uma perdiz em molho de tomates meio picante, uma glace au marron. Quem lhe quizesse bem, desse-lhe um arroz-doce tostado ao forno.

Ao jantar, na sobremesa, 39-

gismundo entrou com o seu jogo: — Como acha essa torta de nozes?

— Da pontinha, e ella levou o pollegar e o indice á ponta do lolulo direito.

— Eis ali donde eu queria chegar — isto mesmo — da pontinha! mas, repara bem que essa torta foi feita em casa, de minha velha tia Annica, a mais reputada doceira de que ha noticias. Ah um jantarzinho em casa de tia Annica vale mais que o melhor banquete na *Rôtisserie Sportman*, com champagne, licores e charutos. As confeiteiras não sabem, nunca, souberam o segredo de confeccionar os bons pratos: ellas preparam tudo com xaropadas chimicas tintas, assucaras, deteriorados, que arrasam os nossos intestinos. — Não ha como os pratos feitos em casa. Olha, sabe o que devíamos fazer?

— Experimentar.

— Experimentar o que, Segismundo?

— A sobremesa caseira, prepa-

ral-a aqui em vez de mandar vir da confeitaria. Eu já ando farto de marmellada, golabada, pecegada; só de ver, sinto engulhos, entraga-me o jantar só em pensar que...

— Mas, Segismundo, v. sabe



perfeitamente que eu não entendo de pastelaria nem de cozinha; demais a esposa de um homem altamente collocado como meu maridinho não deve estar a se enlamburar em caldas, man-

teiga, gorduras, que estragam a pelle e corrompem a alvura das mãos. Que idéa, francamente!

— Escuta, filhinho! Deixa-me primeiro expor o meu plano. Vamos fazer a experiencia, e assim v. acaba aprendendo. E' preciso pensar que, se faltar a cozinheira, não nos veremos obrigados a ir jantar num restaurant como já tem acontecido. E' caro e ruim! Toda vez que janto fóra, fico com o estomago em pandarécos por varios dias.

— Bem, então, experimentemos...

— Demais, intelligente como v. é, aprenderá logo. Estou certo, de que no fim de dois ou tres dias vamos ter a sua auspiciosa estrêa, de lambes os beijos e pedir por mais. Elle não a deixará mais falar, tomado da satisfação daquelle triumpho na primeira investida, a loquacidade, favorecida pelos calices do Porto Reserva, derramava-se na toalha como o liquido de frasco, que se quebrasse de repente.



No dia seguinte, Segismundo regressava á casa com um pacote de tratados culinarios — *O Manual do doceiro*, *o Maria Theresa*, *o Pequeno Vatel*, etc. Estava radiante. Aquella noite não foram ao cinema e até tarde estiveram a ler e escolher os pratos predilectos para as primeiras provas. Gisella ficou-se nos *briches á la reine*, que lhe pareceram muito facéis e economicos.

Segismundo esfregava as mãos, contente. Elle via a sua encantadora Gisella occupada entre o almoço e o jantar a escolher uma boa farinha, bem alva e bem fresca, um leite sem agua, uma manteiga sem sal, e, de mangas arregaçadas pondo a nu' seus lindos e alvos braços em que as vealad-nhas levemente azuladas traçavam um desenho caprichoso, a pesar, a calcular, a amassar aquellos briches de sua estrêa. Elle bem sabia que a empreitada não era facil; não se improvisa uma doceira, da noite para o dia; é preciso tacto, muito tacto, não se amofinar diante do calor do forno, que põe nas faces um "rouge", bem diferente daquelle que ella costuma usar, e lhe mascarar tanto aquelle lindo palmo de rosto que, elle, Segismundo, no seu feroz egoismo, quer que seja sómente visto e admirado por elle e mais ninguém, e é para que ella fique presa em casa, para que não saia á rua, para que não ande a bater pernas na cidade, a fazer o "footing", que elle inventou essa historia das sobremesas preparadas em casa pelas mãos da pobrezinha, umas lindas mãos feitas sómente para serem semeadas de jolas, de anéis rutilantes, emitindo o fogo ardente que anda nas suas negras pupilas. Emfim, se ella ao menos tomar gosto pela novidade, elle, Segismundo, vai trabalhar tranquillo no escritorio durante algumas horas, tendo a suave e repousante certeza de que a sua adorada mulherzinha, dia a dia, aperfeiçoa-se, enche-se de amor proprio, e quer desafiar o fino paladar de seu maridinho. Ah! que feliz existencia vai ser agora a sua! Abençoada idéa, e dizer que...

Como elle encheu-se de satisfação orgulhosa quando, ao jantar, dali a dias, Gisella, os olhos brilhantes (os lindos e negros olhos della!), os pomulos escarlates, ainda uma vez sem "rouge", mal sentára em seu logar, e logo, á segunda colherada de sopa, levantou-se e voltava dali a momentos os olhos ainda mais brilhantes, o rosto ainda mais afogueado; e tres, quatro, cinco vezes, aquella scena de vae-e-vem que em outra occasião, teria tocado os nervos trepidantes de seu maridinho que apreciava suas comodidades e o repouso, ao menos quando se achava á mesa, ingenuo placidamente o seu "menú". Como elle ficara radiante quando a viu apparecer de novo, tinda e cheia de um mal disfarçado orgulho, amparando a travessa em que se ostentava uma pilha de briches!

Mas... os briches estavam intragáveis; o pobre Segismundo fazia das tripas coração para poder engulir o segundo...

Desculpava-se: os briches estavam excellentes; a prova era que havia apreciado dois; se soubesse da surpresa, não teria jantado tanto; reservar-se-lhe para fazer as honras aquella auspiciosa estrêa. Pela primeira amostra, estão esplendidos! Tem dedo para a coisa; eu bem dizia — ou se tem ou não se tem, mas v. tem, está visto. Continua, queri-

(Continúa na 10ª pag.)

PENSAM, OS ANIMAES?

Por MAX YANTOK

(Illustrações do autor)

Porquanto um observador e experimentador proceda independentemente e isoladamente, para se certificar de um facto scientifico ou natural, tem sempre que recorrer a observações e experiencias anteriores que não de lhe servir de base para affirmações ou contestações.

A historia natural está, incontestavelmente num periodo adiantadissimo, mas muitos mysterios da vida animal continuam teimando em desafiar a acuidade da sciencia, a intelligencia meca-

pressões e reage de accordo, mas cessada a reacção, volta ao estado apathico, com os instinctos em repouso. Em seu cerebro não ficou armazenado um pensamento, mas uma impressão, que só voltará quando o acontecimento se repetir. Muitos cientistas fizeram experiencias em toda especie de animaes, mas não houve dedução que pudessem dar a certeza de que os animaes pensam.

O grande entomologista Fabre, que passara boa parte da vida a estudar a vida dos insectos, cons-

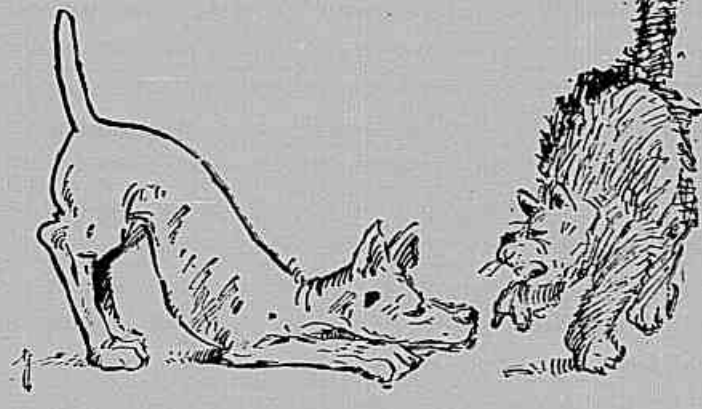
te do seu companheiro, victima da dysintéria. A attitude tomada pelo seu esposo era singularmente typica, pois, deitado, apoiava a cabeça sobre um braço e uma das pernas cavallava a outra.

Dir-se-lhe que estivesse meditando sobre a aproximação da propria morte.

Olhava para a assistencia com completa indifferença, gesticulava com os dedos das mãos (e são quatro as mãos) como se estivesse acompanhando uma idéa.



O MARABOU (FILÓSOFO).



ATTITUDE PROVOCADORA DO CÃO E DEFENSIVA DO GATO

nica dos instrumentos, as deducções da biologia. Muitos estudos e experiencias têm sido feitos sobre o instincto dos animaes superiores e inferiores, mas, quanto ao facto de se saber se elles, ou alguns delles pensam como nós, animaes da especie "homo sapiens", espessa nevoa nos mantém tateando, á procura da verdade.

Dizem que o homem pensa porque é um ser superior, dotado de intelligencia ao grão maximo, habilidade, portanto, a cercar de idéas uma impressão recebida directamente ou creada pela propria imaginação. Mas, o que é o pensamento no homem? Uma funcção cerebral, que não poderia subsistir, se não tivéssemos o dom da palavra e o da imaginação creada pela associação de idéas.

Uma creança, ao nascer, ainda não possui o raciocinio, que é substituido pelo instincto que reage todas as vezes que alguma coisa ameaça a conservação da vida. O recém-nascido não pensa na dor, numa perturbação á sua vida vegetativa, mas reage chorando ou se defende sem saber que o está fazendo. Neste caso é comparavel a um animal qualquer inferior. Quem não conhece a palavra e nunca a ouviu, não pensa, porque, quem pensa está ouvindo interiormente as palavras pensadas, está dialogando com o proprio cerebro, passando de um assumpto para outro, transformando as imagens em palavras, evocadas pela memoria e esta evocada por associações de idéas.

O animal inferior recebe as im-

latância que, se as formigas pensassem, evitariam passar por certos logares perigosos. Mas, mil vezes que appareça o perigo em determinado logar, outras mil dellas tornam a passar por ali. Ellas vão vagando sem rumo certo, mas, se uma dellas vê um petisco aproveitavel, absorve uma parte e volta. Pelo caminho encontra outra, a qual farejando-a percebe que ella fez um achado e vai prover-se, o mesmo fazendo as outras, até que uma multidão está se provendo. A primeira formiga não teve pensamento algum, mas uma impressão que o instincto ensinou ser aproveitavel, e, como as formigas possuem o instincto de sociedade, ella comunica esta impressão a outra, a ser provocada nas suas companheiras. E' esse encadellamento de impressões e de reacções que as faz movimentar todas num mesmo sentido.

O animal que mais se aproxima ao homem é o macaco, mas não ha nessa semelhança nenhuma relação de communidade da especie. Homem é homem e macaco é macaco, sendo o macaco um ser intermediario. Mas é só o homem que pensa porque só o homem é o que fala e o que ri. O papagaio fala, mas não pensa no que diz, porque a imitação é puramente mecnica, a reprodução de uma successão de sons articulados, devido ao instincto de imitação.

Em observações feitas sobre varias especies de simios, foram notados factos curiosos que quasi fizeram acreditar em que os macacos pensam. Um chimpanzé-femea assistia compungida á mor-

A seu lado, sua companheira assistia immovel ao desfecho. Que pensaria ella vendo esses gestos que iam se transformando em estertores? Que ia morrer? Não foi tal. Ella foi reagindo de accordo com a successão dos factos e das impressões, até o ultimo momento. Depois da morte, retirado o corpo do companheiro, a macaca recolheu-se a um canto da jaula e assumiu a attitude da estatua do Pensador de Rodin, olhando para o vacuo, immovel. O tratador veio consolar com algumas caricias a viuva, sem conseguir despertal-a do seu torpor. Recusou o alimento que lhe trouxeram. Mais tarde, a fome apertando, a macaca tocou só na metade do alimento, sem "pensar" que seu companheiro não mais viria compartilhar da refeição e só quando não o viu comparecer que, por associação de impressões chegou a se convencer.

Outras observações estão a negar o pensamento dos animaes. Um menino e um cão estão brincando a correr de um lado para outro. Ao sair correndo de um aposento para a rua do outro lado se achava uma pessoa que vinha entrando. O menino, não possuindo o instincto do faro, pensou que podia tropeçar em alguém e parou, ao passo que o cão, lá tendo presentido a pessoa pelo faro, nada pensou, mas instinctivamente se desviou, pois, a rapidez com que corria, não lhe daria tempo para reflectir.

No nosso jardim zoologico existe um macaco, o "Commendador Chico", muito conhecido pelas creanças. Elle está acostumado a

(Continúa na 6ª pag.)

BOLETIM SCIENTIFICO

DR. DIAS DA CRUZ

Passa nesta semana o primeiro aniversário da morte do dr. Dias da Cruz. Como homenagem à sua memória, vão aqui as palavras que sobre aquelle saudoso facultativo foram pronunciadas na Academia Nacional de Medicina, logo após o seu falecimento.

Parece-me que nesta Academia ainda não se disse toda a palavra de saudade e de admiração que cabe a um medico recentemente falecido. Seu nome não pertencia ao quadro dos nossos associados; mas palpitava nelle uma gloria da classe, mantida durante sessenta annos de actividade clinica, como o *primus inter pares* na especialidade a que se dedicou. E nesse interrupto *record* battido e conservado por elle em todo esse tempo, o mesmo collega illustre e bom encarnou a mais alta expressão do apostolado profissional, assente sobre um formidável preparo, não só scientifico, mas também em humanidades e philosphia. Quero alludir ao dr. Dias da Cruz.

Francisco de Menezes Dias da Cruz, filho de outro Francisco de Menezes Dias da Cruz, grande medico também, deixou igualmente dois filhos medicos, um com o mesmo nome ainda, e ambos reputados clinicos nesta cidade. Mas o curioso, senhores, está em que o 1º Dias da Cruz, o do Imperio, foi o maior inimigo da homocopatia, aquelle que mais a combatu no seu tempo; e entretanto toda a sua geração medica veio formar uma cadeia brilhante de facultativos da seara bahnemanniana.

O dr. Dias da Cruz agora extinto, aos 30 de setembro, lia e falava quasi todas as linguas conhecidas; e, humanista extremo, perflustrava o latim, o grego e o hebraico tão bem como o portuguez. Sua bibliotheca foi uma das mais ricas do nosso meio; mas releva pontilhar que o dr. Dias da Cruz lia, relia e anotava os seus livros, diariamente, ficando entretido com elles até altas horas da noite e madrugada da dentro.

Na era que precedeu no Rio a luz electrica, tinhamos apenas o gaz e a vela de stearina. O dr. Dias da Cruz, terminados os seus afans do dia, dava um leito ao corpo fatigado. E então, como o espirito reclamava o seu pábulo, elle collocava um castilho sobre o peito e, tomando um livro com amtas as mãos e pondo-o deante dos olhos, ficava nessa attitudé até que a vela se consumia ou a ultima pagina da obra manuscrita lhe vinha dar a boa-noite.

Muita vez, a leitura era interrompida com um chamado a deshoras. Immediatamente, o dr. Dias da Cruz erguia-se do leito. Elle teve em casa uma ambulancia sempre prompta, muito antes de haver o Posto Central de Assistência. Dentro da propria casa, guardava outrora um tibury, com o cocheiro dormindo num quarto proximo e no pateo um cavallo em condições de atrelar-se com presteza. Attendido o cliente, o clinico retornava ao seu lar, e a sua cama, ao seu livro aberto, e ao seu castilho novamente pre-

gado ao peito. Mais tarde, o automovel substituiu-lhe o tibury, um motorista o cocheiro, uma lampada electrica a vela; mas a attitudé do leitor permaneceu a mesma, porque o espirito não mudou. Já nascera no ultimo gráo de evolução.

Apezar do estudo, o dr. Dias da Cruz pela manhã estava de pé e saia à falna clinica. E como fazia elle essa clinica? Sempre bem disposto, o coração compassivo, desconhecendo a impacencia, bondoso e tolerante. Só havia um caso em que essa tolerancia se eclipsava: era quando o cliente ou interlocutor falava errado. Ah! intervinha o professor, perguntando logo: "Por que diz assim? Não está certo". A um, por exemplo, que lhe falou numa tutaméa, elle replicou: "Tutaméa, meu filho. Você calça meias, ou diz meia parte? Pois a palavra é a mesma. Diga tutaméa, que é o direito."

Saindo de casa muito cedo, para servir á enorme clientela domiciliar — a maior do seu tempo —, voltava tarde para o almoço, que não raro se confundia, pela hora, com o jantar. Nesse passo, trazia a lista dos chamados com um risco em cada nome attendido. E quando os seus secretarios, controlando em casa o serviço, lhe perguntavam porque deixara certos nomes para depois, exactamente nomes de pessoas ricas, que lhe poderiam pagar bem, elle respondia:

— Pois é por isso. Não pude attender a todos. E esses, se eu não for, poderão chamar outro medico.

Essa, a sua moral. Tal, a sua capacidade de trabalho. Assim, o seu preparo. Dahi, o nome glorioso que deixou. Viveu como um apostolo; morreu como um justo.

A Academia, tabernaculo dos nossos valores, ha de ter orgulho, estou certo, em guardar nos seus annaes estas notas sobre a vida de um medico da organização admiravel do dr. Dias da Cruz.

Floriano de Lemos

Revista Medica do Cobre

Não ha de ser fóra de proposito que se faça uma revista medico-legal do ionto Venus. Trata-se, já se vê, do metal cobre, que agora está em moda. Tantas vezes foi elle atacado por leigos e technicos, quantas saiu victorioso, no bom conceito que ha de merecer dentro da justiça da sciencia, por seu alto papel biologico e therapeutico.

Para além de uns 50 annos atrás, ainda se discutia se o cobre era realmente nocivo para o homem, de sorte a dar margem, no seu uso diario, a envenenamentos e a males profissionais, como acontece com o chumbo, o bercurio, o phosphoro e o arsenico.

As chronicas medicas registram que se formaram então dois verdadeiros partidos: o que punha no banco dos réus o velho companheiro de civilização do homem, o primeiro metal que elle aprendeu a extrair para inaugurar uma nova edade do seu cyclo prehistorico, o outro, que pleiteava a

sua innocencia maior ou menor nos casos levados a plenário, com audiencia da chimica legal e da hygiene publica. Dentre os accusadores, foi de certo Tardieu o de maior autoridade. Quanto aos advogados de defesa, nenhum superou em eficiencia a Galippe.

Tardieu, que durante 25 annos dominou inteiramente a medicina legal na França, não havendo nessa esphera scientifica questão grave ou celebre que não fosse bater á sua palavra de mestre, Tardieu, presidente nomeado do Conselho de Hygiene Publica da França e presidente eleito da Academia de Medicina, pôde affirmar, no seu tratado sobre envenenamentos, que:

1. — O envenenamento pelas preparações de cobre occupa nas estatísticas criminaes o terceiro logar, logo após os pelo arsenico e pelo phosphoro;

2. — As intoxicações accidentaes são muito frequentes em toda parte onde se faz uso de vasos e utensilios de cobre ou de substancias alimentares postas em contacto com compostos cupricos;

3. — Ha doenças profissionais devidas ao mesmo metal.

A Galippe se deve, em boa justiça, a sentença de absolvição lavrada pela opinião geral, attingindo todos os itens compendiaes do libello de Tardieu. E assim se chegou á formula de Bouchardat: "No ponto de vista da hygiene, o chumbo faz mais mal do que o cobre, e o cobre faz mais mal do que o ferro".

Para conseguir tão espectacular victoria, Galippe pôde dizer-se que consagrou á campanha toda a sua vida, quer pessoal quer profissional, pois conieçou modestamente a carreira escrevendo thesis sobre o assunto, e durante muito tempo experimentou na sua propria pessoa, nas de sua familia e nas de seus amigos e conhecidos que a isso se prestaram, a alimentação preparada em vasos de cobre, nelle guardada e muitas vezes colorida pelos seus apontados como toxicos na dose então propinqua. Pois bem. Nada aconteceu de nocivo a todos os do grande grupo em longa observação. Por esse modo, Galippe fazia ainda o contróle dos factos conhecidos em sciencia e favoráveis á sua these, especialmente os de Toussaint, que datavam de 1855, e resumidos por Toussaint nesta phrase: O cobre não é toxico.

De uma vez, Jenkins pediu a Galippe uma demonstração decisiva, e Galippe a deu. Preparou uma especie da gemmada ou creme, de leite e ovos, tudo agitado em vasos de cobre, a quente, deixando-se esfriar e conservar por 24 horas. Ao cabo desse tempo, havia o doce tomado um aspecto repugnante e um gosto intragavel, por apresentar nas bordas a cor verde escura dos compostos do cobre. Galippe entretanto, fez a prova experimental: comeu a mistura — e nada teve. Jenkins deu-se por convencido, mas Fossagrives não se satisfaz: viu naquillo um caso de mithridatismo. Todavia, a these de Galippe fica intacta, pois ninguém como uma coisa com aquelle aspecto o aquelle gosto; sendo que

para matar ou dar uma intoxicação grave, os saes de cobre precisam ser tomados na dose de 28 grs. para um adulto, conforme verificação de Werber. E demais, a tolerancia se estabelece depressa, segundo Bournville.

Assim, o cobre teve a sua primeira victoria quando a sciencia o deu por innocente. A segunda é de agora, em que elle apparece como um benemerito. Galippe provou que o cobre não era capaz de ser autor de mortes; nos dias que correm, alguns sabios das universidades americanas vêm proclamar que o cobre é um indispensavel collaborador na vida. A these moderna é esta: sem cobre, não ha a regeneração da hemoglobina.

O assumpto não tem sido descurado, no nosso meio. O professor Oscar de Souza teve occasião de referir-se ás pesquisas de Chassevant e White, que estabeleciam a propriedade do cobre como poderoso acelerador das fermentações, devendo existir normalmente nos tecidos como elemento catalysador. O dr. Eduardo Meirelles fez um exhaustivo historico da applicação do cobre, desde remotas éras, no tratamento da tuberculose, e o pharmaceutico Paulo Seabra em conferencia realizada na Academia de Medicina, concluiu pela baixa do teor do cobre no pulmão tuberculoso. O dr. Henrique Xavier, docente da Faculdade de São Paulo, teve occasião de recordar, vulgarizando, os estudos feitos nas Universidade de Wisconsin e Colorado, por varios sabios americanos, a respeito do papel decisivo do mesmo metal, ao lado do cobalto e do manganéz, na mobilização do ferro no organismo. Por esses estudos sabe-se que o cobre se fixa principalmente no fígado e no bazo. E as nossas revistas technicas têm ainda chamado a attenção para o papel que o cobre desempenha na pigmentação da pelle e dos pellos, conforme ficou demonstrado desde 1931 por Nelson e Keil, e confirmado tudo recentemente por Saraka, no Japão. Resta ainda alludir aos interessantes estudos de H. Schmetz, demonstrando a utilidade do emprego do cobre no tratamento da diabete, poupando as injeções de insulina e augmentando a capacidade do organismo no aproveitamento dos hydrocarbonados. Nos casos benignos, affirma o autor, a insulina fica inteiramente desprezada.

Da ha muito se tinha noticia da existencia natural do cobre no corpo humano, pois Sarzeau, em 1830 alludiu ao facto, fazendo presentir quanto isto podia complicar as pericias medico-legaes. Mas havia a idéa geral de que o cobre encontrado na intimidade dos tecidos não era senão cobre em transitó, vehiculado pelos alimentos, sobretudo o trigo, onde Bontigny o encontrou em 1833.

Hoje, no sabe, através da moderna bio-chimica dos metais, que não são apenas o magnésio, o sodio, o potassio, o calcio e o ferro, existentes em nosso sangue, os metais indispensaveis aos principaes actos da vida. O zinco,

o manganéz, o cobalto, estão no cartaz. E o cobre, tão necessario para a actuação da adrenalina, se encontra em tanto maior quantidade quanto mais novos os tecidos. Mas tudo isso não deveria surprehender a ninguém versado em assumptos de historia natural do homem.

O Congresso de Botanica

Será a 12 de outubro a sessão inaugural da 1ª Reunião Sul-Americana de Botanica, que durará sete dias e visa reunir aqui os botanicos de todos os países da America, bem como de todos os países do mundo e que se dedicam á flora americana.

Entre o numero vultoso de adhesões, figuram nomes de reconhecido prestigio no scenario scientifico internacional. Além dos países sul-americanos, podemos contar com o concurso official da Alemanha, America do Norte, Belgica, Dinamarca, França, Hollanda, Hungria, Inglaterra, Mexico, Polonia, Rumania e Japão.

Além de um programma technico muito bem elaborado, a Comissão Organizadora do Congresso de Botanica incluiu nas actividades do certamen varias excursões a regiões typicas brasileiras, como a restinga de Cabo Frio, o cerrado da Lagoa Santa, a vegetação alpestre do Itatiaia e as matas da Serra dos Orgãos.

E na Reunião se cogitará ainda do estabelecimento das bases para intensa campanha de protecção á flora, criação de parques nacionaes e fiscalização de expedições scientificas.

Do interesse despertado pelo nosso Congresso de Botanica, nos países mais dedicados ao assumpto, dizem bem as duas ultimas adhesões recebidas esta semana officialmente: o professor Martins Cardenas, reitor da Universidade de S. Simão, na Bolivia, e o professor S. L. Gilmour, vice-director do Royal Botanic Garden de Kew, Londres. A União Pan-Americana, de Washington, assim se manifestou sobre o Congresso: "Constituirá indubitavelmente uma das reuniões scientificas mais empolgantes e de maior repercussão de quantas se têm realizado nos ultimos tempos."

Pelo Jardim Botanico

O dr. Campos Porto acaba de receber do director do Museu Paulista a seguinte mensagem:

"Permitta-me v. ex. que como simples cidadão brasileiro e como director do Museu Paulista, venha felicitar-o do modo mais caloroso pelo que tive o ensejo de ver na demorada visita feita ao Jardim Botânico. Fiquei simplesmente maravilhado com os aspectos offerecidos por este nosso velho e grande Horto Nacional. O que v. ex. conseguiu em materia de melhoramentos, em materia de manutenção de serviços é simplesmente notavel sob todos os aspectos. Observei com o maior prazer a extraordinaria multiplicação de determinações scientificas das plantas do Jardim. Assim permitta que cumprimentando-o do modo mais effusivo o abraço o adm. e amigo. — Affonso de Taunay."

Habilidade e esperteza de um antigo soberano inglez

(Narbal Mont'Alvão)

(Especial para o "Correio da Manhã")

Dentre os soberanos mais notáveis que já occuparam o poderoso e rico throno inglez destaca-se o rei Eduardo I. Intelligente, activo, emprehendedor, corajoso, forte e, sobretudo, dotado de rara habilidade politica, o celebre filho de Henrique II, durante os annos do seu prospero reinado, conseguiu registrar na historia da sua patria varios feitos de relevancia, ainda hoje lembrados com respeito e com veneração pela gente ingleza.

Tinha 27 annos quando o destino lhe confiou as responsabilidades graves da corôa. Iniciando o seu governo, procurou logo dotar o reino de uma legislação regular, empresa ainda não tentada pelos seus antecessores. Como resultado dos esforços reais surgiu o Estatuto de Westminster, com o qual ficaram garantidos, sem choques e com justiça, os direitos da igreja, da corôa e do povo. Limitou as regalias feudaes. Legislação sobre a aquisição

da posse. Simplificou e unificou a Justiça. Além disso, Eduardo I arriscou-se em perigosas campanhas militares. Guerreou e venceu Felipe IV, o celebre soberano francez que se notabilizou pelos seus conflictos violentos com o Papa Bonifacio VIII, por quem foi excomungado e a quem depois prendeu e ultrajou. Não ficaram ali os feitos gloriosos de Eduardo I. Faltam as conquistas pelas quaes se apoderou da Escocia e do Paiz de Gales.

A proposito desta ultima conquista, a tradição conserva uma interessante anedocta historica que reflecte a habilidade fina de que era dotado Eduardo I. Conta-se que, occupada a rica região, os galenses aceitaram contrafeitos o dominio britannico. Entretanto, apesar de reconhecer esse dominio estranho sobre o seu territorio, impuseram uma condição, sem a qual nunca prestariam o seu auxilio decidido á corôa ingleza. Queriam um soberano especial. Aceitariam um principe

QUE COUSA CACÊTE !

Um accesso de tosse ! Para quem tosse e para quem está perto. Incommoda a todos, em casa, na rua, no trabalho.

As PASTILHAS DO DR. ANDREU (uma caixinha cabe no bolso) evitam os accessos, alliviam logo e acabam com as tosse.

(2942)

de sangue azul. Para que podeses, porém, esse soberano ser o Principe de Gales, imprescindível seria que não falasse o inglez.

Com admiração geral, Eduardo I prontificou-se a satisfazer a exigencia. Desde que se compromettessem a acceptá-lo, o rei da Inglaterra apresentaria aos galenses um principe nas condições impostas. Marcou-se o dia para a cerimonia e quando surgiu esse dia Eduardo I levou aos galenses o seu filho recém-nascido. Era principe de sangue azul e não falava o inglez.

Os filhos do Paiz de Gales riram-se da pilheria e proclamaram seu soberano o felizado filho do Eduardo I, o homem habiloso e fino que occupava, então, o poderoso throno inglez.

Figaro de grandes homens

Morreu no hospital S. José, de Paris, octogenario, o sr. Augusto Pointurier.

Com elle, desapareceu uma das figuras mais pittorescas do Bairro Latino, o velho bairro onde reinou a bohemia, do Murger a Raoul Ponchon.

Decano em exercicio dos artistas capilares de Paris, "Augusto" tinha setenta annos de officio.

Nunca, porém, as suas habilidades de barbeiro foram exercidas fóra dos limites deste reino — a Montanha de Santa Genoveva.

Seus clientes, altos magistrados, ministros, advogados, politicos, professores, a quem tuteava habitualmente, pois os havia conhecidos meninos de lyceu, ainda, nunca esquecerão esse velho de hombros curvos, independente por natureza e revolucionario por temperamento.

Quando tinham um "aperto", quantos desses hoje "grandes homens", não recorriam a elle, na certeza de ser sempre attendidos? E' verdade que "Augusto" era terrivel para cobrar o que lhe

LIVROS USADOS

Compra-se qualquer quantidade e paga-se bem. R. do Rosario, 85, sob. T. 23-1268.

(xxx)

A mulher ama diferente do homem, ella "ama o homem", este, mata-se ás vezes de paixão, mas nunca pelo amor, mas pelo desespero de ter perdido aquillo que elle julgava ser felicidade.

Magdaleine Chaumont

NÃO HA DISPEPSIA !

com ELIXIR SAIZ DE CARLOS

1 colher allivia. 1 vidro trata.

(2941)

deviam. Mas por isso mesmo só emprestava a segunda vez quando lhe havia sido restituída a importância do primeiro emprestimo. E todos andavam em dia com elle.

Companheiro de Verlaine, amigo querido de Murças, não houve nome nas letras e nas artes, que não lhe passasse pela navalha do figaro, por isso mesmo tão notavel nos annos dos barbeiros francezes.

Grandes poetas do Brasil de hoje

Por THÉO-FILHO

A poesia é, de certo, como pensava Sylvio Romero, uma copia exacta, uma photographia do mundo exterior e, assim, o verdadeiro poeta é o que possui espontaneidade, musica e docura nos versos, vigor e segurança nas descrições, a abundancia e a riqueza das imagens... Não podemos, pois, sem incorrer na pecha de loucos, chamar poetas aquelles que divertem a platéa com attitudines incoherentes, pelotiqueiros fantasiados de reis, basbaques oportunistas sem talento e sem cultura, tal como o grupo futurista de funambulesca memoria ou os chamados primitivistas e dadalistas de gozada lembrança.

Esses, felizmente, já tiveram o premio aos seus desatinos. Escreviam tollices de toda casta, com a mais audaciosa, franciscana pobreza de idéas, julgando que podiam impor como coisas de merito o que manifestamente nada valia. Investiam contra os que não apoiavam as suas patranhas e escolheavam aos berros. Nada, entretanto, conseguiram. Os verdadeiros poetas, aquelles que não fizeram da sua arte um passatempo de frivolos, ahí continuam na primeira linha, sem temer competidores.

Onde estão os genozinhos de 1923, monstros apontados pelos nescios como reformadores da poesia nacional? Ninguém sabe delles nem dos que lhes seguiram as pegadas. Os que poetaram, todavia, sem preocupações de escola, com sentimento nobre, estão vivos, vivissimos, e são, entre outros, Martins Fontes e Hermes Fontes, Moacyr de Almeida e Raul Leonil.

Achava Tobias Barreto que ser poeta é, sobretudo, pensar, porquanto "o pensamento é a masculinidade do espirito". O vate dos *Dias e Noites* já affirmava, em 1866, com toda a subtilidade, que "a insipidez de muito poeta dos nossos dias vem menos da falta de talento que da falta de conhecimentos". Achava ainda com propriedade, que "no livro de um poeta se deve tomar as dimensões do seu crânio e palpar as dores do seu coração". Nos rapazes vãos do grupelho que nada fez além de se illudir no proprio sonho de gloriolas, tudo era resultado da claque, girando em torno de sympathias e elogio mútuo...

Une creation de beauté suppose une réalisation, qui est la réalisation de l'amour — affirmava Tagore na sua *Religião do Poeta*. E' assim que, enquanto esses pandegos a que me refiro se espelavam na vaidade senil da propria estupidez mental, o *Hymno á belleza intellectual* de Schelly, encontrava os seus interpretes nos



Olegario Mariano, Dom Aquino Correia, Guilherme de Almeida, Cassiano Ricardo e Adalmar Tavares.

espiritos que trabalhavam silenciosa e sinceramente, a sorrir dos remeques dos mitingueiros das revistas de vida ephemera.

Graça Aranha, que chegara da Europa e precisava da evidencia que os seus livros recentes não lhe podiam dar, chamou a si os "reformadores" e entrou no barulho, com uma claque trombetadora. Mas, afinal, o que resta de todo esse fogo de palha?... Nada, nada, nada...

Ficaram de pé e ficaram per omnia secula seculorum, além daquelles já citados, que não eram do grupinho, Olegario Mariano, Dom Aquino Correia, Carlos Maul, Bastos Tigre, Adalmar Tavares, Luiz Edmundo, Catulo da Paixão Cearense, Pereira da Silva e os que surgiram do movimento e se chamam Guilherme de Almeida, Menotti del Picchia, Cassiano Ricardo, Ribeiro Couto, Harold Daltro, Murillo Araújo, Onestaldo Penaforte e Cleomenes Campos, para somente falar dos de primeiro plano. E' enorme a phalange dos que succumbiram no torvelinho do anonymato.

Os grandes surgidos do movimento modernista são esses que deram *Messidor* e *E' a uma*

Araújo, Harold Daltro, Onestaldo Penaforte e Cleomenes Campos revelaram-se, incontestavelmente, longe dos applausos facéis, os maiores poetas dessa geração liberta dos seus máos elementos. Têm o sentimento da patria, a belleza universal, o amor e a graça fugidia. Isso dentro de uma



Bastos Tigre, Carlos Maul e Luiz Edmundo.

fôrma clara, natural, expressa numa linguagem sem artificios, com força e propriedade. Não são despenteados. Prezam a Arte e a lingua. Poesia, a meu ver, deva ser isso, ou então, o melhor é te cular-se de outra coisa. Plantar batatas, por exemplo, quando se

dias esse caboclo dos diabos que é Gondim da Fonseca, referindo-se, no singular, a um delles — esses não podem ser levados a serio.

Aos que debateram que a poesia já morreu basta citar-se algum dos poetas que lembro acima. Mas ao lado delles ainda po-

cora, tão diferentes dessa ver-salhada sem graça e sem bellera que anda por ahí assignada pelos taes gnomos:

A canção da alegria sob a chuva

Ella pozou toda desengonçada,
Como uma figurinha de guignol...
Seus sapatos cantavam na calçada
[cada
a canção do bom tempo, da alegria,
das noites de luar e dos dias de sol...]

E lá se foi toda desengonçada,
como uma figurinha de guignol...

Como é delicioso este trecho da *Tarde Fazendeira*, de Menotti del Picchia:

Tarde cabocla
Com banhos de pretos nas sombras,
Carícias de escravas mulatas
nas palmas dos longos coqueiros.
Um rouco ribombo de bombo
nos ecos: um trilo de estridulos
[gritos
nas moitas; tarde cabocla
com um sol de missangas, de gan-
[gas vermelhas
nos flancos das serras;
com halito fresco de folhas pisa-
[das, de verdes pomares
priados de frutas de conde, de
[mangas maduras;
com aros de lua nascente nos céos
[e nas aguas,



Menotti del Picchia, Harold Daltro, Ernani Fornari, Vargas Netto e Catullo da Paixão Cearense.

Juca Mulato e a *Canção de Arlequim*, *O Jardim das Confidencias* e a *Cidade de Ouro*, a *Lenda Interior* e *Perfume e Coração Encantado*. Guilherme de Almeida, Menotti del Picchia, Cassiano Ricardo, Ribeiro Couto, Murillo

tem sorte para agricultura. Poetas que escrevem com vezes uma palavra (como exercício de castigo em collegio de freiras), põem o nome por baixo e julga que fizeram coisa melhor que Shakespeare, conforme commentou ha

ta Lisboa, Walkiria Neves Goulart, Hildete Favilla, Ibrantina Carlona e Palmira Wanderley. Vejam-se estes versos leves, espontaneos, photographicos, de Harold Daltro, em *Lenda Interior*, que a gente lê e logo de-

torde cabocla
com vagas preguiças de rédeas nas ramadas,
com longos doces de sol nas encostas,
fol numa tarde como esta
que vieram do mundo
os mesticos da raça...

Como é linda esta pequena marcha de Adalmar Tavares:

O dia está tão bonito
Que não sei como é que domo
Esta ansia de dar um grito,
Enchendo todo o infinito
Com o teu nome!...

Max tanta luz se derrama,
Tanta cigarra ziziz,
Que tudo clama e proclama,
Teu nome na luz do dia,
Lusit!... Lusit!...

Ninguém é mais comprehensível e harmonioso que estes tres poetas que transevi. A poesia que ainda também fazem, Leoncio Correia, de Carlos Maul, Paulo Gustavo, Osorio Dutra, Laurindo de Britto e Raul Machado faz esquecer a rudeza do mundo e as dores da vida. Eterna, consola o falo á intelligencia e ao coração.

Bemdito sejam, pois, os aedos que conservam acesa a lampada do sonho e nos levam a acreditar na bondade. Agradecemos a Deus o pouco de belleza que ainda temos na terra e que as mulheres e as flores, um poente illuminado ou uma noite de plenilunio, junto ao mar ou no alto da montanha, proporcionam aos nossos olhos cansados e desilludidos.

Tornam-se cada vez mais raros os grandes poetas. Citei-lhes os nomes, para que nos lembremos que também está vivo o culto da verdadeira poesia, não gado as attitudines exóticas dos charlatães que procuram denegri-la porque não possuem o minimo talento para creat-la.

PROGNOSTICOS SOBRE O ESPERANTO

Reuniram-se ultimamente na Universidade de Londres, 1.400 delegados de 40 nacionalidades, constituindo o Congresso Internacional da Liga do Esperanto.

Nas suas sessões, os esperantistas só discutiram uma coisa: os meios de popularizar a sua lingua synthetica.

"Esperanto", no esperanto significa "aquelle que espera", e a esperança dos congressistas firmou-se em não deixar morrer a

internacional e confraternizar o espirito politico das nações.

O esperanto, em todos os países, é mais diffundido a ensino do na Hollanda e na Suecia.

Conseguiu o congresso que a municipalidade de Londres estabelecesse cursos nocturnos de esperanto, e que a Franca se dispuzesse a adoptar o ensino do Esperanto em todas as escolas publicas.

Convém lembrar que essa lingua artificial foi creada pelo paciente medico polaco Lazaro Ludovico Zamenof, e apresentada em 1887.

O Esperanto se parece com uma mistura baltica e sã como um "patois" romanesco.

Nunca experiencia realizada na Camara de Commercio de Paris, em 1921, dois esperantistas venderam certos textos francezes para o Esperanto, que passaram a dois outros esperantistas, para traduzir-os em francez.

Os dois textos resultaram quasi identicos aos originaes.

O Esperanto só tem 16 regras grammaticaes sem excepções. O seu enorme vocabulario é composto das raizes communs em varias linguas. Por exemplo: da raíz "pres" (imprimir), derivam-se "presajho" (coisa impressa), "repres" (tornar a imprimir), "presajo" (typographia), "presigi" (der impresso), "presisto" (impressor), "presilo" (tiro), "presobla" (impossivel de imprimir), "presinda" (dizão de se imprimir), e "presicho" (uma publicação indigena).

A litteratura do Esperanto con-

ROUPAS
DE CAMA E MEZA
O CAMIZEIRO
CATALOGO EM DISTRIBUIÇÃO

têm cerca de 4.000 livros, pamphletos, jornaes, e revistas.

Na Suecia ha uma revista de Esperanto para cegos, escrita em "braille".

A TOSSE NAS CRIANÇAS

Deve ser logo atalhada. E' signal de alarme! Uma PASTILHA DO DR. ANDREU é um santo remedio e de sabor agradável. Desinfesta, descongestiona e allivia immediatamente.

As PASTILHAS DO DR. ANDREU são o prompto socorro para as vias respiratorias nas criancas e nos adultos.

Pensamentos

Nos insurgimos contra a opinião publica e combatemos os governos e sempre perigosos; o melhor meio para veresmas na vida é vir fingindo que accetamos tudo.

P. M.

A "AZIA" PASSARÁ! com ELIXIR SAIZ DE CARLOS

1 colherinha basta, 1 vidro trata.

Rimbaud andou ao nacer?

Francis de Miomandre contou em um artigo, certa vez, a seguinte aneddotica: Quando nasceu Jean-Arthur Rimbaud, o poeta, na hora em que veio ao mundo, o medico delibou-o sobre um traverseiro no chão enquanto preparava outras coisas de maior urgencia, quando vin com estupefagão que o traverseiro não estava no lugar e Arthur Rimbaud rido, com os olhos muito grandes da salda pela porta...

Essa historia foi bem o simbolo de sua alma porque Rimbaud, foi sempre uma criança rissonha, um cavallito perpetuo no dominio da poesia...



Lazaro Ludovico Zamenof, o inventor do Esperanto.

lingua synthetica antes que elle se torne uma lingua morta, da que já dá signaes.

O objectivo inicial foi estimular meios para facilitar o commercio

SARMIENTO, O EDUCADOR

Prof. Luciano Lopes

Mal havia raiado para a República Argentina a aurora da liberdade e já num modesto berço da cidade de São João sorria o menino que mais tarde tão nobremente havia de combater pela democracia mediante a educação popular e cujo nome havia de ilustrar tanto as páginas da história sob o nome de Domingos José Sarmiento.

Transcorreu no dia 10 do corrente o cinquentenário da morte do illustre estadista, escritor e educador argentino que tanto trabalhou pela educação do povo e para a consolidação do regime da liberdade na sua terra. Não seria justo deixar passar esquecida a data, sem uma palavra, de homenagem e recordação a espírito tão nobre que foi inequivocamente um apóstolo da educação e da democracia.

E' verdade que se as estatísticas accusam na República Argentina tão notável progresso, levando uma considerável desvantagem sobre nós, pois que ali a percentagem de analfabetos não passa de 18 por cento, para isto muito concorreu o genio de Sarmiento, o modesto e obscuro professor primário que se tornou um dia o supremo magistrado da nação.

Como a educação, no dizer de Ruizot "é o fundamento essencial da ordem social e do progresso de um povo", não é, portanto, de admirar como coisa sobrenatural o extraordinário progresso da Argentina, pois que é apenas o resultado natural da obra educativa que ali mereceu sempre, desde os tempos de Sarmiento, uma especial atenção dos governos. Nascido a 15 de fevereiro de 1811, Domingos Sarmiento, viu a luz do dia num instante de extraordinária agitação o que deve ter influido muito para formação do seu espírito o qual para aquelas rápidas manifestações de paixões violentas que os seus inimigos tomavam como loucura e de que largamente lançaram mãos para desprestigiar-lhe o nome ao meio das lutas políticas.

Era filho de pais pobres, e apenas pôde frequentar aquela primeira escola que o governo republicano fundara em São Juan, onde as suas geniais qualidades de espírito brilharam de tal modo a dar-lhe o primeiro lugar na classe e lhe grangearam o título de "Primer Ciudadano" com que foi agraciado.

Mas, como dentro de pouco tempo já nada mais lhe podiam ensinar na referida escola, tornou-se forçoso arranjar um meio de continuar os estudos de um modo qualquer.

Seu pai, D. José Clemente, procurou interná-lo no Seminário de Loreto, em Córdoba, mas não conseguiu. Escreveu ao governo de Buenos Aires, pedindo para o filho um lugar em algum collegio publico da capital, mas não obteve nenhum resultado.

Sarmiento passou então a estudar com o seu tio, o illustrado padre D. José de Oro Albarracín, em cuja companhia viveu por muito tempo.

D. José de Oro, além de possuir largos conhecimentos era político de idéas avançadas e exerceu profunda influencia no espírito de Sarmiento que escreveu mais tarde no seu livro — *Recuerdos de Provincia* —

"Mi inteligencia se amoldou bajo la impresión de la suya, y a él debo los instintos por la vida pública, mi amor a la libertad y a la patria, y mi consagración al estudio de las cosas de mi país, de que nunca pude desviarme ni la pobreza, ni el destierro, ni la ausencia de largos años."

Sali de sus manos con la razón formada a los quince años: valentón como él, insolente contra los mandamientos absolutos, caballeresco y vanidoso, honrado como un angel, con nociones sobre muchas cosas, y recargado de hechos, de recuerdos y de historias de lo pasado y de lo entonces presentes, que han habilitado después para tomar con facilidad el hilo y el espíritu de los acontecimientos, apasionarme por lo bueno, hablar, y escribir duro y recio, sin que la prensa periodica me hallase desprovisto de hechos para el despliegue de ideas y pensamientos que reclama."

NAS LUTAS POLITICAS

Regressando a San Juan, Sarmiento passou algum tempo como empregado de um armazem e passava as horas vagas ora continuando os seus estudos com o padre Juan Pascual Albarracín com quem lia e commentava trechos da Biblia Sagrada, ora ensinando a leitura a outros jovens, entremostrando já a sua decidida vocação de educador.

Entretanto, com as leituras que ia fazendo, o seu espirito se foi libertando das doutrinas catholicas em que fora educado até tornar-se livre-pensador.

No campo da politica vae-se operando também notável mudança. Seguindo a influencia de pessoas da sua familia filiadas ao federalismo abraçou o mesmo partido, mas foi-se sympathizando aos poucos com as idéas mais progressistas do unitarismo as quaes acabou por abraçar-as em definitivo, rompendo destarte

com as influencias de familia e amigos.

Foi sem duvida esse um dos momentos mais dolorosos da sua existencia. Naquelle tempo, a nação que acabava de nascer para a liberdade, dava ainda os primeiros passos incertos e hesitantes e ao mesmo tempo presa das mais desorientadoras convulsões.

No campo da luta degladiavam os dois partidos politicos, "Unitarios" e "Federalistas", disputando o poder com armas na mão em nome da liberdade, mas em nome della praticando muitos crimes.

E' a época escura de Quiroga, o famoso "tigre del llano", cujos crimes inspirariam mais tarde a Sarmiento o seu soberbo "Facundo", obra apaixonada mas cheia de observações profundas e acertados conceitos que lhe grangearam a honra de ser traduzida em varias linguas cultas; é o periodo tragico de Rosas que sugentou o paiz durante muitos annos a um despotismo sem nome, mas cujos inevitáveis naquelles dias de crimes e depredações.

Porque então, se um caudillo no interior levantava o facho da revolução sob o bandeira e ao som do hymno da liberdade, era para inaugurar o despotismo quando no poder.

Na qualidade de tenente nas forças unitarias, Sarmiento tomou parte em varias batalhas, vencendo aqui, vencedor acolá, até que, completamente derrotado os unitarios, elle teve que refugiar-se no Chile.

Ali dedicou-se especialmente á educação, applicando já methodos novos mais efficientes que levantavam, não raro, protesto das autoridades.

Em busca de melhor ordenado para ajudar aos paes empobrecidos pelas guerras trabalhou por algum tempo nas minas de Copiapó.

Doente regressou á patria, onde se occupou por algum tempo como professor e também como advogado. Fundou em San Juan uma sociedade literaria e também um jornal de que foi redactor.

Em 1839, por occasião de novas revoltas contra Rosas, foi fechado o seu jornal bem como a sociedade literaria de que fazia parte, e, enquanto os seus companheiros conseguiram fugir elle era preso e só a custo conseguiu escapar das mãos dos seus inimigos para refugiar-se de novo no Chile.

ACTIVIDADES NO EXILIO

Ali, admirado pelos seus talentos, encontrou a protecção do ministro — Montt, que se tornou mais tarde presidente da república.

Sarmiento trabalhou activamente na imprensa, como redactor de "El Mercurio", e posteriormente de outros periodicos. Revelou-se um polemista terrivel combatendo ao mesmo tempo o despotismo de Rosas e defendendo os principios de liberdade de uma verdadeira democracia.

Nomeado mais tarde director da Escola Normal, depois de prestar grandes serviços á educação no Chile, Sarmiento foi enviado em missão do governo á Europa com o fim de estudar o problema da educação.

Visitou Madrid, Paris, Suissa, percorreu a Italia, esteve em Berlim, e outras partes da Europa examinando detidamente tudo quanto podia interessar á educação.

De regresso visitou os Estados Unidos e teve occasião de avistar-se com o grande educador Horacio Mann, então secretario da educação em Massachusetts.

De regresso ao Chile publicou um memoravel relatório sob o titulo "Educação Popular" que serviu de orientação ás mais salutares reformas educacionais naquello paiz.

Escreveu também *Viajes por Europa, Asia e America* e outras obras, enquanto reassumia as suas actividades no jornalismo.

SARMIENTO COMO EDUCADOR

Não é sem razão que os argentinos consideram a Sarmiento como, "o apóstolo da educação primaria na America do Sul".

Na realidade elle teve a intuição genial do que representa a educação popular na pratica dos principios da democracia e no progresso de um povo, como se pôde ver na introdução ao relatório que apresentou ao governo chileno sobre o objecto dos seus estudos na Europa.

Qual dos Estados Sul-Americanos — perguntava elle aos membros do Congresso — qual dos Estados americanos poderá dizer ter feito o bastante para preparar-se para a vida intelligente e activa que lhes cumpre viver como republicanos e como membros de uma familia christã?

São admiráveis os esforços que empregou em prol da educação do Chile, onde foi o director da primeira escola normal para a formação de prof. A mesma paixão o animou quando em Buenos Aires, onde segundo declaração sua "recorre a ingeniosos escamoteos para obter algumas creações, y como paladin que se siente solo en la cruzada, afirma que en ninguna parte, ni en Chile ni entre nosotros, apesar de alienantes

declamaciones, encontró quien sintiera de corazón, profundamente, la causa de la instrucción primaria".

NA LUTA CONTRA ROSAS

Quando Urquiza em Corrientes apoiado pela republica do Uruguay e pelo Brasil, se rebelara contra Rosas, Sarmiento deixou o Chile com outros companheiros, foi-se reunir ás forças libertadoras em Montevideo e teve occasião de assistir a batalha de Monte Caseros que punha termo á dictadura na Argentina.

Mas pouco depois divergia do governo de Urquiza que assumiu um caracter também dictatorial, e voltava para o Chile depois de ter permanecido algum tempo no Rio de Janeiro.

Eleito deputado e depois senador na Argentina, Sarmiento pôde desempenhar extraordinaria actividade, não perdendo nunca qualquer oportunidade de trabalhar pela educação do povo, unico meio do encaminhar o paiz na estrada da tranquillidade e do progresso.

Ainda como governador de San Juan elle conseguiu restabelecer a ordem naquella provincia tão infelicitada pelas guerras, mas, afinal teve que sair a campo para combater o ultimo caudillo que se rebelava contra a ordem legal.

Divergencias com o governo levaram-no a demittir-se do logar de responsabilidade que occupava na provincia de San Juan, mas foi logo enviado como embaixador para os Estados Unidos, onde teve occasião de observar toda a phases de vida de uma nação intensamente progressista, estudar suas leis e instituições, em profundas lições que lhe haviam de ser tão grandemente proveitosas para o logar de alta responsabilidade a que ia ser chamado a occupar pouco depois no seu paiz.

PRESIDENCIA DE SARMIENTO

Emquanto Sarmiento cumpria a sua missão de embaixador nos Estados Unidos achava-se a Argentina sob a presidencia do glorioso Mitre, empenhada na guerra contra o Paraguay ao lado do Brasil.

Acontecia naquella occasião que as condições internas do paiz não estavam de todo normalizadas, e não raro repontavam aquellas agitações de ordem politica que de certo modo perturbavam a acção das forças do paiz na guerra.

Ao terminar o periodo presidencial de Mitre agitaram-se os partidos para a escolha do candidato á suprema magistratura do paiz, e na impossibilidade de se encontrar um homem em torno de cujo nome se congregassem todos os espiritos, e deante do perigo de novas perturbações que pairavam sobre a nação, houve quem lembrasse do nome de Sarmiento como candidato de conciliação de que resultou a sua eleição, em 1868.

Bemaventurado é o povo que sabe fazer boas escolhas.

O povo argentino foi afortunado em sagrar um nome honrado que começara santificando a vida com o apostolado da educação.

Claro é que muito lhe deve o paiz quanto ao fomento da immigration, o desenvolvimento do commercio e das industrias, a construção de estradas de ferro, etc. mas acima de tudo está o extraordinario impulso que imprimiu á educação popular que elle considerava com muita razão o fundamento da regeneração nacional.

"El juez castiga el crimen perpetrado sin corregir al delincuente — dizia Sarmiento — el sacerdote emmienda el extravío moral, sin tocar a la causa que lo hace nacer; el militar reprime el desorden publico, sin mejorar las ideas confusas que lo alimentan ó las incapacidades que lo estimulan. Sólo el maestro de escuela, entre estos funcionarios que obran sobre la sociedad, está puesto en logar adecuado para curar radicalmente los males sociales".

Como sociologo e escriptor, já percebera, como se pode ler no seu "Facundo", que o caudillismo era producto natural da terra, do meio social e que o desarralgação era obra do professor por meio do movimento educativo que transforma a alma do homem desde as suas profundezas; pois que, a ignorancia a cuja sombra cresceram os caudillos, era o maior entrave do progresso material, o maior inimigo da liberdade e das instituições democraticas.

Desde então o professor teve um logar de honra na consideração publica: elle era o soldado da nova cruzada, enquanto que a escola se tornava verdadeiramente o quartel-general da guerra sagrada da regeneração nacional.

Sarmiento teve que enfrentar muitas lutas durante a sua presidencia. Sem contar a guerra contra o Paraguay, teve que fazer frente a uma forte opposição no Senado e suffocar revoluções no interior.

Jornalista apaixonado, mesmo por meio de artigos vehementes, os ataques ao seu governo. Ainda a sua administração,

VELHAS QUESTÕES DO VERNACULO

João Teixeira de Paula

RESPOSTAS

Th. da Mt. (Juiz de Fora, Minas) apresenta-nos doze questões, e pede-nos lhas resolvamos.

1.ª — Assim é que deseja saber se é correcta a phrase *Eu o tenho em grande estima*, bem como se não seria preferivel est'outra: *Tenho-lhe grande estima*?

Qualquer dellas é correcta. O verbo *ter* tanto rege o pronome accusativo o como o dativo *lhe*; e as citadas phrases só differem entre si na acção declinativa. O *o* representa o accusativo latino *eum*: *Cum autem descenderet de monte, secutus eunt cum turbis multas*: E Jesus desceu do monte, seguindo-o grande copia de gente. (S. Matheus, cap. 8, v. 1). E *lhe*, embora se represente em latim por *is* ou *illi* (a *elle*), pôde também ser representado por *eum* ou *ad eum*, como se vê em: *Cum autem introisset Capharnaum, accitit ad eum centurio rogans eum et dicens*.

Só excepcionalmente o dativo se conserva nos pronomes pessoais e no pronome reflexo (Aug. Magne).

Encontramos amilude construccões em que o verbo, regido de *o*, só admite preposição, a qual, entretanto, desaparece com *lhe*: *Eu o tenho em grande estima*, ou — *Tenho-lhe grande estima*.

2.ª — Bordavam os valles e as espigues. Este *os* pôde e deve ser suprimido?

Não há razão vernacula, sabido como é que se pôde antepor o artigo aos substantivos continuados. Antepor ou supprimir. Creemos que a boa euphonia ensinará mais, e melhor, a respeito, que todos os exemplos favoraveis, ou desfavoraveis.

3.ª — E' dispensavel o circumflexo em corôa (coroa)?

E', pela mesma razão por que alguns o dispensam em boa, borra, garrô, etc., por boa, borra, garô, etc.

Questão de gosto; nós, por exemplo, não o dispensamos.

4.ª — Sem dar mostra ou mostras de cansaço? (cansaço, e não: cansaco).

Como quizer. Jacyntho Freire tem: *dar mostra das reliquias ou de si o inimigo*.

Thomaz Ribeiro: Para vós, cansado velho, será sobeja fortuna se a virdes só na baihna, porque não cegueis de todo aos raios d'aquelle espelho. Mas tendes ali dois filhos com mostras de valentia.

(Thomaz Ribeiro, D. Jayme, pagina 46, ed. de 1924).

E na *Monarchia Lusitana* se encontra: *... fez mostras de fugir*.

5.ª — O assassino voltou celere para sua casa, — ou: para casa? Depende; depende de quem fala, ou escreve.

Se damos a conhecer os antecedentes na historia, se já sabemos que o assassino, que estava em julgamento de réo, fôra absolvido, podemos então dizer: *O assassino a estas horas já voltou para casa*. E comprehenderemos immediatamente que elle só poderia ter voltado para casa, para a casa delle. Se, porém, não damos a conhecer, claramente, os antecedentes, deixando o ouvinte em duvidas, se o criminoso teria voltado para casa (para casa de quem?), ou para sua casa, de outra maneira não podemos dizer, senão: *O assassino voltou celere para sua casa*.

São casos distinctos em que a acção do acontecimento determina o uso ou o abuso do possessivo. E quando é abuso, é gallicismo.

6.ª — E' caracteristicamente ou caracterisadamente?

Há o que vê. Temos de nós para nós (note bem: de nós para nós) que ha leve differença de sentido, muito subtil até. Supponhamos: Festas caracteristicamente regionaes, — e: Festas caracterisadamente regionaes.

Qual a pergunta mais exacta? Ambas.

Por festas caracteristicamente regionaes entendemos festas de cunho particularmente, fundamentalmente, intrinsecamente regional, de per si regional.

E por festas caracterisadamente regionaes aquellas ás quaes se

empresta (ou emprestou), temporariamente, um caracter regional, um caracter do lugar, da região. O esforço, os trabalhos do homem foram requisitados para que lhes dessem a feição typica regional.

Grammaticalmente temos um adjectivo, — característico, — e um participio passado, — caracterisado, com o suffixo adverbial *mente*, do latim *mens, mentis*.

7.ª — Lei instinctiva que, dia a dia, vae (ou vem?) conquistando proselytos?

Indifferente. Um classico escreveu: *... vinhão-lhes as armas muito bem*. O verbo *vir* está por *ir*: *...ião-lhes as armas muito bem*.

8.ª — Ajudar-lhe ou ajuda-lo?

Depende, porquanto o verbo *ajudar* admite dupla construcção: com o accusativo e com o dativo.

Se o infinito fór transitivo posto a uma preposição, é correcto: *Ajuda-lo a caçar veados*, — ou: *Ajudar-lhe a caçar veados*. Fora d'ahi é incorrecto: *Ajudalo a morrer*, — e não: *Ajudar-lhe a morrer*.

UMA CARTA DE VALOR

Do nosso amigo e prestantissimo mestre sr. prof. Pedro A. Pinto, recebemos a seguinte carta, verdadeira alma nova para as nossas velharias vernaculas... El-la, ed literam:

"Prezado amigo. Com prazer grande li a sua carta. Posso, infelizmente, os dois livros que se me pretendia me dar. Arrisco, porém, a dizer-lhe que não posso. Não compo o Sarmiento, que não vale a pena. Creio que acentua existe um erro de impressão."

Mando-lhe um exemplar das *Nugas*, de certo suas conhecidas. Veja que seria bom mudar o nome de sua secção, visto que vernaculo é pouco expressivo. (Pag. 20).

Já possuo o Leonel e a entreei no fundo do quintal. Não entreei o seu, mas vou-o. Vale muito como livro de consulta, porém nada como obra philologica.

Na folha amarela copio o que escrevi de Leonel. Não lhe mando o Luis porque somente tenha um exemplar.

Abel intermuito, que uma dama honre lido a *Vernacula* e tomasse o auctor como feticheiro.

Leio seus artigos com attenção. Dos livros que o sr. mencionou o que vale mais é o de João Ribeiro, — "Phrasas Felizes", — que é optimo. Foi muito raro, mas agora o Alven achou alguns exemplares e um está exposto.

Nunca li a *Leitura de Anísio*, tida em alta conta pelos apreciadores. Tenho o Ad. Coelho e o Soares Barbosa e valho mais como elemento historico. Não tenho e nunca li nem leréi jamais, o mestre Carmello. Em materia de gramma pouco tempo há de se a ultima publicação de Gonçalves Viana. Agora appareceu um livro do Daltro dos Santos, que ainda não li, mas há de ser bom, visto que o auctor vale muito.

De menos importancia ao assumpto do gallicismo, que pôde ser havido como passivo. Enveredei pelas factas de *Nugas*, e nesse assumpto fará muito. Escreva o problema de ler até sempre. Se achar, venha dedicar-me as *Phrasas* e a historia, inclusive a da *Nugas*.

Com um abraço do seu amigo. — P. A. Pinto.

Dá-nos o mestre uma lição a respeito do titulo da nossa secção. Entretanto, para que o leitor não fique a duvidar da pureza do termo por nós empregado, vamos ás paginas 20 do livro do sympathico patriota. — "Vernaculo é adjectivo de etymo duvidoso. Quer signifique o mais puro, por ter nascido na primavera, quer se refira ao que é proprio da casa ou do paiz, de qualquer modo, é adjectivo e deve ser usado com substantivo. E' communissimo, entretanto, o seu emprego como substantivo, ou como adjectivo, porém com sentido diverso. Escriptores de bem grande auctoridade falam ou grapham o vernaculo, a lingua vernacula, etc. em vez de portuguez vernaculo, *lingua portuguesa vernacula*, etc. Há francos vernaculo, italiano vernaculo, etc. São de Ruy Barbosa os seguintes pedacos: — "...que dos proprios escriptores vernaculos, como Voltaire, recebeu..." — (Replica, pag. 130) — "Hugo... tendo um sentimento quasi impecavel da vernaculidade..." — (idem, pagina 300). Não obsta isto que, a cada hora, se empregue o termo com o sentido já apontado e são do mesmo Ruy os seguintes pedacos: — "...cujo emprego vernaculo..." (Replica, pag. 105) — "E' um modismo vernaculo, que..." — (ib. 358).

E cita outros exemplos não só de Ruy mas também de Camillo, Carlos de Laet, Alberto Faria...

E nós inda podiamos citar muitos mais...

empenharam papel de relevo na historia do seu paiz, são varias, e por vezes contradictorias as opiniões sobre Sarmiento.

Laboulaye diz delle que foi "uma figura admiravel a quem não faltou nem a energia nem a grandeza".

Na *França La Revue de l'Instruction Publique* declara a Sarmiento "o emulo do grande e honrado Lincoln de quem foi biographo", enquanto Octavio Bunge diz que elle "é hoje mais admirado como escriptor do que como estadista".

Para nós, acima de todos os conceitos, de todos os elogios paira um facto profundamente significativo que attribuímos especialmente á influencia de Sarmiento a Argentina, segundo escreve o dr. Lourenço Filho, conta hoje apenas 18 por cento de analfabetos.

O HOMEM QUE TINHA MEDO DA NOITE

(Por Prado Maia)

— E tu, que lhe respondeste?
— Nada. Poderia retrucar, arguir, matar... Mas, para que? Compreendi que ella amadurecera o pensamento para a resolução extrema, e a corteza a resedou-me que a não contrariasse.

Sorveu de um trago o *cocktail*, e olhando longe, sem ver, continuou lentamente:

— Amar não é receber, é dar. Tive forças para fazer calor, o proprio egoismo, sopitando a ancia de felicidade inata em todos nós. Disse-lhe apenas que a minha alma, que a minha vida, mais do que as minhas palavras, só tinham, só poderiam ter, naquele momento augusto, uma expressão infinita de agradecimento... Fora do delicioso momento divino tudo o que ella me dera em quatro annos de amor!

O bar do Lido estava quasi deserto naquella hora crepuscular. O mar, para além das ilhotas das proximidades da barra, tinha reflexos sanguineos aos ultimos beijos do sol que morria. Automoveis cruzavam celere, no asphalto da Avenida Atlantica. Banhistas se afastavam da praia, semi-nus, falando alto.

Apolando os cotovels na mesa e enfiando as mãos em berço para nellas em seguida descansar o rosto, continuou em voz baixa, apenas perceptivel, como se fallasse para si mesmo:

— O mundo condemna sem piedade os chamados erros e fraquezas de amor. Ah, mas se todos acubessem! se todos pudessem comprehender! Para as dores physicas ali estão medicos, casas de saúde, recursos de toda ordem. Mas para as dores moraes? Sofre uma pessoa um ataque qualquer, de apendicite, por exemplo. Que faz de prompto? Submete-se a uma intervenção cirurgica e, dentro de poucos dias está são. Mas, perde a gente o que tem de mais caro na vida, — um sa idolatrado, um amigo de vinte annos, a mãezinha querida, a espo-anos; sofre uma desillusão profunda; recebe a aguilhoada do desgosto; de subito, num repelão violento, arranca-nos o destino a propria felicidade; e... onde o remedio para essas dores da alma, infinitamente mais dolorosas, incomparavelmente mais cruciantes do que as do corpo? Quando o acontecimento é publico, ouvimos algumas palavras senceras de amizade e outras, sem calor, mentirosas, logares communs da hipocrisia convencional! Tratando-se de um caso intimo, porém, nem isso... Temos de buscar alento e consolação em nós mesmos, nas nossas reservas moraes, no trabalho, ou, se não temos forças bastantes no vinho no jogo, numa bala na cabeça...

O amigo ouvia-o em silencio, meditativo, uma grande sombra de piedade nos olhos castanho-escuros. Para que interrompê-lo? O desabafo alluvia...

Elle proseguia:

— Sabes quanto a queria. Foi-te testemunha do alvoroço, da aleluia do meu coração quando a encontrei. Acompanhando quasi hora a hora, com um carinho de irmão, os enthusiasmos e esplendores da minha alegria, os arruolos, os extasis da minha paixão arrebatadora. Sentiste — porque a minha eloquencia de homem feliz te fazia sentir — como eu proprio, que o mundo era pequeno para um tão grande amor!

Escondeu mais o rosto nas mãos. E depois de uma pausa:

— Por que é que os namorados gostam tanto de certas palavras como sempre toda vida, eternidade? Quatro annos transcorreram rapidos, como se representassem minutos. E um dia...

Mas tu já sabes de tudo.

Para que rezes?

Alteou a voz:

— Garçon, mais dois *cock-tails*.

A iluminação da rua e a da casa, accessas simultaneamente e espandendo de subito a penumbra que os envolvia, fez com que os dois amigos consultassem os relógios.

— Sê e um quarto... Como o tempo passou depressa! Voltas à cidade?

— Espera um pouco. Eu não te disse tudo... Vou a noite que chega? É a minha grande inimiga!

O amigo accommodou-se de novo na cadeira, disposto a ouvir-o.

— Sim, durante o dia afogo as minhas horas, quasi diria voluptuosamente, no trabalho. Faço o meu, faço o dos collegas que precisam sair mais cedo ou que falciam, vou pedir mais ao chefe de secção. Quando dou por mim, é o momento de encerrar o expediente. Salvo da repartição ás

quatro e meia, e como todos os meus collegas de um meus amigos, a companhia de um delles me dá, seguramente, uma ou duas horas de distração, girando pela cidade. Se não encontro essa companhia, espio sozinho as vitrines dos livreiros, ando de um lado para outro escondido na multidão, e as asas do tempo, assim, se tornam menos lentas. A noite baixa, porém, de todo. Vou para casa jantar. Se não fosse ou demorasse, mamãe não jantaria, a minha espera. E a noite vem, então lenta, lenta, e asphyxiante, com o meu silencio aterrador! Ligo o radio: não ha programma nem estação que me agrade. Abro um livro, outro, outro: nenhum consegue interessar-me. Procuro rabiscar qualquer coisa: em vão! Sinto, as vezes, na alma, um vazio terrificante, como se lá dentro se estabelecesse o vacuo. Outras, no peito, a pressão medonha de tenazes potentes. Esquecer! Esquecer como, se cada vez a quero mais, apesar de tudo, se os seus retratos estão ali, a me sorrir, se não me canso de rier as suas cartas, tão cheias de mentiras mas que me deram, outrora, tanta felicidade!

— Podias tomar um remedio qualquer para o somno, um sedativo...

— Já experimentei. No principio deu resultado. Mas só no principio, duas ou tres noites. Agora passo-as de novo em claro, na obsessão de um amor que não posso arrancar do peito!... Mamãe ás vezes vem bater do mansinho à porta do meu quarto. Ouviu rumor, percebeu que eu estava acordado e vem, com esse carinho que só as mães sabem ter, perguntar se eu preciso de alguma coisa. Ligo, não raro, nos seus olhos, um resquicio de ex-provação. Ella não está, ali, com o seu grande amor para me consolar? "Esquece, meu filho!" — é um pedido tacito. Ah, se eu pudesse esquecer! Um minuto de amor vale a eternidade. Uma hora de desespero, comtudo, possue tambem duração infinita. Ella comprehendeu, pois, que eu não posso esquecer. Entra de manso e, sem dizer palavra, enroilha os braços em meu pescoço, encosta a cabeça branca na minha, e confunde as suas lagrimas generosas com as que me descem dos olhos. Outras vezes, ainda, faz-me sentar a seu lado, agasalha-me a cabeça em seu regaço, como quando eu era pequeno, e fica, assim, um tempo immenso, acariciando-me os cabelos com os dedos tremulos, cobrindo-me a fronte de beijos. Ou então obriga-me com doçura a deitar-me agita-me o travesseiro, endireita aqui e ali o lençol ou a

coberta e, puxando uma cadeira para perto da cama, diz: "só saí de aqui quando estiver dormindo". E eu tenho de ficar quieto, e fingir que durmo, para que elle não passe, commigo, a noite em claro. Deste modo, eu tenho de ficar no meu quarto em silencio depois de certa hora, e de luzes apagadas, para evitar um Incommodo à santa velhinha. E já imaginaste o que possa ser conservar a gente o corpo immovel, horas e horas, escutando a propria respiração, vendo transcorrer os minutos como se fossem seculos, com um pensamento, uma idea obsedante a torturar-nos o cerebro?

— E o somno... Não sentes somno, de dia?

— Não, dir-se-ia que o somno deixou de constituir uma necessidade para o meu organismo. Nem me sinto abatido physicamente, como podes ver. Penso que estou caminhando resolutamente para a loucura.

— Isso não! Mas é necessario que a ajudes a vida, que te distraias.

— Sim. E que tenho eu feito senão procurar distrair-me? Cinema, theatros, bailes, casinos — tudo tenho frequentado como um doente grave que, cada dia numa ultima esperança sobe as escadas de um novo consultorio medico. Nada! Em toda parte encontro-a. Vejo-a a meu lado nas salas iluminadas ou em penumbra das casas de diversão, descubro-lhe a elegancia do porte e a graça do sorriso em todas as mulheres com quem me defronto, e até no panno verde das salas de jogo, nos casinos, tenho a visão dos seus dedos alvos e macios que tantas vezes cobri de beijos apaixonados, a tanger sobre as fichas, nervosamente... Como tinha tinha razão, meu caro, o épico italiano: *Nessun maggior dolore...* Minhas noites são horribes, pois, A's vezes chego à janella e, olhando a calçada lá em baixo, penso que seria tão bom acabar com tudo de uma vez, jogando-me de cabeça para baixo! Já me desfiz do revolver com recio de mim mesmo. E não ha precipicio — entorpecentes, jogo, alcool — que não me tenha tentado. Mas, tenho eu o direito de desertar da vida possuindo a mãe que possuo?!

Olhou um momento os autos que passavam... — E' tarde. Vamos?

Sairam. Atravessaram o asphalto de corrida. Meteram-se no primeiro omnibus.

A cidade nadava em luz, barulhenta de vozes e de ruidos, indifferente ás dores desconhecidas... Cada um tem o destino que Deus lhe deu.

PARA LIMPAR, LAVAR E DAR BRILHO
AO ALUMINIO
E TODOS OS UTENSILIOS DE COZINHA

ALUMINOL

E' ASSOMBROSO!!!
A VENDA EM TODAS AS LOJAS DE FERRAGENS
E ARMAZENS DE PRIMEIRA ORDEM

DISTRIBUIDORES: A. PINHO & C. - RUA MIGUEL COELHO, 106 - RIO

Como nasceu o menu

Os archivos de Regensburg comprovaram, ha pouco tempo, que é aos fins do seculo XV que se precisa fazer rememorar, senão, a invenção do menu, pelo menos a sua utilização. Com effeito, foi por occasião de uma sessão do Reichstag, em 1489, que o duque Henri de Brunswick surpreendeu seu convidado, o conde Hang de Montfort, pela leitura que fazia de um cartão posto junto de seu guardanapo.

O convidado deu-lhe um golpe de vista: era a lista dos pratos, organizada sob os cuidados do

chefe da cozinha, para que o duque pudesse satisfazer o seu appetite que era celebre na época.

A idéa agradou o conde, que della se utilisou para uso proprio. Tinha, dessa maneira, nascido o menu — nome que só lhe foi dado mais tarde.

ONDE O MAL COMEÇA

Pela garganta. E' a porta de entrada. Dahi aos pulmões. Um pigarro, uma tossezinha no começo... Depois o mal.

Feche a porta! Tenha a garganta limpa e desinfectada com as PILULAS DO DR. ANDREU, que acabam com as tosses e des congestionam os bronquios.

(2412)

CASPA E QUEDA DO CABELLO

PILOGENIO

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS.
FRANCISCO GIFFONI & CIA. - RUA 1ª DE MARÇO, 17 - RIO

(xxx)

SHAW E A LIGA

Bernard Shaw esteve muito doente. Recuperando a saúde, graças ao sol de Cannes, disse elle aos amigos, tratou de retomar logo a actividade. Não renunciou nem o regimen vegetariano, nem as lettras. Tanto assim que acabou sua nova peça, a mesma que vinha escrevendo quando a enfermidade o levou a ficar de molho.

Esse recente trabalho theatral do philosopho-dramaturgo chama-se *Genecbra*. Representaramo, pela primeira vez, no dia 23 de julho ultimo, data em que o autor completou 82 annos de idade, no Malvern. O enredo é, nada mais, nada menos, que as atropalhacões da Liga das Nações em face da guerra civil na Hespanha. "Fiz uma pagina phantastica da Historia", assignalou elle a um de seus criticos-biographos. De facto, Os personagens principaes de *Genecbra* são um juiz, um jornalista, um bispo, um commissario de negocios, uma abbadesa e o general Franco, a quem Shaw ridiculariza.

—

FRANÇA-INGLATERRA

A França é, talvez, o paiz onde ha maior numero de estatuas de grandes figuras da Inglaterra. Paris, por exemplo, possui uma de Shakespeare, no boulevard Haussmann, erguida no angulo da

Avenida de Messina e outra, de Eduardo VII, que está a cavallo, na rua que tem o nome do monarcha illustre. A rainha Victoria tem seu monumento em Nice e em Aix-les-Bains, dois logares que ella frequentemente visitava quando era joven. Uma outra rainha da Inglaterra, que foi Margarida d'Anjou, esposa de Henrique VI, tem sua estatua em Angers, a segunda capital, como se sabe, da Grã Bretanha ao tempo dos Plantagenets. Em Barcelonnette, está o monumento do duque de Berwick, o filho bastardo de Jacques II. Em Cannes, onde ha outra estatua de Eduardo VII, desas vez de pé, proximo à bella avenida que se denomina *Promenade des Anglais*, ha a de lord Brougham, que foi o veranista que fez a celebridade da cidade que tem a honra de guardar os restos mortaes de Gambetta. Jenner está perpetuado em bronze em Boulogne-sur-mer.

Essas colzas provam como a França cultiva a amizade da Inglaterra.

—

CONFERENCIA UNIVERSAL DE ESPERANTO

Acaba de encerrar-se em Londres, tendo começado no dia 6 de

agosto. Suas reuniões verificaram-se nos salões da Verity College, em cujas dependencias tambem se installaram uma agencia bancaria e uma secção postal-telegraphica. Todos os empregados falavam correntemente o esperanto.

Entre os delegados á Conferencia, viam-se algumas figuras conhecidas da philosophia, da historia e da litteratura, cujos livros lhes deram fama no mundo inteiro: o general Bastian, presidente actual da Liga Internacional de Esperanto, professor e educador militar; o doutor Bujwid, cathedratco de Philo logia e Philosophia da Universidade de Cracovia, notavel hellenista e que foi grande amigo e collaborador de Pasteur; o doutor Privat, lente da Universidade de Genebra, critico e historiador, autor da *Historia da Psychologia dos Povos*, livro que Ronan Rolland disse ser uma das obras primas do seculo XX, e outros escriptores illustres.

No City Temple, offciaram-se na abertura e no encerramento da Conferencia, usando-se do esperanto para os ritos religiosos.

Essa lingua internacional foi fundada em 1887 pelo doutor Zamenhof, que era um extraordinario humanista. Tere indiscutivel

aceitação em diversos paizes, notadamente na Hollanda, onde ainda hoje se encontram esperantistas trabalhando nas gares e nos escriptorios ferroviarios. Os proprios telephones publicos tem ali instrucções redigidas no idioma.

Mas, de qualquer sorte, o esperanto continua a ser um sonho de eruditos e pacifistas.

COMO NOS CONTOS DE FADAS

Parece reamente lenda. Mas não é. Ha pouco, em Londres, uma velha senhora, Amelia Hawthorne, pessoa humilde, lia em sua casa um jornal, quando seus olhos caíram sobre uma photographia. Tratava-se de um grupo. A rainha Elizabeth, a cabeceira de um enfermo, num hospital inglez de gente pobre, indigente mesmo, em Levallois, por occasião de sua recente visita á França, confortava o recolhido. A senhora Hawthorne deu um grito. O enfermo era seu irmão, o palhao de circo John Stone, nome dado nos registros hospitalares, que ella não via ha trinta e cinco annos, nem delle sabia noticias, suppondo-o morto. Algumas horas mais tarde, telepho-

nando para o hospital, a pobre senhora falava com o irmão. E no dia seguinte, desembarcando em Paris, corria a abraçá-lo.

Como outrora, na Edade Media, não se pode dizer que a graça fosse real. Mas parece lenda de um conto de fadas. A presença da rainha restituiu o clown à irmã desolada.

A TERRA E O SOL

Da estação Pedro II, aqui no Rio, a Bello Horizonte, temos 640 kilometros de distancia. Um trem rapido, com a velocidade de 60 kilometros por hora, para percorrer essa distancia, leva cerca de 11 horas. Se esse mesmo trem, com a mesma velocidade, quizesse e pudesse ir da Terra ao Sol teria que rodar vertiginosamente 233.437 viagens semelhantes e levaria 292 annos. Isso a correr, sem parar.

O diametro terrestre mede 12.756 kilometros. A superficie do nosso planeta é quasi 12.000 vezes menor que a do Sol. O volume deste, vale 1.399.000 vezes o volume da Terra.

A distancia da Terra ao Sol é de 149.400.444 kilometros, mais ou menos. Não ha astronomo que, ao olhar para o céu, não pense logo nisso. E' condição preliminar.

Mas, felizmente, nenhum delles, apesar dos calculos mathematicos, decidiu-se a sair da Terra de trem, de automovel ou avião, com destino ao Sol.

NO MARAVILHOSO PAIZ DO SONHO

Arnaldo Damasceno Vieira

Entre todos os povos, em todos os tempos despertaram a atenção dos sábios, dos artistas, dos filósofos, dos sacerdotes dos vários credos os maravilhosos e misteriosos phenomenos do Sonho.

Apresentando-se o mais das vezes, sob feição allegorica, revestido das cambiantes roupagens proprias do symbolo, mister se tornava interpretá-lo, procurando-lhe a verdadeira significação.

Por toda parte, nos santuarios egypcios de Isis e de Serapis, nos templos gregos de Apolo, de Dionysio, de Cybele, nos da Assyria, da Persia, da Etruria, do Lacio, magos, hierophantes, sibyllas, pythiasas, augures, aruspices exercem a sagrada arte divinatória, elucidando as emblematicas allegorias do Sonho, por intermedio de particulares processos baseados na sciencia da intuição, e nos vagos elementos fornecidos pela lunologia.

A ardente e brilhante imaginação hellenica representa o Sonho — *Morpheus* — na figura de um adolecente, de um formoso ephebo, com azas de borboleta, tendo na mão uma papoula.

Seu proprio nome indica a multiplicidade de formas pelas quaes se apresenta; as coloridas azas de *Psyché* significam por um lado o brilho de suas appareições e por outro, a rapidez de seus movimentos; a papoula, planta narcotica de que se extrae o opio, significa o inestimavel dom que possui de adormecer os homens, proporcionando-lhes as forças; proporcionando-lhes momentaneo esquecimento de mesquinhas preocupações materiaes, permitindo-lhes a visão das coisas situadas em espheras transcendentes.

Tudo na Mythologia grega obedece á admiravel deducção logica, apresentando-se sob intenso colorido; a denunciar o extraordinario poder de criação, e o superior conhecimento possuídos pelos iniciados poetas que a instituíram Orpheu, Homero, Pindaro, Euripides, nas eras legendarias e no glorioso periodo da Grecia heroica de Pericles.

Deste modo é o Sonho representado como filho de *Erebo*, a Noite, e de *Hypnos*, o Sonno;

sendo este irmão gêmeo de *Thanatos*, a Morte.

Efectivamente na sua immobillidade é o Sonno a imagem da Morte, enquanto que o Sonho, a movimentada imagem da Vida. Da Vida manifestada em toda sua plenitude em todas as suas formas: tangíveis e intangíveis.

Revela-nos o Sonho, na verdade não somente as coisas do mundo concreto, mas também as que pertencem a estados superiores da Vida, envolvendo-as no mysterioso véo da phantasmagoria.

O CELEBRE SONHO DE BÉRARD

Nem sempre, todavia, se nos apresenta o Sonho sob forma allegorica: elle nos dá, por vezes, com extraordinaria precisão a imagem real dos factos situados no Futuro, permitindo-nos deste modo a anticipada visão das coisas.

Um dos mais impressionantes desses casos é constituido pelo celebre sonho de Bérard, sonho relatado por diversos autores, entre os quaes De Rochas em *Les vies successives*, Camille Flammarion em *L'inconnu et les problèmes psychiques*, e entre nós por Alberto Seabra em *Phenomenos psychiques* bem como pela *Revue des Revues* (15-9-1895) e outras publicações.

Vamos expor-o em resumo:

Achava-se o magistrado francez o juiz Bérard, numa pequena cidade de aguas. Uma tarde perdeu-se elle quando fazia uma excursão pela floresta; mas, ao cair da noite divisou uma estalagem solitaria, em cuja taboleta se lia: — *Au rendez-vous des amis*. Entrou. Achou que tudo ali era ficticio, tanto as coisas como as pessoas. O estalajadeiro e sua mulherzinha eram sujeitos de má catadura. Depois de haver ceado o pouco que para isso lhe deram, examinou attentamente o quarto de dormir situado por cima da estrebaria e viu que havia nelle uma porta que dava para uma escada, porta quasi dissimulada por uns pannos, e sem chave na fechadura. Pegou dos moveis já velhos e os encostou a ella para que não a pudessem abrir sem

barulho. Alquebrado de fadiga, dormiu profundamente; mas acordou em sobresalto. Pareceu-lhe que empurravam e abriam a porta — Quem é? perguntou. Nada. Silencio e escuridão. O cansaco tornou a vencê-lo. Dormiu de novo, apesar do terror. Dormiu e sonhou que o estalajadeiro tinha entrado pela porta occulta, com uma faca em punho, e que a mulherzinha tapava a luz da lanterna com uma das mãos. Viu o hospedeiro approximar-se, pé ante pé, e cravar a faca no coração de uma pessoa que estava dormindo, mas parecia não ser elle o juiz. Viu levarem o cadáver; o marido segurava pelos pés e a mulher pela cabeça. Desceram pela escadinha que dava para a porta occulta. Um pormenor curioso: — o hospedeiro levava entre os dentes o anel da lanterna. Despertou aterrado. Era dia. Partiu sem perda de tempo.

TRES ANOS DEPOIS

Tres annos após os referidos factos, já havia o juiz Bérard esquecido o sonho, quando le nos jornaes que a população e os banhistas da pequena estação de aguas se achavam vivamente impressionados com o desaparecimento de um tal Victor Arnaud, que não mais voltara áquella estância depois de uma excursão que fizera pelos arredores.

Adeantavam as noticias subseqüentes que fora encontrada a pista de Victor Arnaud; que este fora visto, por um carreiro, no alpendre isolado *Au rendez-vous des amis*, onde se dispunha a passar a noite. O hospedeiro, cuja reputação é das mais suspeitas e que até então guardara segredo sobre o tal viajante, já fora interrogado.

Em seu depoimento declarou que o viajante deixara a estalagem na mesma noite; que nella não pernottara. Apesar dessa affirmativa — informam os jornaes — começaram a circular estranhas versões naquella districto. Falava-se de outro viajante, de origem ingleza, também desaparecido ha seis annos. Por outro lado, diz uma pastorinha que viu a mulher do estalajadeiro, na data

do desaparecimento de Arnaud, deitar pannos ensanguentados numa poça que ficava por baixo de um monte de madeiras.

A VERDADE DA VISÃO PREMONITÓRIA

Sem saber por que motivo, lembrou-se então o juiz Bérard do sonho que tivera.

— Não me contive mais, escreveu elle. Torturado por uma força invencível, que me dizia ter-se meu sonho convertido em terrivel realidade, dirigi-me para aquella cidade. Os magistrados completamente entrecruzes ao caso, devido á opinião publica, pesquisavam sem dados precisos. Foi ter ao gabinete do meu amigo, o juiz de instrucção, exactamente no dia em que elle ouvia o depoimento da minha antiga hospedeira.

Pedi-lhe permissão para ficar no seu gabinete durante esse depoimento.

A mulher não me reconheceu, nem sequer prestou a minima attenção á minha presença.

Disse ella que de facto, uma pessoa, cujos signaes pareciam os de Victor Arnaud, tinha ido ao alpendre do mencionado dia, ao seu albergue, mas que já não passara a noite. Acrescentou ainda que só dois quartos possuía o albergue e que, nessa noite, ambos tinham sido occupados por dois carreiros que já haviam deposto em confirmação do que dizia.

Neste momento intervieva de subito, perguntando: "E o terceiro quarto, o da estrebaria?"

A estalajadeira teve então um repentino tremor, e, como se despertasse naquella momento, pareceu reconhecer-me. E eu, como que inspirado e num lance audacioso, por minha vez continuel: "Victor Arnaud dormiu nesse terceiro quarto. De noite a senhora lá foi com seu marido: a senhora segurando a lanterna, e elle empunhando uma faca. Ambos subiram pela escada da estrebaria. A senhora abriu uma porta secreta, que dá para tal quarto e ficou no limiar, enquanto elle degolava o viajante, para lhe roubar o relógio e a carteira. O que eu estava dizendo era a narração do meu sonho de tres

annos atrás. Quanto ao meu collega, escutava-me perplexo; a estalajadeira, essa espantada, com os olhos arregalados e os dentes a bater de terror, como que estava petrificada.

— Ambos pegaram o cadáver, continuel eu: seu marido o seguira pelos pés. Desceram-no pela escada, e seu marido para illuminá-lo, teve que levar entre os dentes o anel da lanterna.

Ahi pallida e aterrada, as pernas a tremer:

— "Então o senhor viu tudo?" perguntou a estalajadeira.

Depois, feroz, recusando-se a assignar o depoimento fechou-se em absoluto mutismo. Quando meu collega reproduziu ao marido a minha narração, julgando-se elle então denunciado pela mulher, exclamou praguejando: — Ella me pagará!

Era portanto verdadeiro o meu sonho, conclue o juiz Bérard. Elle tornou-se em realidade. Na estrebaria do hotel, por baixo de um grande montão de estrume, encontrou-se o cadáver do infeliz Victor Arnaud, a cujo lado havia ossadas humanas, talvez as do inglez desaparecido, havia seis annos, em condições identicas e igualmente mysteriosas.

Semelhanças a este, innumeráveis os sonhos premonitórios, os maravilhosos sonhos propheticos referidos nos antigos textos, nas sagradas paginas da Biblia, na tradição de todos os povos, e nos modernos tratados de psychologia e metapsychica.

Diz-se-lá que as coisas e os factos passados actuaes e porvindouros como numa pellicula cinemática, já existem de ha muito fixados, preestabelecidos no infinito do tempo e do espaço.

E' o sonho em suas varias modalidades esse instrumento maravilhoso por meio do qual se nos deparam, no Presente, não só as coisas e os factos estratificados no Passado, mas os que ainda se encontram nos mysteriosos limboes do Futuro!

PENSAM, OS ANIMAEES?

Por Max Yantok

(Ilustrações do autor)

(Continuação da 1ª pag)

usar de um truque para alcançar bagos de uva ou avelãs collocadas de proposito fóra do seu alcance por impedi-lo a corrente, á qual está amarrado. O tratador colloca diversas varas em posição tal que o "Chico" com uma alcança outra, até conseguir o almejado petisco. Elle, nesse estratagemma, encadela as consequências, aproveitando as impressões do momento, mas, se faltar uma peça dessa cadeia, nada conse-

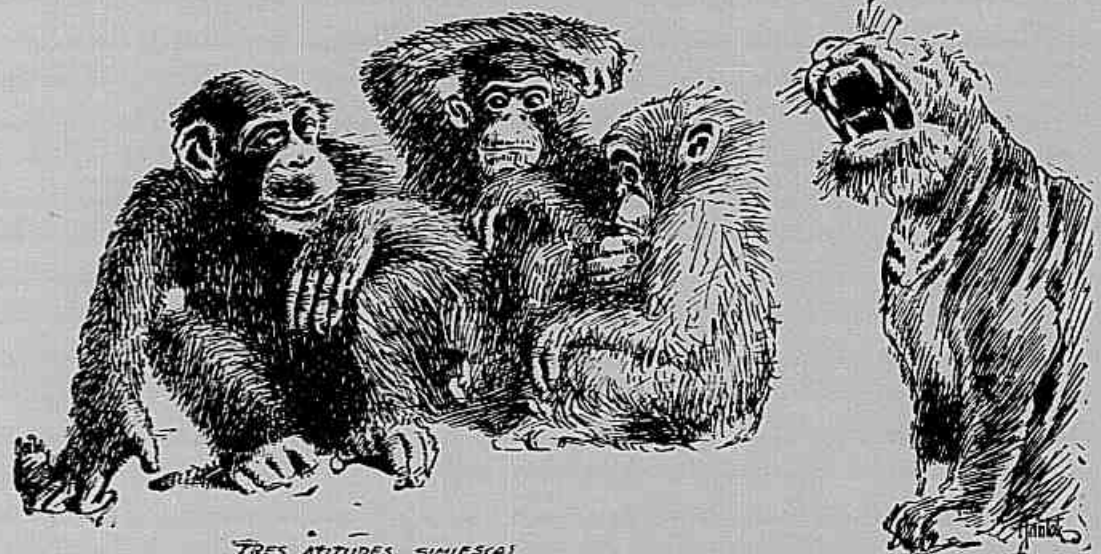
põe-se de sobreaviso, pelo effeito da segunda impressão. A terceira, recebida ao ver o perigo aproxima-se, desperta-lhe o instinto de conservação e reage, fugindo. Se pensasse na consequencia final, fugiria logo ao receber a primeira impressão.

Postos em convívio uma creança que ainda não raciocina e um macaquinho, comportam-se do mesmo modo. Neste periodo da vida, um livro que se entregar á creança, acaba sendo rasgado, o mesmo fazendo o macaquinho.

cados pelo inimigo, fingem-se mortos, e, se pensassem, diriam: Sei que você não gosta de devorar bichos mortos. Quer mostrar que trabalha para comer.

O inimigo vai embora e dali a pouco não se dá mais conta do facto anterior, apagado por outra que lhe succedeu. O insecto que fingia-se morto, cessado o perigo, continua sua vida, não se dando mais conta do que se passou.

Muitos domadores e colleccionadores de animaes podem ter ob-



TRES ATITUDES SIMILIAES

TIGRE DE BENGALÁ NUM MOMENTO DE MÁ HUMOR

servado casos interessantes, pelos quaes se deduz que os animaes têm uma concepção puramente mechanica das impressões recebidas, uma apagando outra, as reacções organicas se succedendo sem deixar traços, o que não acontece no homem, o qual fica pensando no que lhe aconteceu e no que vai acontecer, accumulando idéas encadeadas, bordadas de idéas e imagens collateraes, phrases que falari no seu cerebro e estabelecem toda uma historia, gravada na memoria.

A memoria dos animaes só volta com a repetição do mesmo acontecimento e não com um esforço do pensamento. O bezouro "bosteiro" tem o habito de confeccionar uma bola de barro ou de excrementos, para levar a sua cova. O peso dessa bola é superior á suas forças, e que elle não calculou. Vae levando essa bola, aos empurrões com as patas trazeiras, recuando. Ao subir uma

Quando a creança comprehende que o livro é para ler e não para rasgar, conserva-o, porque raciocina sobre a sua utilidade ou sobre as instruções recebidas no sentido de não destruí-lo. Antes de fazer algum gesto pro ou contra o livro, pensa no que vai fazer. O macaco, recebendo o livro, continua a rasgá-lo, porque não pensa nas consequências e age pelo impulso do momento.

A creança, ainda no periodo pre-racional, age por impulsos instinctivos, as reacções se succedendo umas ás outras, sem que o pensamento as ligue, dahi o facto della pôr-se de repente a rir, quando estava chorando. O mesmo acontece com o cão, o qual, maltratado, reage, defendendo-se ou rosnando, mas, passado o momento, logo que entrar outra impressão que o distraia, esqueceu a anterior.

Outros instinctos ha, naturaes, vem o de certos insectos, que, ata-

servado casos interessantes, pelos quaes se deduz que os animaes têm uma concepção puramente mechanica das impressões recebidas, uma apagando outra, as reacções organicas se succedendo sem deixar traços, o que não acontece no homem, o qual fica pensando no que lhe aconteceu e no que vai acontecer, accumulando idéas encadeadas, bordadas de idéas e imagens collateraes, phrases que falari no seu cerebro e estabelecem toda uma historia, gravada na memoria.

A memoria dos animaes só volta com a repetição do mesmo acontecimento e não com um esforço do pensamento. O bezouro "bosteiro" tem o habito de confeccionar uma bola de barro ou de excrementos, para levar a sua cova. O peso dessa bola é superior á suas forças, e que elle não calculou. Vae levando essa bola, aos empurrões com as patas trazeiras, recuando. Ao subir uma

Forças occultas

Muita gente não acredita no poder que exercem nos seres e nas coisas as forças occultas da natureza, no entanto, ellas existem e não poucas vezes têm se manifestado com clareza.

No baixo povo chamam de sandices, tollices, bruxarias, feitiço, macumba, no entanto os seres que pensam e que estudam deveriam antes de zombar dos crentes, procurar estudar com maior perfeição o "porque" desses phenomenos tão estranhos da natureza, e "porque" elles apparecem, "porque" elles se dão.

Nada é impossivel nem encerra mysterio. Existe em tudo que nos cerca relações profundas, e estranhos nos nossos pobres sentidos.

Como o homem foi dotado de uma visão curta e ouvido deficiente, elle julgava que depois da percepção desses sentidos nada mais havia no Universo. O microscopio veio mostrar-lhe o infinitamente pequeno e o radio as ondas sonoras espalhadas pelo espaço que tanto a sua vista como o seu ouvido não podiam nem ver nem ouvir.

Assim, como esses dois phenomenos quantos outros santo Deus, que nos parecem hoje bruxarias, amanhã serão explicados pela sciencia e para nós, de facil e simples leitura.

Este assumpto, um tanto quanto transcendente, veio a proposito de um facto interessante que já está sendo commentado a "bocca pequena" e observado por funcionarios da Prefeitura.

Precisamente no lugar onde deu-se o desastre e a morte de Irineu Correa na malograda "Corrida da Gavêa", já se tem tentado por varias vezes substituir a arvore que foi arrancada pelo impulso da sua baratinha e com elle arremessadas ao canal.

Quantas arvores são plantadas

Louças e aluminio
Comprem no
O DRAGÃO
Rei dos Barateiros
RUA LARGA, 193
EM FRENTE A' LIGHT
Entrega á domicilio

Para Um Estomago máu

Elixir SAIZ DE CARLOS

1 colher melhora. 1 vidro trata. (2941)

naquelle lugar, ficam secas, definham e morrem:

Pergunto eu "porque?" Feitiço? Bruxaria? Espiritismo? Espiritismo talvez, porque de espiritismo devemos chamar a tudo aquilo que acontece na natureza e que para nós é novidade ou surpresa.

Nós somos ignorantes, por isso, achamos absurdo aquillo que não sabemos, mas, se procurarmos investigar, haremos de encontrar as "forças occultas" trabalhando, trabalhando, mas não para nos metter medo com phantasmas ridiculos e sim pela vida e pelo equilibrio da terra.

Para tudo existe uma explicação porque todos os phenomenos se relacionam.

M. L.

Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO SCIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUÊDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES.

elevação de terreno, de repente rola esse material accumulado e lá se vai o bezouro de cambulhada com a carga, pela ribanceira. Mil vezes elle rolará e mil vezes recomecerá a subida. Se reflectisse na inutilidade dos seus esforços, desistiria ou escolheria outro caminho.

Um urang-otang, que ha muito vivia numa jaula, viu entrar uma lagartixa e apanhou-a sem esmagal-a, levado pela curiosidade de examinar o bicho.

Olhou a lagartixa demoradamente, revolveu-a, deixou-a cair no chão, mas, logo que o reptil aprestou-se para fugir, agarrou-o

outra vez e continuou a brincar-deira até cansar-se. Quando o urang-otang estava distraido, a lagartixa que se immobilizara, sorrateiramente foi deslizando para traz do simio, desapparecendo da sua vista, logo que achou uma saída. Dahi a pouco, o macaco, virando-se, nem sequer olhou para o lugar onde deixara a lagartixa, de nada mais se lembrando.

O elephante é um pachiderme muito intelligente e affectivo e, entre suas qualidades possui a da gratidão — Affection-se a seu tratador (cornak). Mas, suponha-

(Continúa na 9ª pag.)

Inédito de um mediocre

(Por Herculano Borges da Fonseca)

Eu tive um amigo que ha muito já se foi desta para a melhor. Foi-se com todas as pompas de estylo e na hora da sua morte varias bombas estouraram.

Não queiram saber quem foi o illustre, porque elle não era illustre, não. Era, ao contrario, bem pouco conhecido na Franca.

— Na Franca?
— Calma, leitor, amigo, direi rachadamente ou, se preferir, a maneira de Machado de Assis. Calma, que dir-te-ei já como e porque elle baixou á terra e adubou impatrioticamente, aliás, teremos alheias. Elle morreu na Grande Guerra defendendo as terras de Voltaire. Quando embarcou como voluntario para a Europa diziam ser por causa da sua cachorrinha Michelle, que lhe havia inspirado amor á Franca. Isto foi maledicencia carioca, como veremos. Mas, haviamos deixando o nosso amigo não sei onde, ou melhor, na Franca que ainda não conheço até hoje. Pois é, elle morreu lá. Antes de morrer, mesmo de embarcar, entregou-me um envelope lacrado com as seguintes palavras sobscriptas:

"Aqui jaz um conto verdadeiro que se passou commigo. Quero que o publiquem depois da minha morte e da de Maria Paula, a outra interessada."

Sempre fui escriptor mediocre, mas, creio, este conto será trecho de alguma antologia menos exigente por ser elle um tanto original e servir de conselho á mocidade incauta."

"P. S. Não quero que saibam o meu nome. Atribuem, pois, estas linhas a Silvestre."

Elle morreu poucos mezes depois. A Maria Paula desde ante-hontem entregou os ossos aos vermes. Posso, pois, sem peso na consciencia, publicar o conto. Antes, porém, quero dizer duas coisas: Aquella historia de ser elle digno de antologia é mentira. Acho, até, que val emulito pouco, pois está mal escripto e o assumpto é tolo. A segunda coisa é avisar a todos que me lerem: — Não me perguntem o verdadeiro nome do Silvestre. Não direi, e nisso faço pé firme. Os curiosos, que quizerem, dirijam-se aos campos do Marne. Lá, talvez, algum rotundo pé de couve-flor saiba dizer da essencia e do nome daquella que, em vida apagada, foi auctor desta baboseira:

"Eu sou desses escriptores que vivem a contemplar o mundo e, quando menos esperam, produzem uma obra inspirada num typo social. Procuro, então, retratar as minhas victimas com a maior precisão possível e, muita vez, os heróis de meus livros são reconheci-veis por seus amigos."

"Um dos meus grandes prazeres é ficar parado a um canto de uma movimentada espreitanda a multidão que passa como um rio apressado. Não gosto, entretanto, de olhar a torrente humana, fugidia e indistincta. O que me interessa são os individuos menos rápidos, que param aqui e ali, gesticulando ou querendo chamar a attenção dos transeuntes. Estes typos theatraes, comparadas da "opera da vida", formam o meu theatro de graça."

"Gosto mais ainda de ouvir a historia de alguém, com as pequenas tragedias familiares; as fugas de mulheres com os maridos das incautas amigas; enfim toda a especie de dramas baratos e caros que servem de assumpto ás más linguas. Chego, mesmo, a pedir aos amigos para me apresentarem a pessoas de vida exotica. Depois, tenho a satisfação de passar, carinhosamente, para a folha branquinha de papel, as impressões que me ficaram das conversas e dos factos da vida de todo o dia."

"Lembro-me bem daquelle carta que recebi de uma tal de Maria Paula, pedindo-me uma entrevista. A letra era nervosa e dizia bem do estado de espirito da "illustre desconhecida".

"Durante cerca de 3 horas aquella moça contou-me a sua historia cheia de complicações e foi com satisfação immensa que penetrei naquella caracter como quem mergulha num lago agitado de aguas claras. Certamente não me comprehenderão a imagem. Tanto melhor, pois acho muito sabor na obscuridade."

"Aquella entrevista me veiu ás mãos como um presente do céu pois eu andava sem assumpto e já estava perdendo o habito de escrever. Atirei-me como um abutre ao assumpto e procurei aproveitá-lo do melhor modo possível. Só sei que 2 mezes depois entreguei um futuro livro ao meu paciente editor. Não tive coragem, entretanto de deixar apparecer o meu nome e escolhi um pseudonymo que desse a idea de ser o meu livro filho das herbas. Assim, quando surgiu a brochura de 150 paginas ninguém soube quem a escrevera". O titulo foi bem pensado e sem duvida foi este o motivo por que a edição se esgotou rapidamente. Mas essas minucias não interessam ao leitor. É que tenho o diabo da mania de recheiar o esqueleto da idea, usando de um processo adoptado lá Colombo em relação ás descarnadas coxilhas de gallinhas. Pois, é, para encher as 150 paginas de um romance preciso servir-me dessas habilidades culminarias."

Mas voltando á novella devo dizer o seu nome — "Confissões de uma ex-casada" e o pseudonymo que dava idea de herba, por analogia ou coisa parecida: Silvestre. Se ninguém achou graça, está tudo muito bem, pois a falta de ideas num escriptor é antes tragica que comica."

"Nunca pensei nos resultados funestos, ou melhor, nos effectos do romance, que viriam a apparecer um mez depois delle ter vindo á luz. Entretanto, não pode-

nealogia. Tere depois uma crise de nervos e pôz-se a chorar desesperadamente, contando-me que havia voltado a viver com o ex-marido, numa especie de segunda lua de mel, pois ambos muito se queriam, procura para entretanto, a segunda lua de fel no dia em que o rico esposo viu a historia da sua vida conjugal divulgada. Disse-me depois do estado difficil em que ficara, financeiramente. Prometteu matar-me fez uma scena completa, passando por todos os estados do nervosismo feminino. O diabo, enfim..."

"Só sei que depois de toda a complicação me acho sem animo de desbilitar, ainda, a vida alheia. Houve tanta coisa por causa do mal nascido romance que resolvi mudar de vida. Abandonando, portanto, as letras e todas as delicias das confidencias futuras de extranhos e amigos, escrebendo como o gato do adagio, que "dagua fria tem medo".

Soube de fonte segura que a guerra vai acabar brevemente. Assim, irei como voluntario para a Franca, terei passagem gratuita e largarei estas terras do Brasil.

Não pensem que as não amo. Pelo contrario. Prefiro, entretanto, as de Franca.

Lá, talvez, se tentar novamente literatura (o que não creio), serei mais feliz.

Vejo uma pergunta escoregon- do da boca do leitor:

— Por que escrevi este conto?
— Não me pude conter da im-

O TRAPEIRO

(João Mario Rangel)

A garotada do Morro do Pinto não dava treguas ao trapeiro — o "Peru" — como alcunhavam um pobre diabo que, de sacco ás costas, catava trapos para vendê-los por qualquer dinheiro ás fabricas de papel.

— "Peru"! "Peru"!... e tome pedras...

O trapeiro reagia na altura da aggressão, investindo os garotos e os correndo a pé. Muito marmanjo achava graça e tomava parte na impiedosa perseguição ao miseravel pária. Boas gargalhadas esturruavam quando o molecorio acoitava o pobre homem que, não raro, saia machucado da sarilhada de pedras atiradas á distancia por aquellos meninos que se fiavam nas penas como melhor meio de defesa contra as investidas do trapeiro.

A tormenta do infeliz era quotidiana, e elle não tinha gesto de evitá-la. Trapeiro também tem zona. O "Peru" não podia invadir outro bairro já senhoreado por outros individuos do mesmo officio. Estes não o permitiriam, ainda que houvessem de recorrer á violencia. Era velho e não se sentia em condições de enfrentar outros trapeiros mais fortes. E assim, para viver, para comer o refugio da alimentação vulgar de outros, não havia por onde evitar o achincalhe diario, o sofrimento a que se expunha quanto exercitava o seu meio de vida. Conformava-se, considerando esse percalço a sua sina.

A noite, "Peru" recolhia-se á

estalagem. Contava os tostões, pagava a sua estadia e ia dormir. Sentia-se accomodado na sua desgraça. De subito, lembrava-se da garotada e, ao longe, lhe parecia ouvir o echo do molecorio: "Peru"! "Peru"! Orava... pedia a Deus que lhe suavizasse a existencia amainando a furia dos perseguidores.

Instalou-se no morro uma escola. Edificio pomposo, linhas renovadoras, limpoza por dentro e por fora. Aquelles meninos perdidos atraídos pela curiosidade ou compellidos pelos paes, passaram a frequentar essa escola. Ali, muita coisa nova os retinha e os modificava. Aprenderam a ler, e nos livros, nas pennas e incisivas lettras, encontraram um novo interesse, uma applicação mais elevada. Larcos que aos poucos se sentimentalizaram. Agora voltavam ainda aos magotes, ás gargalhadas, pibberlando; mas, a idea aggressiva, aos seus semelhantes de desvanecida. Humanizados, incidentemente, apenas, mexiam com o "Peru". Aquella porfia incessante entre o antigo molecorio e o pobre diabo já era coisa do passado.

E o misero destructava a sua honra. Agradeceu, com justa razão, esperava com um sorriso e com anedade a passagem de seus inimigos de hontem. Tornaram-se amigos. Certa vez se viu rodando dos seus antigos algozes, agora simples brincalhões, e lhes disse:

"A escola transformou-me em um bom menino. Não mais me perseguem e são meus amigos. Será que ali se ensina o que seja soffrimento?" Vocês comprehenderam que eu sou um desgraçado? Neste caso já aprenderam muito para conviver com os semelhantes; é de lastimar que esses adultos desocupados que ainda me apupam não prefiram frequentar uma escola, para que se transformem. Eu não fui á escola. Compreendi a vida nas variações da desdita. Meu alfabeto é a escola da desgraça e do soffrimento. Não tenho intima culpa de minha miseria... A experiencia que hoje reuno na velhice e a lei de Deus me impoem que eu não faça mal a ninguém. Resignadamente, respondo o mal com o bem que estiver ao meu alcance de trapeiro. Eu não fui á escola; aprendi por mim, mas desejava que se abrissem muitas escolas por toda parte e que nellas, sobretudo, se ensinasse o amor ao proximo, e se aprendesse que, em todas as circumstancias, o homem social não deve fazer mal a outro, quando não o possa auxiliar ainda que seja a catar trapos."

É uma só escola moderna — a do Morro do Pinto — fez este milagre de solidariedade: seus estudantes guardam com agra os restos de papel para entregar diariamente ao "Peru". O trapeiro vive e morrerá satisfeito, porque reconhece que a juventude de hoje é solidaria com a sua desgraça e estuda com a intima preoccupação de que, no futuro, não haja trapeiros ou párias sociais.

O VENTO PASSA...

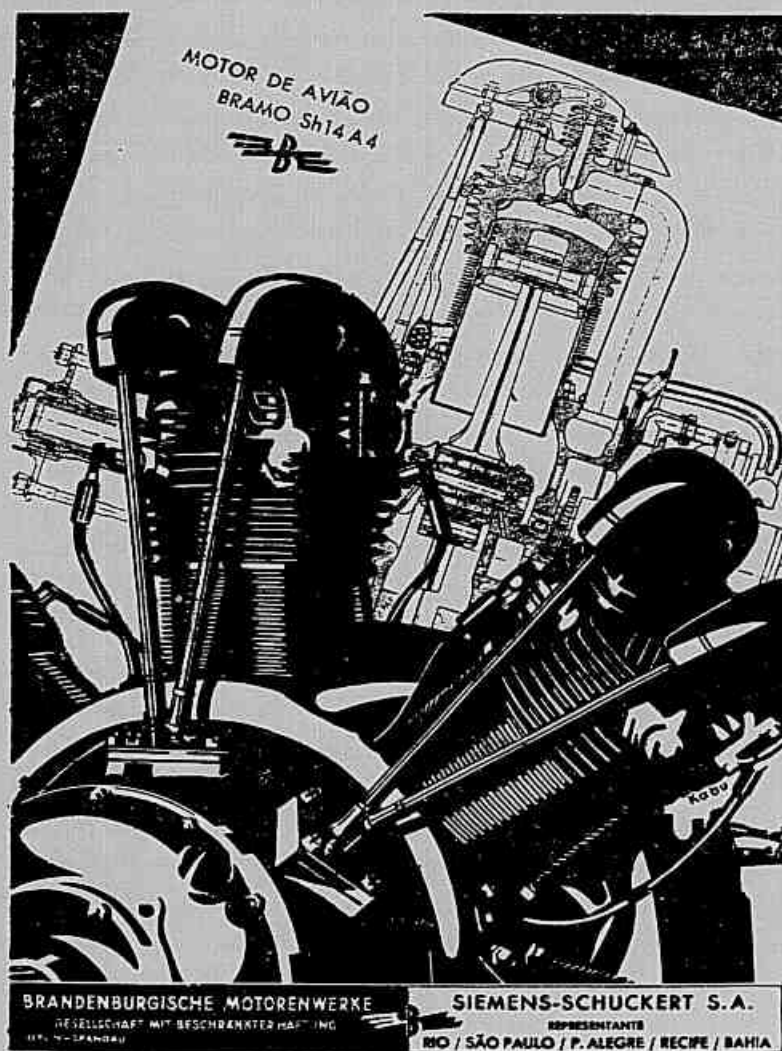
O vento passa, levando para as celestias alturas os lamentos gemidos dos macacos.

Com um melancolico ruído "siao-siao", tombam sem cessar as folhas das arvores. Sobre os bancos de areia reluzentes de alvura, revolam passaros em turbilhão. E o grande rio, até ao horizonte, agita-se, agita-se o passa.

Sobre legoas e legoas, estende-se o desolado outono, este hospede que permanece sempre demora.

E en, centenario, acurumbado sob os muros, solitario, deixou-me ficar sentado na sala alva. Pensei nas difficuldades, nas amarguras que em nove calhams sobre os meus cabellos. E nem força tenho mais para erguer a minha taça... minha taça onde os flocos não têm mais sabor...

TOM-POU



rei dizer que elle soffreu do mal dos 7 dias, nem mesmo de qual-quer outra doença de recém-nascidos, pois o livrinho vingou como essas creanças que "envelhecem os paes". Houve, porém, um contratempo serio: a Maria Paula veio a topar com a brochura e reconhecendo nella a sua biographia viu que o magro voluminho não era filho de herba nem de Silvestre, porém, producto legitimo de... minha pessoa. As condições em que travou conhecimento com elle foram tragicas. Imaginem, e foi bem feito pois assim as mulheres aprendem a não ser volúveis, quem lhe mostrou o romance foi seu ex-marido, com quem recommencara a viver em commum."

"Veiu desesperada, chamou-me ordinario, malvado, etc., além de dizer coisas inéditas da minha, nunca antes desrespeitada, ge-

menha vontade de fazê-lo. Vi o papel branco, a tinta, e assim... lá saíram estas linhas rapidas e tiradas. Não as publico em vida com medo de novas encrencas e porque prometti á Maria Paula não escrever sobre ella. Entretanto, com a morte do interessado não importa que vejamos a luz estas linhas. Fica, pois, patente aos escriptores novos não boa politica contar a vida dos outros como ella é. Sirva-lhes de exemplo o meu caso. Recito para evitar perigos a celebre theoria culinaria referida acima; a das coxilhas de gallinha. Ajunto-lhe, porém, um aperfeiçoamento indispensavel: Use-se dos processos de quasi todas as coxilhas celebres: Fazer passar gato por coelho e gallinha por peru."

E aqui o escriptor-cosinheiro assigna o seu verdadeiro nome seguido do pseudonymo — Silves-

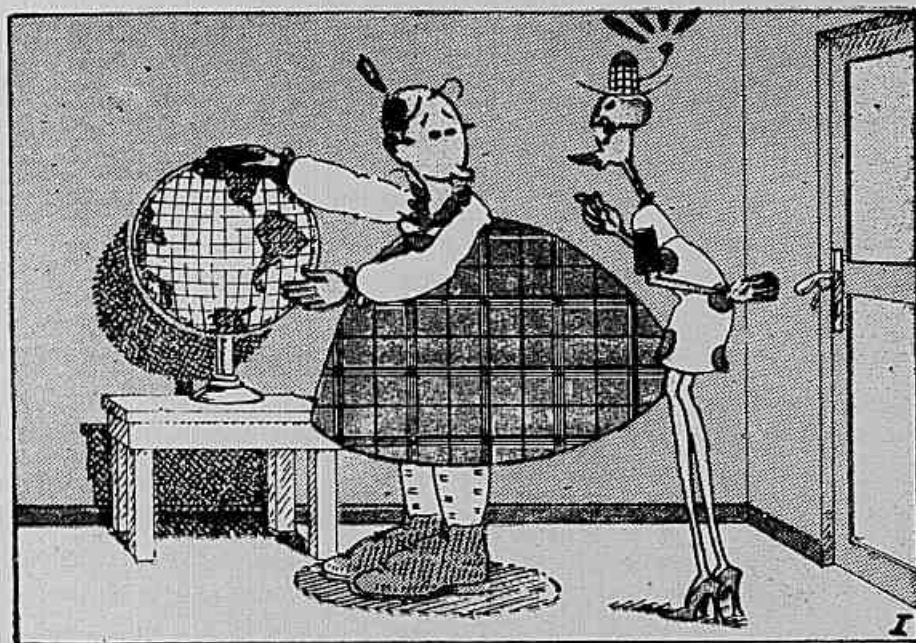
tre. Entregou-me o envelope, abraçou-me muito e partiu. Poucos mezes depois recebi uns documentos, umas receitas "de como se faz, quando se tem, peru de forno e pato de molho pardo, etc., além de outros pertences de meu pobre amigo. Veiu tudo dentro de uma maleta que eu lhe emprestara, onde estava escripto o meu endereço.

Uma nota da "Secção dos Voluntarios Estrangeiros", esclarecia haver elle morrido quando terrorosa e effuzantemente preparava a "bola" do batalhão.

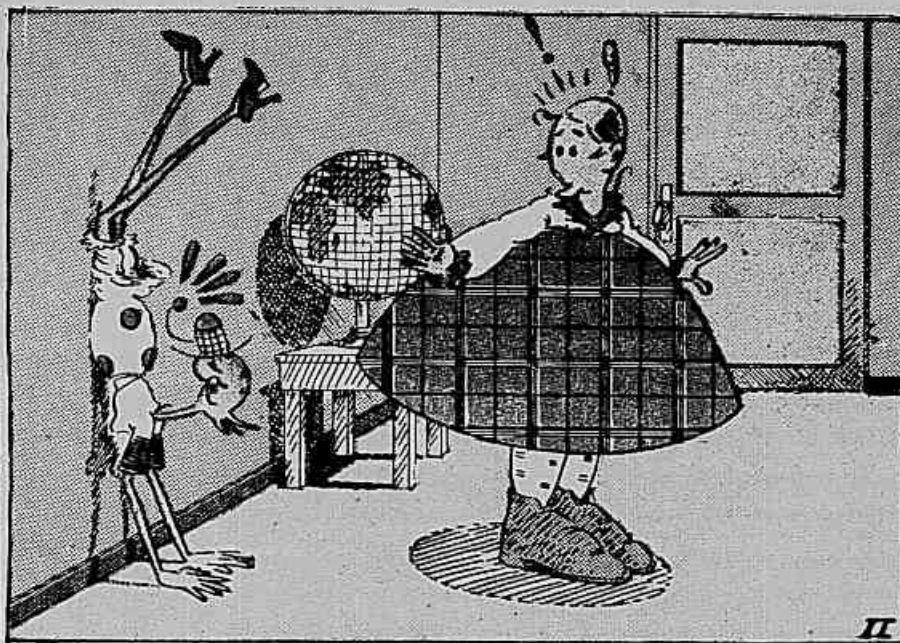
Enfim, encontrara a sua vocação e morrera feliz. Certamente, por estas horas deve estar a escrever o compendio "de como se entra no coo adequando a boca do mui puro e meaventurado São Pedro, por meio de cabedelas e outros quites de bella effluvia culinaria".

ZABELINHA

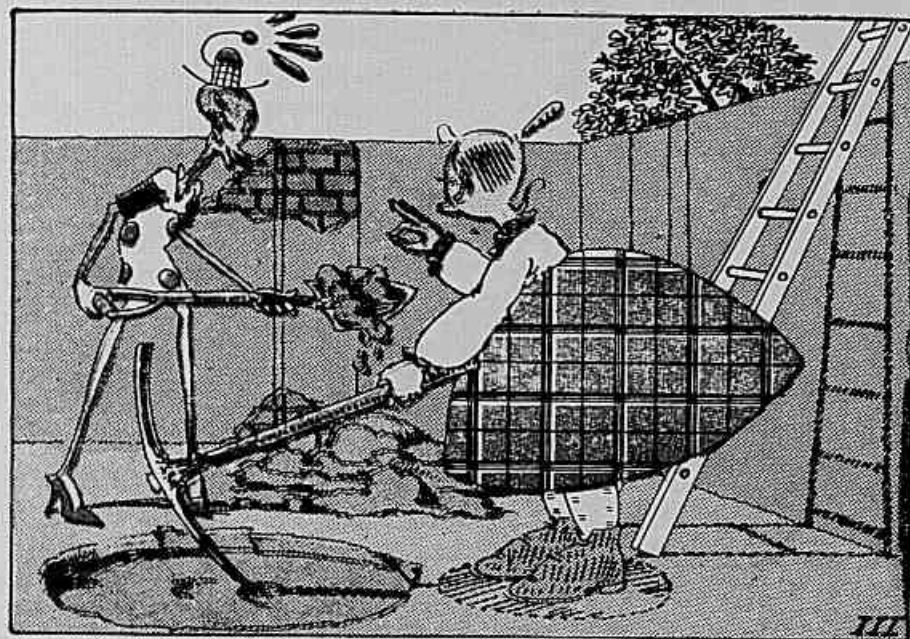
por HEITOR CARDOSO



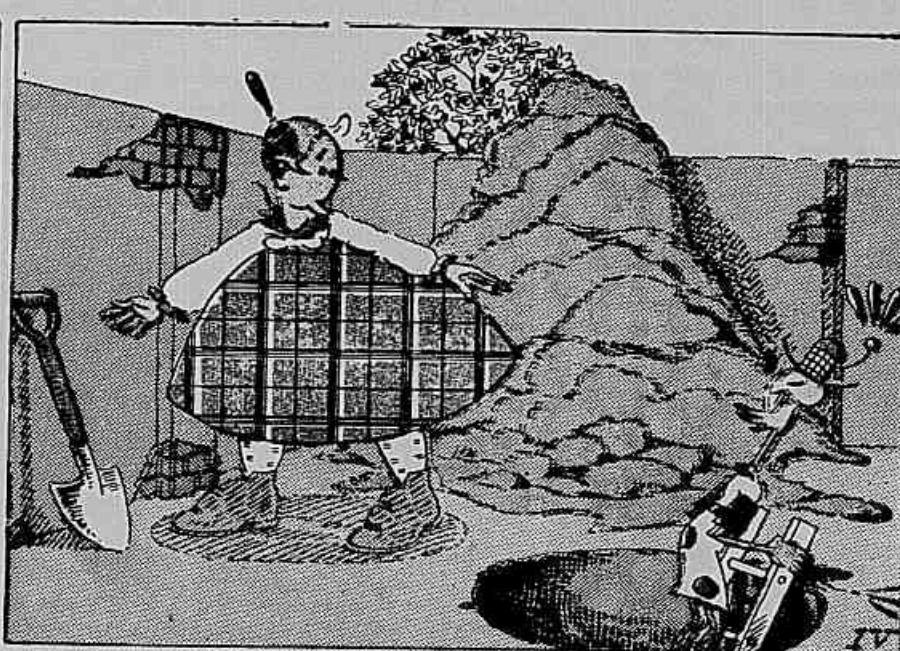
— A Terra é toda habitada, dona Bicuda. E, quando aqui é noite, cá é dia.



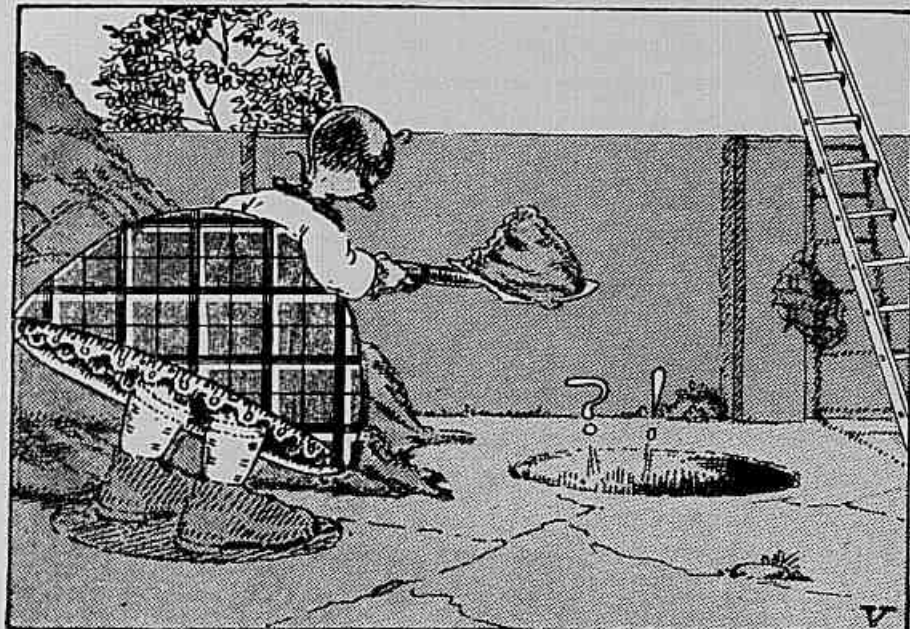
— Mas, quer dizer, dona Zabelinha, que o povo do outro lado anda assim ?!



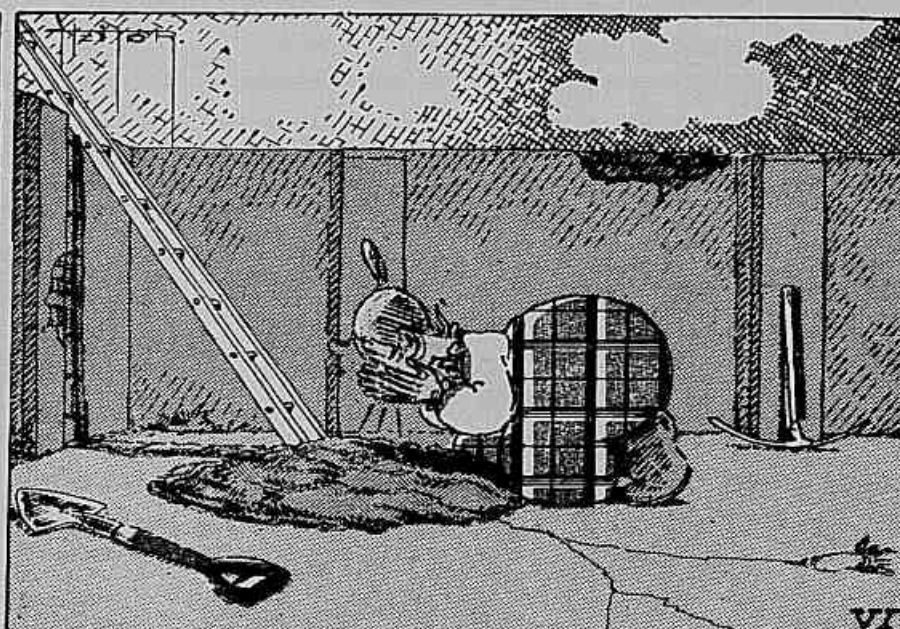
— Não se incomode que a senhora vai ficar conhecendo a Terra a fundo...



— É por ali mesmo, dona Bicuda. Vá entrando,,, Entrando e penetrando.



— Terra é sempre um tanto mais pesada do que o ar. Porém, esta eu espero que lhe seja leve...



— Dona Bicuda, olhe! Aqui fora também está escurecendo! Acho melhor voltar pelo Japão...

A HOMOEOPATHIA SE PREOCUPA COM O DOENTE

Pelo DR. GALHARDO

Pelas columnas deste Suplemento do "Correio da Manhã", um dos mais importantes diários da imprensa brasileira, venho colaborando, desde junho de 1934 aos domingos, como não ignora o gentil leitor, publicando artigos sobre a Homoeopatia e tudo que directa ou indirectamente a ella se relaciona, com o exclusivo objectivo de tornar a conhecida pelo publico, que me honra com a leitura de taes chronicas. Satisfazendo a solicitação de "Admiradores da Hora Hahnemanniana" e "A Homoeopatia se preocupa com o doente", residentes em Uberaba, Estado de Minas Geraes, iniciarei no domingo, 4 de setembro, a publicação de uma "Materia Medica Homoeopathica", inserindo naquella chronica dominical o resumo de duas pathogenesias *Abies canadensis*, *Abies nigra*, e na immediata publicada no dia 18 a de *Abrotanum*.

Em meu livro "Iniciação Homoeopathica", trabalho relativamente volumoso, contando cerca de 500 paginas, procurei organizar didacticamente uma ligeira exposição da Doutrina Homoeopathica, subordinada a concepção hahnemanniana, e orientada pelos conceitos dos mais notaveis e intelligentes discipulos do genial Samuel Hahnemann. Nesta exposição reservei um capitulo, abrangendo as paginas de 385 a 411, destinado a ensinar "Como estudar a Materia Medica", compreendendo os methodos analytic e comparativo, lateralidade, aggravação e melhora, placebo, estudo dos signaes, estudo do conjunto dos symptomas, relações entre os medicamentos, antidotismo e divergencia.

Iniciando, porém, a publicação de uma Materia Medica, necessario se torna, intelligente leitor, uma ampliação dos conhecimentos expostos naquella capitulo affirm, de, se possível, tornal-os ainda mais explicitos, pois não ignora a grande dificuldade que se depára a quem deseja travar conhecimento com as pathogenesias dos medicamentos homoeopathicos, sem conscientemente haver assimilado os principios da Philosophie Hahnemanniana. Esta dificuldade, não raro, tem constituido o intrinseco obstaculo a medicos allopathistas, aspirantes a clinica de accordo com a doutrina hahnemanniana. Abrem um compendio de Materia Medica Homoeopathica, e, após um longo esforço, fecham-no, sem perceberem. Falta-lhes a previa iniciação, os preliminares doutrinaes da concepção hahnemanniana.

A Materia Medica Homoeopathica, attencioso leitor, é representada pela reunião das pathogenesias dos medicamentos, isto é, pela totalidade dos symptomas que as substancias medicamentosas manifestaram nos organismos saudaveis. E', mais propriamente, o conjunto das reacções que os organismos sadios oppuzeram ás acções das substancias medicamentosas, ingeridas pelos experimentadores, obedientes ao methodo hahnemanniano.

A reunião de taes pathogenesias poderá obedecer a uma ordem qualquer, como polychrestos, semipolychrestos e apolychrestos; periclicos, syphiliticos, scyoticos e apsoricos, pelas relações de familia, como chimica, zoologica e botânica ou ainda, como geralmente procedem os tratadistas, segundo a ordem alphabetica das denominações dos medicamentos, em sua nomenclatura latina, quanto possível, conforme tudo esclareci em meu livro "Iniciação Homoeopathica".

Uma substancia qualquer, a qual se attribue possibilidade de offerecer propriedades medicinas, é preparada segundo os preceitos da Pharmacopoeia Homoeopathica e ingerida por varios individuos, em bom estado de saúde, obedecendo á certa technica, em doses capazes de provocar reacções, sentidas pelos experimentadores, consideradas symptomas da substancia medicamentosa. Taes symptomas são chronologicamente anotados pelos experimentadores, e bem assim todas as modalidades de aggravação ou de melhora de symptomas que elles sentem com as mudanças de situação de seu corpo, nas diferentes posições nas quaes se poderão encontrar, como andando, deitado, sentado, comendo, bebendo, cantando, falando, fumando, phasas da lua, alterações meteorologicas, altura do sol em relação ao meridiano local, viajando em carro, auto, estrada de ferro, navio, etc. Todos estes symptomas que geralmente se contam por centenas e mesmo milhares dispostos hierarchicamente, partindo dos subjectivos, superiormente mais importantes, para os objectivos de relativo valor em cada medicamento, é o que constitue a pathogenesia desse medicamento.

Um medicamento bem estudado, com pathogenesia completa, apresentará milhares de symptomas, reacções reveladas pelos individuos saudaveis que serviram de experimentadores.

Para que um medicamento se apresente com pathogenesia completa é necessario que haja provocado reacções, nos experimentadores, em todos os orgaos e systemas, da cabeça aos pés.

Cada medicamento de pathogenesia completa apresentando, como apresenta, milhares de symptomas, recursos impressindiveis para sua individualização á lei de se-

melhança, não ha memoria, por melior que seja, capaz de reter a pathogenesia de um unico dos medicamentos homoeopathicos. Maior será a incapacidade para conservar na memoria as varias centenas de medicamentos homoeopathicos necessarios ao exercicio da clinica profissional homoeopathica, onde cada doente exige um remedio que não será o mesmo a prescrever para outro doente da mesma doença, salvo em casos muito especiaes.

Não existirá cerebro algum, por mais privilegiado que seja, posso afirmar, amigo leitor, capaz de reter de memoria as pathogenesias dos medicamentos homoeopathicos e talvez mesmo, de uma unica, como a de Sulfur que abrange 133 paginas da Encyclopedia da Materia Medica Pura, do professor Timothy Field Allen. E' esta a causa pela qual muitos medicos allopathistas julgam ser a Materia Medica Homoeopathica um estudo fastidioso, desprovido de attractivos, pois não conseguem reter na memoria a mais simples das pathogenesias, apesar do extraordinario esforço que empregam afim de ver corado de exito o desejo de se tornarem homoeopathistas, exclusivamente devido á errada orientação com a qual se iniciaram no estudo desta formidavel Materia Medica, cuja valor cresce nas habéis mãos dos que lhe sabem prescrever a colossal riqueza medicamentosa que offerece á Humanidade soffredora.

A Materia Medica Homoeopathica não se estuda decorando. Não é poesia, apesar de prestar-se ao estro rythmico de alguns poetas que se têm servido dos symptomas pathogenesicos para compor poesias e até publicar compendios de Materia Medica em verso.

Não é assim que se estudam as pathogenesias dos medicamentos. Na Doutrina Hahnemanniana cada medicamento representa uma individualidade, como se fora uma pessoa, um amigo, um conhecido, um individuo, enfim, de nossa intimidade, que sabemos reconhecer o ainda mesmo que mascarado se nos apresente.

Conhecemos os individuos de nossas relações, parentes, amigos e pessoas com as quaes mantemos algum contacto, pelas condições particulares de seu physico, pelos seus habitos, por sua voz, por seu genio, modalidade de seu caracter. Estes requisitos de individualização de taes personalidades não são adquiridos de cór. Adquirem-se pela observação, mais ou menos frequente e pelo habitual convívio em companhia de taes pessoas. A's vezes, caro leitor, uma singela apresentação, dessas de social convenção, á rua ou em salões nos faz distinguir e reconhecer, em qualquer outra oportunidade, a pessoa que anteriormente nos fora apresentada. Isto succede quando essa pessoa nos offerece uma qualquer particularidade caracteristica, reconhecida no momentaneo e rapido contacto, distincta do commum dos individuos, um signal physico, um gesto, uma manifestação psychica ou outra qualquer particularidade, jamais ou raramente observada em outro individuo.

O estudo do individuo é anatomico, physiologico e psychologico, subordinado á observação diaria que vamos colhendo de sua morphologia, suas funções, seus habitos, seus desejos, suas aversões, suas predilecções, suas qualidades intellectuaes, suas virtudes seu caracter, enfim, tal qual elle se revela á nossa quotidiana observação. Estes conhecimentos nos tornam aptos a distinguir o individuo estudado, sem, entretanto, tel-o de cór.

E' este o processo que deverá seguir quem deseja possuir capacidade para seleccionar um medicamento entre centenas que parecem ter indicação para um dado caso, o medicamento de individualização, do mesmo modo que no meio de uma multidão distinguirá seu pae, um, seu irmão ou um seu filho.

Do estudo do medicamento se faz ressaltar um typo morphologico que se fixa em nosso cerebro, possuindo um caracter que, embora possa apresentar qualidades communs a multos medicamentos, revelará, pelo menos, uma virtude ou uma particularidade individual, não reconhecida em nenhum outro medicamento. Eis o signal intelligente leitor, de individualização do medicamento que evitará confundil-o com outro qualquer.

A semelhança entre os caracteres morphologicos, physiologicos e psychologicos do doente, com todas as suas circumstancias e modalidades, com identicos caracteres do medicamento, seleccionará este como sendo o remedio de individualização do caso morbido que exige a capacidade clinica do homoeopathista.

E' assim que se estuda Materia Medica. Isto, porém, não finde que melos mnemonicos sejam estudados e applicados para facilitar aos estudantes. Por isto ha autores que publicaram tratados de Materia Medica do dr. Kulcarani, contendo os mais importantes medicamentos.

Uma nossa patriota, o. Olga Prudente traduziu de notavel

autor americano o poema "Aconitum napellus", como se segue:

ACONITUM NAPELLUS

"Com febre e sede, inquieto e angustiado, Eu acito a agita horaz terrivel, Tem um modo fútil, e sem reposo, Deusa em colina futura bem horrivel. Preito o dia de seu fim, medroso, E grita, e chora e vê nill impossivel, Sente o corpo dormiente e entorpecido, Não pôde soporizar nem um subito. O vento sopra de uma tarde fria, Um paez, ou o colera, tem feito Aquella inflamação ou neuralgia. Aquella dor nas costas e no peito. E sentindo esta dor, quer á porta Saltar medroso e tremulo do leito, Mas, ao saltar, seu rosto empallidece Respira-se e um momento desfallece.

O pulso é forte qual nunca estancou, Como se nelle um animal tivesse. Salta. Tem sede e febre que o exaspera, Tem sono, e nem sequer elle adormecer. Vacilla entre a verdade, entre a chimeria, E pensando em morrer, elle estranhece E sente que a cabeça fatigada, Tem pulsação, áta cheia, áta pensada.

F. quando o vendaval sopra o arcorado, Quando nos olhos seus macta, bem duras, Cega-o a luz, de embañar tem medo. E deseja usar oculos escuros. Sente em seus olhos qual se fero dardo Ou uma agulha fatal lhe desse furor. Tem as raças da brava conjunctiva Vermelhas, semelhando caraculo.

Qual se trabalhar pedra plumea, Penso nos olhos ter um fragmento, Sento um ponto arder, sento na face, Entreabrindo as palpebras no intuito De dar saída á pedra: vá, fogue Esperança! erradilha num momento, O olho cheio de lacrimas e inflammas B, sem quebra, accito reclama.

A bocca accia está, accia a garganta, A cada vez que abrimos, ardente, Treme crupe e como seu levante. E quantas que o soffocam fortemente. A oppressão do seu peito e grande e tanta

A sua anciedade é ecidrate? O que isto tudo nos mediam avisa? Que o doente de aconito precisa.

Se um dia do Antrax o vento frio Larga o surprehendo denbragado, Primeiro tem um forte calafrio, E logo dir nas ruas e na lada, Se com sede, com febre, se em delirio, Pulso saltante e rosto aboguardo, Sobremem logo tome e dyspnea, De aconito decia ter logo cura.

Re o coração é triste, se a fadiga, E a oppressão que seu peito no peito E' tal que oca aneas e vos obriga, Vertigines, a abandonar o leito, Se em caso drago esquerdo uma formiga De julgar que o aconito aconito Dece ser dado immediatamente.

A melão gorta a gorta é vagarosa, De urina escassa, ardente e colorida, Diarrhea de verão e dolorosa, A coecação qual herca bem letida. Re falta a manual regra, que forçosa Deve em época vir bem conhecida, E todo isto, por muito, ou per few, Pra curar ao no aconito decia.

Aconito por ultimo accito, O coração, e affects as suas sensações.

Primeiro o frio como acção ligera, E logo febre ardente e sem suara, E neuralgia é forte que exaspera, Latentes e pungentes são as dores, Se Alperheia e inflamação é intentado Dado como melhor medicamento.

— Convem entretanto, attencioso leitor, salientar, ainda mais uma vez que não se estuda a Materia Medica Homoeopathica decorando symptomas, como se procede com os sonetos e os poemas para declamar-os nos momentos oportunos.

Assimilamos as pathogenesias pela observação, individualizando um typo humano em cada medicamento, como se fora uma propria, pessoa. E' na racional observação das manifestações de actividade de cada medicamento, segundo as reacções que provoca nos organismos saudaveis, que repousa o conhecimento da Materia Medica Homoeopathica, o formidavel thesouro de recursos therapeuticos.

HOMEOPATIA

de maior laboratório

ALMEIDA CARDOZO

DE TRILUSSA

A GRATIDÃO

Enquanto eu comia um frango meu cachorro e meu gato fiavam a meus pés, com alegria, cada osso que, ruidosamente, lhes caia no prato.

Como patrão, eu servia a cada um a metade justa da ração, com imparcialidade.

Apenas ficou o prato bem lambido, deu o gato meia volta, Perguntel-lhe, então:

— Já te vaes?

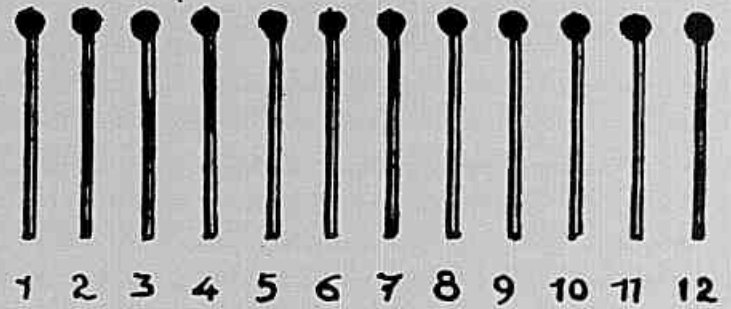
— Como vês. Vou-me embora porque o almoço já se acabou.

O cachorro, entretanto, grato e reflectido, saltou-me ao collo carinhosamente e poz-se a lambê-me, com uma humildade christã.

— Ah! Tu fiavas? Pobresinho!

— Claro! — respondul-me o cão. — Amanhã poderás comer outro franguinho.

SEIS GOLPES DE MESTRE



Temos aqui doze phosphoros. Trata-se de levantar um de cada vez, fazendo-o saltar sobre dois outros e pouzando-o ao lado do terceiro, de modo que se casem todos elles, de dois a dois, no menor numero possível de movimentos, ou sejam justamente seis, que serão os "seis golpes de mestre."

Para tornar mais interessante o problema, ou para satisfazer a

quem tenha tentado a decifração, sem conseguil-a, damol-a aqui: Cruze cinco com dois; oito com onze; tres com sete; um com quatro; seis com nove; e dez com doze.

Não ha "peso" no estomago com ELIXIR SAIZ DE CARLOS

1 colherinha basta. 1 vidro trata. (2941)

PENSAM, OS ANIMAES?

(Continuação da 6ª pag.)

mos que o tratador seja substituido. O elephante não dá o menor signal de que anteriormente houve outro e comporta-se de accordo com o novo trato.

Podem passar annos e, se um dia apparecer o primeiro tratador, o elephante vae associando as impressões anteriores, as felices, a voz, a lealdade, o modo de tratar e reconhece com jubilo seu antigo amigo. O mesmo faz o cão que passou de um dono para outro. Em todos esses casos o primeiro factor de reconstituição da memoria é o faro, o qual, por multiplicas e variadas que sejam suas sensações, é o que fica gravado na memoria, como as idéas e as imagens na nossa.

Se nós vemos uma comida, nos recorremos a memoria o facto de tel-a

saboreado outra vez e lembramos se nos agradou ou não. Ao animal volta á memoria o seu cheiro, agradável ou não, e que decide se deve comer ou não.

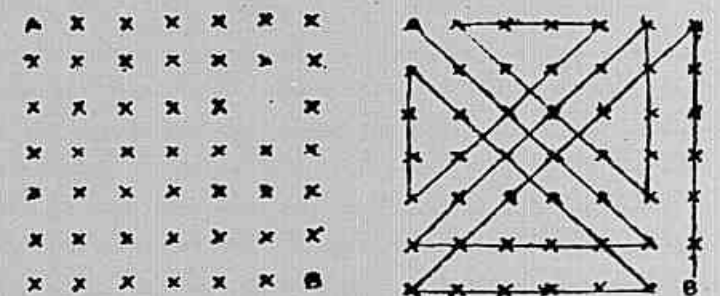
Concluindo, o homem pensa, porque a palavra com que a natureza o dotou constitue um facto que fica armazenado em sua memoria, prompto a reaparecer logo que outro facto identico o evocar. E, pensando, pôde rir ou chorar, ao passo que o animal inferior vae passando de uma impressão a outra, cada qual com sua reacção, que se podem ligar, por consequencia, uma a outra, sem que o animal cogite disso. Ao apparecer, a segunda impressão, eliminou a primeira, ou melhor como acontece num film, que, para o animal é uma sequencia de poses diferentes sem ligação e para o homem as imagens filmadas têm ligação até formar uma historia completa.

Paysandú Hotel

RUA PAYSANDU, 23 — FLAMENGO — RIO DE JANEIRO.

Prelio proprio com as mais modernas installações. — Cozinha excelente. — Todos os aposentos com sala de banho completa. CONFRONTEN OS PREÇOS. (S 46756)

DOZE TIROS CERTEIROS



Desenhe-se num papel de grande formato um quadrado, contendo sete tentos ou sete cruzes em cada lado, do que resulta um agrupamento de quarenta e nove (49), tentos ou cruzes, como indica um dos desenhos. Substitua-se, em dois dos verticaes oppositos, as respectivas cruzes pela letra A e B.

O problema consiste em começar na letra A e desenvolver o

menor numero de linhas rectas, cortando todas as cruzes ou tentos, terminando na letra B.

As linhas (têm que ser diagonaes ou parallelas aos lados do quadrado).

Para melhor comprehensão, publicamos a solução, juntamente com o desenho-problema, pelo que se vê que as rectas que soluçanam o caso não são doze ao todo.

REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. — Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio; orchestra diaria. — End. Telegr.: REGINA. — Tel.: 25-3752.

XADREZ

PROBLEMA N. 394

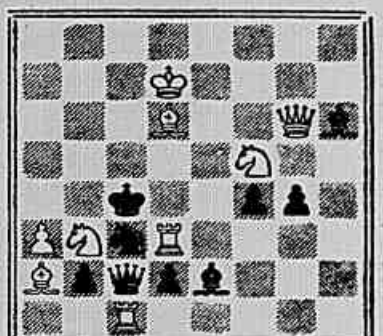
— DE —

A. ELLERMANN

Brancas: R7D, D6C, T1BD, 3D, B2TD, 6D, C5BR, 3CD, F3TD = nove peças.

Pretas: R5BD, D7BD, B7R, 3TR, C6BD, P7CD, 7D, 5BR, 5CR = nove peças.

As brancas jogam e dão mate em dois lances.



PARTIDA N. 394

Jogada no Campeonato Inter-Clubs do Distrito Federal Brancas: Dr. J. FREITAS (Club A. E. C.) Pretas: O. TROMPOWSKY (Fluminense F. C.)

1. — P4D, C3HR; 2. — P4BD, P3R; 3. — C2BD, B5C; 4. — D2B, C3B; 5. — C3B, P3D; 6. — B5C, P3TR; 7. — B2D, 0-0; 8. — P4R, P4R; 9. — PXP, PXP; 10. — T1D, C5D; 11. — CXC, PXC; 12. — C5D, RXB xeq.; 13. — TxB, CXP; 14. — TXP, C4B; 15. — D1D, P3ED; 16. — C3R, D4C; 17. — P4B, T1R xeq.; 18. — R2B, D3R; 19. — P3CR, B4B; 20. — R2B, T1D; 21. — T2D, C6D xeq.; 22. — BXC, D5D xeq.; 23. — R3C, RXB; 24. — D3R, B8B xeq.; 25. — T3R, D3T xeq.; 26. — T2R, D5D; 27. — P5BR, DXP; 28. — D5T, T4R; 29. — T4R, T1D xeq.; 30. — R3C, T2D; 31. — T2B, P3R; 32. — T2B, D5B; 33. — D5B, D1R; 34. — T2B, T4T; 35. — PXT, T4D; 36. — R4C, D4R; 37. — C3R, P4TR xeq.; 38. — R4T, DXP; 39. — (abandonam).

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N. 593: C.5CD

PORTUGAL E O BRASIL

Edmundo da Luz Pinto

DISCURSO PRONUNCIADO NA CERIMONIA DE INAUGURAÇÃO DA NOVA SEDE DO LYCEU LITERARIO PORTUGUEZ, EM 10 DE SETEMBRO

A cerimonia da inauguração oficial deste majestoso edificio transcendente ao acto magnifico da solennidade, que aqui nos reúne, tomando o relevo suggestivo de um symbolo.

Repara a construção soberba, que ilustra e enriquece a cidade, na qual o engenheiro do notável architecto Penna Firme obedeceu, talvez sem o sentir, a imponderáveis inspirações racionais. E' um palácio de gosto manuelino, ostentando na belleza dos seus contornos, motivos e enfeites, aquella especie de gothico florido, authenticamente portuguez, precursor, quem sabe, do barroco, o qual o rei Venturoso restaurou, em dias de tanta grandeza para a Patria, reagindo contra os exageros do classicismo e o severo triste do gothico puro. Mas, ao mesmo tempo, é um arranha-céu pela imponencia da altura, pelo aproveitamento do espaço, pelo conforto e simplicidade das suas instalações interiores, sobretudo as escolas, que poderiam servir de modelo.

Ora, aqui está, senhores, como neste original conjunto architectónico do antigo com o actual, mandado erigir por portuguezes, — se representa o mesmo rythmo da Portugal na Historia, caminha da segura para o futuro em busca do progresso, mas sempre fiel aos dictames do seu passado, fonte inesgotável das suas energias renovadoras, fiat da sua permanente actualidade e da caracteristica nacional das suas soluções politicas.

"E' admirável, escreveu Theophilus Braga a harmonia que existe entre o facto historico que determinou a Portugal a sua acção no mundo moderno e a crença religiosa e o sentimento da sua architectura".

El Francisco de Hollanda, o amigo de Miguel Angelo e de Victoria Colona, já recomendava, no seu tratado "Dos monumentos que faltam á cidade de Lisboa": "Para fazer construir os seus edificios, o rei deve saber de architectura, saber se ella é pura ou alterada, antiga ou moderna, romana ou gothica; elle deve distinguir os bons desenhos dos que são maus, porque é uma grande desgraça quando um rei ou principe não a conhece".

A ARCHITECTURA NA HISTORIA DE PORTUGUAL

Todos os grandes acontecimentos da Historia de Portugal são perpetuados pela architectura. Queréis a consagração da sua autonomia depois de Aljubarrot? Olhai o mosteiro da Batalha, a cathedra do heroismo. Desejais unir no mesmo espirito, através do estylo, os seculos XV e XVI, para recapitular as paginas epicas dos descobrimentos e das conquistas que dilataram a fé e o Imperio? Contemplai, contritos, o convento das Freiras de Christo do Tomar, o mosteiro de Santa Maria do Belém e os Jeronymos, legendas do genio portuguez.

Bons e leaes portuguezes, radicados no Brasil, mas em cujas almas o sortilegio da terra tropical não consegue romper o vinculo moral da identificação com a Patria distante, que poderiam fazer os dirigentes do Lyceu, após o incendio que destruiu a Bibliotheca e a casa velha, sem lograr acabar com a instituição, que sobrenadou á catastrophe, como as antigas naves de quinas ás tempestades? Que poderiam fazer?

O que fizestes, o que os portuguezes sempre fazem depois das victorias: um monumento de architectura.

70 ANOS DE EXISTENCIA

Eil-o bello e solido attestando a vossa dedicação e a vossa tenacidade, neste dia em que o Lyceu Literario Portuguez numera 70 annos da sua fecunda existencia.

Acolhido nelle o particpando dos enthusiasmos que percorrem este ambiente, vou cultivar os seus tecos de hontem e de hoje, evocando, numa chamada de gratidão e de justiça, tres nomes, que me parecem resumir toda a "theoria" dos philanthropos, criadores e mantenedores desta Casa: o conde de Alto Mearim, o commandador Sá e Gama, e o commandador José Rainho, seu actual presidente, que a todos excede, porque lutando em tempos mais difficeis, com o seu "peito lusitano", levou de roldão desanimos e obstaculos para vencer.

A obra de educação e ensino que ha 7 decadas, sem distincção de classes, nacionalidades ou racas, realiza o Lyceu, não pôde apenas ficar inscripta entre os titulos de benemerencia da laboriosa colonia portugueza no Brasil, que costuma restituir-nos a prosperidade ganha com o trabalho, fundando hospitais, beneficencias, escolas, bibliothecas e propulsando outras iniciativas de solidariedade social.

E' de mister louvar a ainda de mais alto para concluirmos que é uma manifestação edificante da vocação cultural portugueza, que não cessa nunca, acompanhando a nação nas phases de gloria ou de luta, de esplendor ou de ruína.

A INFLUENCIA DE PORTUGAL

Tirante a Grecia e Roma, nenhuma nação influíu mais na cultura occidental, que Portugal,

com as descobertas, que descontinuatizaram o Renascimento, propagaram o seu humanismo, impuzeram a Cruz de Christo a novos mundos, ensinando-lhes a palavra do Deus unico e verdadeiro e a sua vereda para a salvação eterna.

Na estrutura cultural do Brasil ainda hoje se distingue o reflexo de luz projectado pela casa de D. Diniz, a secular Universidade de Coimbra, mãe espirital do Patriarcha da nossa Independencia, dos nossos primeiros sabios e juristas, dos nossos estadistas da Colonia, do primeiro reinado e da Regencia, alguns dos quaes actuaram, com fulgor e experiencia, até quasi os fins do segundo reinado. Foi naquello tempo que o rei Lavrador consagrou "ao valoroso officio de Milnerva", na expressão camoneana, que se abrigaram nos seculos XVI e XVII, incompreendidas e combatidas pelas empiricas philosophicas helenicas restauradas no Renascimento, as theorias aristotélicas-escolasticas. Ali a classificadora mente lusitana, separando "o cascalho do ouro puro que havia naquellas theorias", mostrou o papel da deducção na sciencia, e antecipou, de seculos, a intelligencia moderna na reabilitação de Aristoteles e São Thomaz de Aquino, Portugal é uma nação que tem destino de preceptora; é mestra além de paladina.

Ainda recentemente, quando da celebração do quarto centenario da criação definitiva da Universidade Egreja, Eugenio de Castro, depois de enumerar os institutos estrangeiros que ali vivem, aos auspícios da Faculdade de Letras, e que são da Franca, Alemanha, Hespanha, Inglaterra, Italia, Belgica, Rumania e finalmente do Brasil, disse: "A Universidade é uma especie de "porto franco" onde entram e são sempre festivamente recebidas as frotas intellectuaes dos mais adeantados paizes, que nellas nos mandam os melhores frutos das suas lavouras intellectuaes e scientificas".

O ENLACE DO ORIENTE COM O OCCIDENTE

Portugal, no dizer de Quinet, celebrou em portos da India o enlace do Oriente com o Occidente. Quem sabe se nesse "porto franco", de que fala o grande poeta, Portugal, cumprindo a sua missão educadora e constructiva, não processará ainda, á luz do tradicional fôco humanista, o consorcio ideal das diferentes culturas, dando, assim, unidade espiritual á atormentada intelligencia humana?

Em todo o caso, aquella basilica do pensamento e do estudo já produziu o seu milagre: a resurreição de Portugal pelo humanismo social do Thaumaturgo, que professava nas suas cathedras venerandas.

O clima cultural de Coimbra retemperou as forças do gigante abatido, que já pensavam fosse a carnica proxima dos lobos da desordem.

E' no meridiano universitario que se ha de encontrar a referencia desse Portugal de Carmuna e de Salazar, que conciliou as necessidades do corporativismo com os eternos direitos da personalidade humana e soube criar um Estado, forte e real, instrumento da felicidade colectiva, sem que o portuguez se transformasse numa simples sombra de "animal politico".

COMMEMORAÇÕES CENTENARIAS

As comemorações centenarias de 1939-1940, oitocentos annos de nacionalidade e trezentos de restauração, ou melhor de "reafirmação da independencia conquistada em batalhas memoraveis", serão celebradas com o clareza dessa renovação maravilhosa, que não é apenas estatal, mas uma verdadeira alvorada de todas as energias da raça. As bodas de gloria que Portugal vai festejar, são exemplo e lição para o mundo, pelo concurso civilizador que significam, pelo heroismo e pela altivez que recordam, pela reconstrução organica que nelle se operou com os thesouros latentes do seu passado, pelo patriotismo, que nunca esmoreceu, preferindo recolher-se, nas horas de incerteza, nas brumas dos mythos, a renunciar a infallivel salvação!

Esta tribuna do Lyceu Literario Portuguez, que é uma ponte de almas entre o Brasil e Portugal, honrada nella a minha palavra obscura e sincera, quero fazer um apello aos intellectuaes brasileiros para que organizemos, naquellas grandes datas, uma romaria á matriz historica da raça.

Corresponderíamos então, atravessando o Atlantico, "que não nos separa porque é uma estrada espirital", num movimento de sympathia fraterna, á acção aproximativa intensa e feliz, desenvolvida pelo grande embaixador Martinho Nobre de Mello, o insignis escriptor, diplomata, orador e homem de Estado, que, compreendendo, com a sua peculiar clarividencia, que só o espirito prende eternamente, se tornou o companheiro leal e querido dos nossos intellectuaes e

multas vezes o animador de suas actividades.

CONVIDADO PREDILECTO

Estou convencido que o Brasil pelo seu governo e pelas suas classes representativas, ha de acudir com orgulho e ternura, ao desejo manifestado pelo grande Salazar, que nos fez o convidado predilecto das comemorações projectadas.

E é também a nossa historia commum até o começo do seculo passado, que se vai exaltar.

As diferenciaciones produzidas pela cosmographia americana e pelo caldeamento de racas; a nossa independencia que nos veio como uma evolução; a nossa integração moral cada vez maior no pensamento politico do novo mundo, todos esses factores não conseguem dissolver o substracto ethnico que, juntamente com a religião e a lingua, nos ligará para sempre numa communhão profunda, confidencial, indestructivel.

São esses os sentimentos que o Brasil certamente levará a Portugal, falando-lhe no mesmo nobre e enriquecido idioma; abrindo-lhe o peito amigo para mostrar que ainda trazemos, gravada no coração, aquella mesma cruz do Christo, que ha 438 annos, os colonizadores plantaram no padrão de Porto Seguro!

JÁ ESTOU MUITO MAIS FORTE!



Durante a convalescença, os alimentos precisam ser substanciaes, appetitosos e de facil digestão. As sopas, mingaus e innumeras sobremesas que se podem preparar com a MAIZENA DUREY, reúnem todos esses requisitos, proporcionando aos convalescentes, sensível augmento de appetite e um rapido restabelecimento das energias perdidas.

GRATIS! - Peça-nos um exemplar do nosso novo livro "Receitas de Cozinha". Com elle torna-se possivel o preparo de deliciosos e variados pratos.

MAIZENA BRASIL S.A.
Caixa Postal 2972 - São Paulo
Remetta-me GRATIS o seu livro.

2 43

NOME _____
ENDEREÇO _____
CIDADE _____
ESTADO _____

PROCURE O NOME "DUREY" E O ACAMPAMENTO INDIO EM CADA PACOTE

(XXX)

Para o calor, o sorvete

Os fabricantes de sorvetes da Gran Bretanha estão convencidos de que durante o verão que terminou a 21 do corrente, a sua industria desenvolveu uma actividade sem precedentes. Calculam que, até 1º de Outubro terão fabricado cerca de 600 milhões de sorvetes, correspondendo a 35 mil toneladas; e a 5 milhão de libras esterlinas, a despeza do publico com ellas.

Vê-se, pois, que a sorveteria está se convertendo em uma das industrias menores mais importantes do Reino Unido, pois, além do lucro que dá, utiliza 70.000 pessoas em seus serviços.

Esse augmento deve-se a diversos motivos. Em primeiro lugar toda a gente se acostumou a tomar sorvetes, em maior quantidade do que em outros tempos. Depois, o conjunto dos salarios das classes trabalhadoras augmentou em 50 milhões de li-

Allivio immediato, fumando, nos accessos de

A'SMA

Cigarros Balsamicos Dr. Andreu

Rep. e Dep.: España Paramés & Irmão — Alfandega, 134 — Rio. (2940)

OS BRIOCHES

(Continuação da 1ª pag.)

dinha, continua, e nos havemos de regalar com optimos pitões de fazer inveja á querida tia Anica.

A esposa, desvanecida com aquelle extravasar de encomios, desculpava-se:

— Que não, que ella não nascera para aquillo; que fazia o que era possivel, para ser agradavel a seu maridinho, e envolvia-o ternamente numa caricia de beijos melosos da calda de seus brioches.

— Nada de esmorecimentos! filha, já disse, v. tem dedo e quando o digo, não é para ser lisonjeiro; o que é preciso é apertelgoar, escolher um prato e repê-



tir uma, duas, tres vezes, até que chegue ao ponto, á perfeição, e... prompto!

— Mas repara, Segismundo, que a conta do armazem cresce com essas experiencias; hoje principalmente que tudo está pela hora da morte. O assucar crystal, a manteiga, as frutas importadas, custam um dinheirão! onde iremos parar?

— Mas Segismundo tinha a sua idéa e por ella não olhava despesas. Gisella concordára com o conselho de especializar-se, ou melhor, aperfeiçoar-se em mela duzia de pratos finos, escolhidos, daquelles mais apreciados pelo casal.

Recomeçara o seu supplicio. Diariamente, á sobremesa, lá estava o prato do dia, o "aperfeiçoado", nadando num mar de manteiga e de creme espesso, que Segismundo era obrigado a ingerir fechando os olhos, sem mastigar, como quem toma um purgante de oleo.

Mas ainda lhe sobrava a serenidade de felicitar a esposa pelos "melhoramentos verificados".

— Delicioso, querida! sim, sephora! delicioso! E' o dom, é o dom. Para isso é preciso o dom... Sente-se logo que foram preparados por mãozinhas de aneis. Lá isso foram!

E a conta do armazem crescia de mez para mez...

Que importa ella crescesse, se a sua mulherzinha já não sabia como dantes. Mas um dia, sentira-se tão mal no escriptorio, que resolvera ir á consulta do seu medico.

— Caramba, meu caro Segismundo, estás ahi com um diabetes formidavel! pareces mais um engenheiro de canna de assucar! Precisas entrar em regimen

muito severo, e tu sabes: — Nada de assucar! O assucar — eis o veneno!

... Nada de assucar, monologava Segismundo, e esta? Que triste dilemma! Gisella largaria os bôcos, a pastellaria caseira; de novo começaria a enfadar-se em casa, e zut! ali-a na rua a bater pernas no "footing". Oh! o footing! não haver uma lei que o prohibisse formalmente ás mulheres ou pelo menos á sua mulher.

Regressou para casa mergulhada em sombrios presentimentos, e ali soube que a esposa havia saído para as compras. Aquillo não deixou de o intrigar. Reflectira. E' que agora ella já está mais pratica, e prepara em duas horas o que dantes consumia tres ou quatro horas; o que é preciso é fazel-a augmentar os pratos, assim terá que se occupar em maior tarefa. E o tempo passa.

Soára a tympano.

Ouviu a creada, que fora attender, alterar vozes numa pequena discussão. Impacientou-se. O que queria dizer aquillo?

— Hein! o que é?

— Uma conta, patrão. Como a patrão não dera ordens...

— Deixa ver.

— E' da confeitaria, sr. são apenas 150\$000.

No primeiro momento, julgára que aquillo fosse um equivoço, e poz-se a ler a conta, que se desenrolava por trinta dias, e em cada um delles havia um doce, uma pastellaria qualquer.

— O sr. está bem certo que foi daqui mesmo que pediram esses doces?

— Daqui mesmo. Pediam pelo telephone. Em todo caso, se o sr. tem duvidas, pagará depois, não ha pressa; é freguez da casa, espere-se.

Guardou a conta e retirou-se para a bibliotheca entre perplexo e desapontado.

Ruira assim por terra aquelle castello que elle architectara durante tres mezes e já no segundo mez a sua linda mulherzinha passava-lhe o mel pelos beiços com a pastellaria envenenada do empório. Era demais!

Ao jantar, a mulher appareceu desapontada, o rosto em fogo, as mangas arregaçadas.

O marido olhava-a por debaixo dos oculos.

— Não precisa olhar-me dessa maneira. Por que estou sem pentear, com o rosto queimado pelo calor do fogão? Eh, meu amiguinho, não sabes quanto me custa fazer esses brioches de sua predilecção! E' preciso experimentar no forno uma, duas, tres vezes, para acertar o ponto, e isso cansa. Tenho os rins em pãrdarcos. Mas estou contente não perdi o tempo, já ve. Comecei a verificar que tenho o dom. E' como v. diz: é o dom. Vae ver; vou servir-lhe dois para começar.

— Então, como acha?

— Oh! muito "salgadas"!

— Mas, Segismundo, v. está com diabetes!...

(Cae o panno lentamente).

FLORIDA HOTEL

Apartamentos magnificos com agua corrente e banhos privativos. Optimo jardim para recreio. Telephone e agua corrente em todos os aposentos.

Rua Ferreira Vianna, 71 a 77. — Tel.: 25-2970.

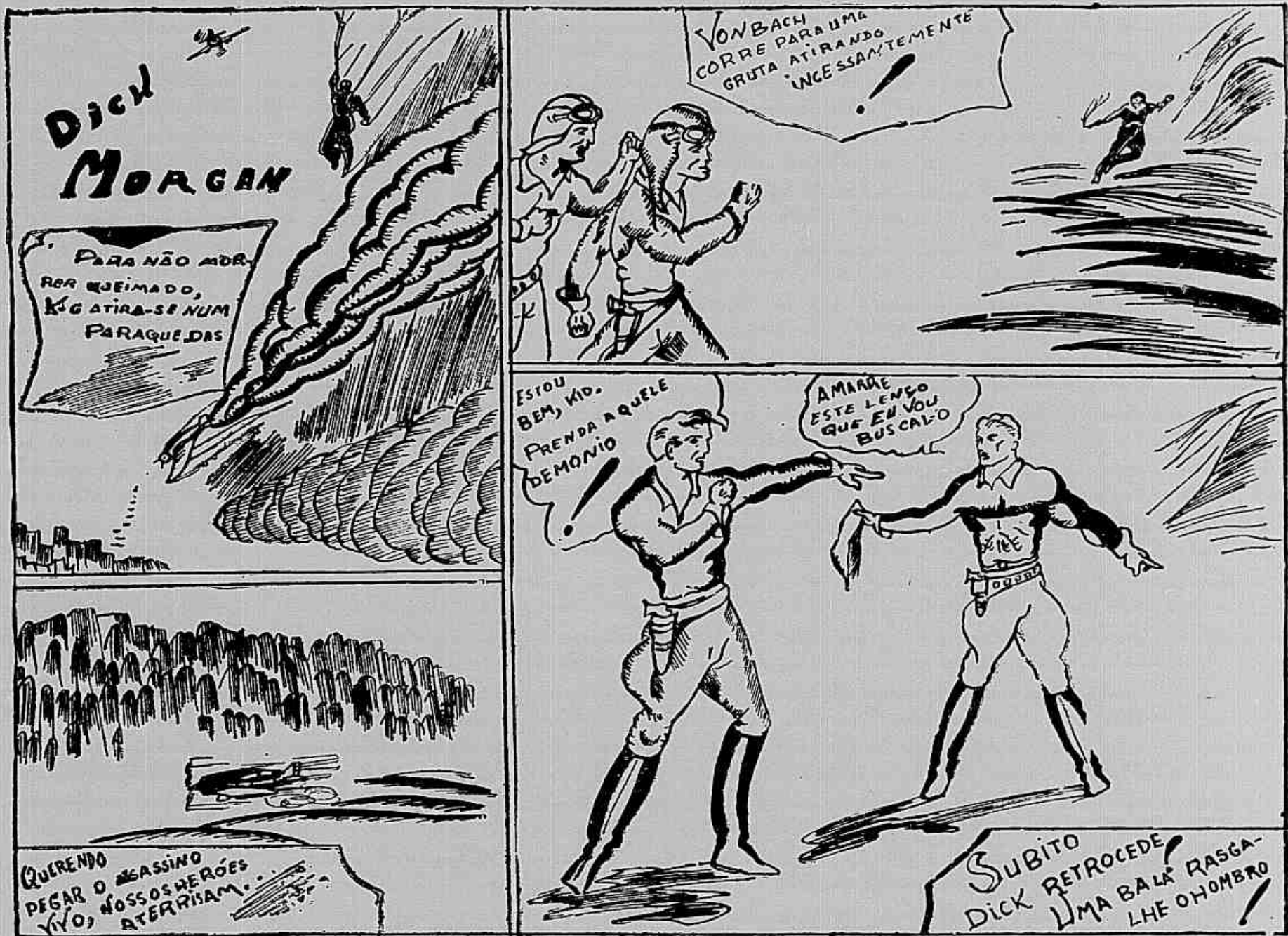
(Junto ao Flamengo).

Annexo, recentemente inaugurado, com apartamentos confortaveis, tendo agua corrente e banho proprio.

RUA DO CATETE, 187.

bras, em confronto com o anno passado. Em terceiro lugar, cresceu para um milhão o numero de trabalhadores que, neste verão estão gosando ferias pagas e é sabido que, durante as ferias, se gasta com maior prodigalidade. Finalmente, os dias frios e chuvosos já não affectam a industria

como em outros tempos, em quellas circunstancias, não se vendiam sorvetes, porque, agora, a procura se generalisa, uma vez que os sorvetes são vendidos em todos os cinemas, onde os ambientes são mais ou menos aquecidos e onde o publico afflu com formigueiro.



O fumo provoca, mas...

... o fumante tem o meio de evitar o pigarro e a irritação: — as PASTILHAS DO DR. ANDREU. Desinfectam as vias respiratórias, descongestionam os brônquios e impedem os males da garganta.

Nenhuma tosse resiste às PASTILHAS DO DR. ANDREU. (2942)

A literatura e o imposto sobre a renda

Em toda parte do mundo, é uma boa propaganda que o Estado faz, quanto à percepção do imposto da renda, divulgar a lista dos maiores contribuintes, com a soma de que pagam ao Tesouro, nessa contribuição directa. A América do Norte sempre publicou essa relação, que, um destes últimos annos, incluiu entre os maiores tributados o proprio sr. Mellon, que no momento dirigia a Secretaria do Tesouro.

Agora, temos no *Correio da Manhã*, interessante boletim do nosso consúlio em Yokohama, uma informação interessante quanto ao maior contribuinte do imposto de renda no Japão, no sector literário. É a senhorita Nobuko Yoshida, que recebe por anno, de direitos autorais, 40 mil yens, ou cerca de 200 contos, concorrendo para o Estado com 6 mil yens, ou cerca de 30 contos.

A famosa escriptora oriental e solteira, e tem 42 annos.

Entre nós, no dominio literário, o que se sabe é que os acadêmicos recebem 100\$000 por sessão, por força da distribuição post mortem determinada por um escripto livreiro, que fez sua grande fortuna á custa da multidão literária em desconhecida e perfeitamente incapaz de contribuição que remotamente se parece com aquella que individualizámos.

Nas Dôres do Estomago: Basta o Elixir SAIZ de CARLOS

1 colherinha só, mostra o que é. (2941)

O espirito de Henry Becque

Certa vez, nos corredores de um theatro em Paris, num dos intervallos da peça, Henry Becque baixinho, pediu a um cavalheiro alto que fizesse o favor de acender o seu cigarro em um bico de gaz onde elle não alcançava.

O cavalheiro sem dizer palavra,

tomou o cigarro, accendeu-o e entregou a Henry Becque que esperava a manobra com a cabeceira erguida.

Depois de servido, como o homem grande nada dissesse, Becque então falou:

— "Cavalheiro, agradeço o favor, e, quando quizer alguma coisa cá por baixo, posso servil-o também..."

As mais bellas viagens são sempre aquellas que não realizamos nunca. — N. M.

Vias ferreas transcontinentaes

A primeira estrada de ferro transcontinental foi a de Nova York-São Francisco, inaugurada em 1869, com 5.200 kilometros de extensão. A essa, tres outras transamericanas e duas transcanadenses se seguiram.

A transatlântica, com 1.400 kilometros de Buenos Aires a Valparaíso, inaugurada em 1911, atra-

vezou a Cordilheira dos Andes a 2.300 metros de altitude, vencendo difficuldades consideraveis.

A transiberiana, com 8.000 kilometros foi construida através de paz que se acreditava esquecido de Deus.

A transaustraliana, com 1700 kilometros, ficou terminada e foi inaugurada em plena guerra — 1917.

A transarabica foi construida pelos turcos, de Damias a Medina, e tem 1700 kilometros, e veio

facilitar as pergrinações dos muçulmanos á Meca.

A transasiatica, 1.900 kilometros, da Cospiana á fronteira da China, atravessa 200 kilometros de uvas.

A turksiberiana foi construida pela Rússia e vai, em 1600 kilometros, do Turkestan á Sibéria.

A transabaricana franceza teria 2.200 kilometros e as difficuldades de construção seriam menores que as de todas as vias-ferreas precipitadas.

Palavras de uma arvore ás suas jovens irmãs

EM MEMORIA DA ALVORADA GENIAL DE CARLOS GOMES, FILHO DE CAMPINAS

Senti, jovens irmãs, como o sol hoje esplende! Tudo o que, seiva em pranto ou sonho em flor, concerne A fibra vegetal, da radícula ao cerne, Hoje um santo clarão, glorioso e novo, accende.

Jamais no bosque, irmãs, fez tanto bem viver! Inflammosos á luz da seiva um facho ufano, Num gesto todo ideal, num gesto todo humano, Para sorrir á vida, e sorrindo, crescer.

Tudo em torno de nós é milagre. Profundo Como a noite sem luar das estrelas errantes Ou a esperança do olhar que um novo ideal inunda, Vede a sombra sem fim das arvores gigantes!

É o magico tapete nosso, esse infinito. É tal um velho Mago humilde e tutelar. Aos pés do seu Senhor, dizem que bella, o mar, De mil leguas do rosso solo de granito!

Dóce é crescer a-sim, tendo para o tesouro Possuir do humus de sêda e de ébano, a serena Atitude só nossa, a magestosa pena De separar-o bem dos diamantes e do ouro.

Dóce é crescer podendo a luz do céu, tão boa, Tão alta para nós, arvores pequeninas, Desvendá-la, ao mirar-nos na agua da lagôa, Como uma fita azul, nas nossas folhas finas.

E ouvir, desde o sensual e torrido el-dorado Aos rudes pinheirões aureolados de prata, Esse obscuro louvor ao nosso ser sagrado Que entoa a crystallina estrophe da casota.

Crescamos para enfim, de toda a nossa altura, Qual a mulher que encontra as lagrimas perdidas E se desfaz num pranto onde as gotas são vidas, Desfazem-nos em sombra, em flores, em frescura.

Crescamos para um dia hombrear com essas irmãs Cujas sublime fronda é o resumo da vida, E as aves receber, tepidas e loucas, — Bellos que nos mandasse a terra agradecida.

E caluda! ao nos ver bem alto, reverentes Vem as ondas do mar segredar-nos ás mil Que por duas mil leguas de praias são videntes O Oceano azul murmura um só nome: Brasil!

Tudo, minha entretanto envolve a activa matta, São raro, á voz de um canto o solto e boçal, E sacia e arde, de gruta e pantanal, Surdem no cêro hostil de impudente enxada.

Irmas! Todos os gentios glaucos do vexame Ao som do canto estulto apressam seus capachos De vil graminea para, histericos e baixos, Se esgoaem no sol de uma clareira infame.

Pobres, minhas irmãs, arvores pequeninas, A clareira cruel abre-a o boçal machado E se a quem nos é dado á mão negra das raíças L'oupar — a Seiva — esse é quem commetta o peccado!

Senti, porém, irmãs, como o sol hoje esplende! Tudo o que, seiva em pranto ou sonho em flor, concerne A fibra vegetal, da radícula ao cerne, Hoje um santo clarão, glorioso e novo, accende.

Ha na matta o fulgor de uma insolita aurora E, milagre talvez que a nova rota aponte Ao Homem, é do sul, é de um novo horizonte Que, sublime, desponta a alvorada sonora.

Silencio! Ouvi! De novo a tenebrosa noite Do arduo jacurandá se agita e casta! Ouvi! Como outrora! E dir-se-la, irmãs, que, enchope, assema No horizonte do sul o coar de Perry.

Doira os olhos do tigre uma saudade. A arara Fax signaes do tucano. O gaturamo espia E canta, canta... E toda a matta, que escutara Assombrada o bôro, resplende de harmonia.

E escutai! escutai! na quintessencia tragica Do rythmo ha um leit-motivo em notas mais divinas Que entresacha a floresta á symphonia magica, Irmas! Ouvi! — Campinas! Campinas! Campinas!

Essa é a canção feliz da perola que ralo Para a aurora genial. Vinde, irmãs pequeninas, Arvores que seréis sorrindo ao sol da praia, Vinde saudar commigo a gloriosa Campinas.

Não! Quando a mão de Deus tange as fibras da matta Para o rasgo sem par da frase musical, Quem ha de ousar jámais partir a corda innata! Quem ha de ousar erguer o machado boçal.

Como agora, no bosque, irmãs, faz bem viver! A passadeira ensala as notas milagrosas Do cantico do sul. Oucando-o, erguilhas, Para sorrir á vida e sorrindo, crescer.

W. BUSCHMANN

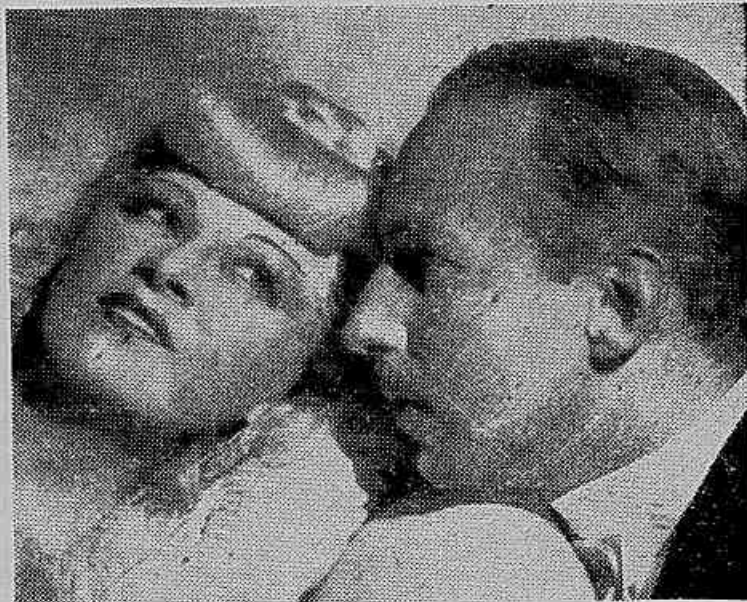
Paquetá, 5 de Maio de 1938.

NO MUNDO DA TELA

FILMS QUE SERÃO EXIBIDOS AMANHÃ



Grace Moore e Melvyn Douglas, os protagonistas da produção musical da Columbia, "A Volta do Rouxinol", que entrará em 2ª semana de exibição no S. Luiz.



Mae West e Lloyd Nolan, numa cena de "A Vida é uma festa", a comédia que o Plaza vai exhibir amanhã.



O Odeon manterá ainda pela próxima semana, o grande sucesso de Walter Disney: "Branca de Neve e os Sete anões".



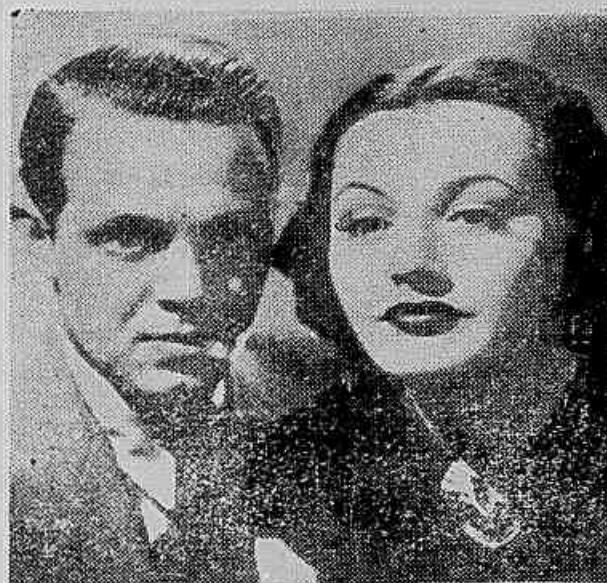
Constance Bennett, Billie Burke e Brian Aherne, em "Sua Excusa, o Chauffeur", que está na segunda semana na tela do Cine Metro.



Uma cena de "Rosa do Adro", que continuará por toda a próxima semana na tela do Broadway.



Fredric March, o admirável Jean Valjean de "Os Miseráveis" que continuará na próxima semana no Palácio.



O Rex, na próxima semana, apresentará Louis Hayward e Kay Suthon na comédia "O Santo"



Tino Rossi e Yvette Lebon em "Marinella" que o Alhambra exhibirá a partir de amanhã.



Uma cena de "Equadrão da Noite", que tem como principal interprete Noah Berry Jr., será apresentada amanhã pelo Pathé-Palace.

DAS MELHORES VARIEDADES DO MILHO

Eng. Agron. H. LOBBE

No desejo ardente de cooperar na obra de obtenção de variedades ótimas, vimos empregando nossos melhores esforços, em São Simão, para alcançarmos o aperfeiçoamento progressivo das variedades de milho que reputamos de real valor, afim de serem fornecidas aos interessados sementes de boa qualidade, que lhes assegurem uma produção satisfatória.

Com esse intuito já cultivávamos para estudo comparativo, 16 variedades de milho brasileiras, 19 norte-americanas e 15 argentinas, visando descobrir quais as que reunem maior número de vantagens para o lavrador.

As variedades norte-americanas, em geral muito aperfeiçoadas, apresentam magnífico produto, rondam muito por hectare, mas, são demasiado sujeitas ao caruncho no nosso clima e degeneram em pouco tempo, salvo si houver o cuidado de proceder-se a escrupulosa seleção todos os anos, afim de se conservar o tipo.

Os milhos argentinos não demonstraram aqui superioridade sobre os nossos, excepto o **Quarenton**, muito precoce e recomendável para culturas intercaladas.

Dentre as 50 variedades de milho que estudamos, reuniram maior número de predileções boas — o **Assis Brasil**, o **Catteto** e o **Crystal** — com estas poderemos conseguir o máximo de produção e uniformidade do produto, e por conseguinte, a sua padronização.

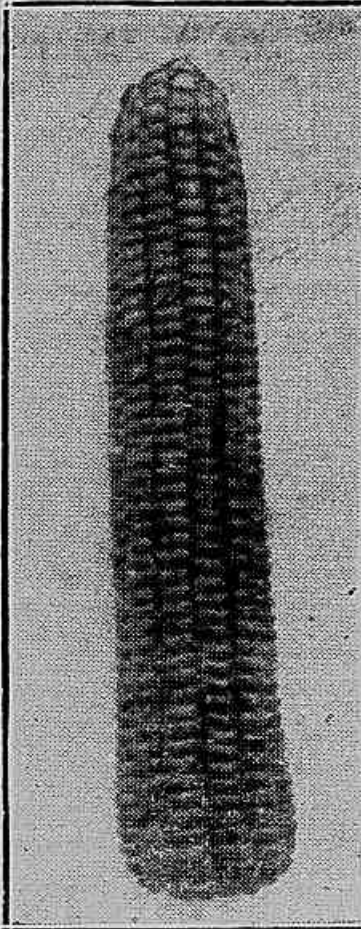
O milho **Assis Brasil** apresenta grande teor em óleo, cabendo ao **Catteto** a percentagem mais elevada em **proteína** e ao **Crystal** em **amido**. Estas três variedades escolhemos para produção em larga escala e distribuição, visto conterem em maior abundância, respectivamente, os elementos que representam o principal valor do milho: segundo o uso que se lhe queira dar.

Vamos, pois, descrevê-las ligeiramente.

ASSIS BRASIL

Esta variedade é ainda pouco cultivada em S. Paulo, se bem que de muito valor, tanto pela composição de sua semente — muito rica em óleo e bem equilibrada no que diz respeito aos demais componentes, como porque é muito precoce. Devido ao seu talhe pequeno, presta-se muito para ser cultivada entre as linhas das cafézeiras, pois, não os prejudica com sua sombra.

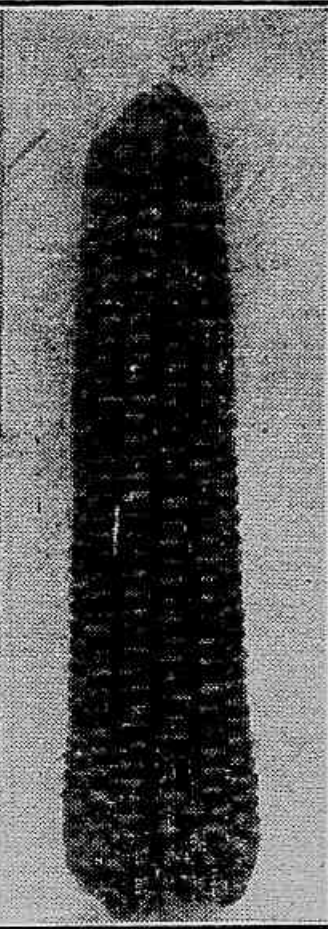
Bastante produtiva também, cada pé apresenta duas espigas grandes, cheias, bem conformadas, com 12 fileiras de grãos. A forma de cunha pouco pronunciada, com mancha amarelada no topo. Sabugo branco e leve.



Assis Brasil

Esta variedade foi selecionada pelo dr. Assis Brasil, no Rio Grande do Sul, há mais de 25 anos.

Como sabemos, os argentinos estão colocados no segundo lugar dos que mais plantam e colhem milho. Basta dizer que eles têm conseguido reunir 45% das exportações totais do mundo, para se imaginar o potencial de riqueza que guarda a vizinha democracia. Seus embarques para

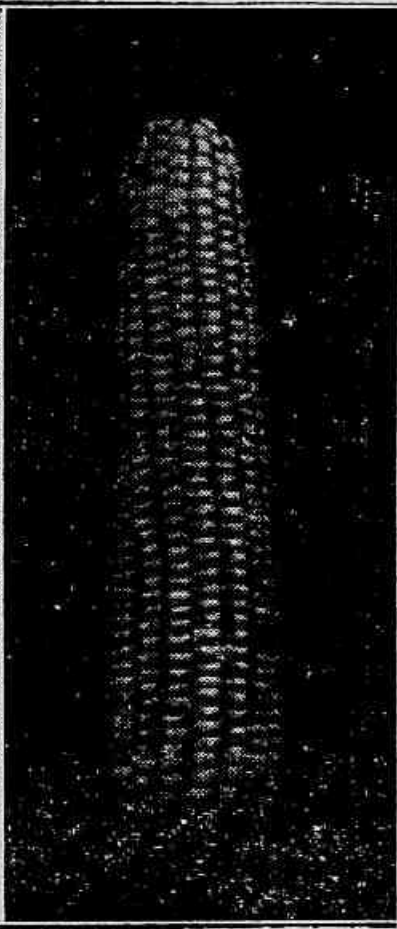


Catteto

fora estão calculados em 4.500.000 toneladas. Polos bens, segundo estudos experimentais que se fizeram ultimamente, entre o milho **Assis Brasil** e o argentino, o nosso é superior quanto à proporção dos grãos e palha e também quanto à densidade. Demais, essa variedade é de ótima qualidade para conservação e bem nutritiva para os animais.

CATTETO

Este é dos milhos crioulos se-



Crystal

leccionados em São Simão, o que mais popular e apreciado se tem tornado — de facto, é muito rústico, raramente atacado por moléstias, nada exigente, quanto à natureza do solo e de produção rendosa.

Seus grãos, de um amarelo-alaranjado, dão bonito e excelente fubá e para serem ministrados aos animais, constituem ótima nutrição, visto o seu ele-

vado teor em proteína.

Este milho vem melhorando notavelmente com a seleção a que o submettemos. Suas espigas, de ordinário pequenas, têm aumentado progressivamente nestes últimos anos de cultura, ao mesmo tempo que se apresentam cheias desde a coroa até a ponta e com carreiras uniformes.

As sementes, a princípio menores, curtas e com certa irregularidade de forma, são agora mais fundas, em feição de cunha de coloração muito igual, brilhantes e vidradas. O sabugo tem se adelgado mais, em proveito do tamanho do grão, facto que denota o melhoramento da variedade.

A duração do seu ciclo vegetativo é de quatro meses e rende por hectare 2.500 kilos.

Consideramos o nosso **Catteto** o rei dos milhos — o mais bonito, mais rico, mais útil. A América do Norte, a grande terra do milho, possui numerosas variedades, porém, melhor que todas elas é incontestavelmente o **Catteto**, que é nosso e ótimo.

CRYSTAL

A variedade **Crystal** produz belas espigas de grãos perolados e brancos, de grande densidade. Como o **Catteto**, pertence à classe dos milhos duros e ambos são muito resistentes ao caruncho.

Dos milhos brancos é o melhor, não só pela sua composição, como também porque produz muito — 2.700 kilos por hectare. Contudo, é muito exigente em matéria de clima e solo, como aliás são geralmente todas as plantas boas produtoras.

O **Crystal** tem passado aqui, no decorrer dos anos, por uma sensível modificação para melhor — suas espigas a princípio finas e de sabugo muito grosso, são hoje bem granadas de uma extremidade à outra, com sementes grandes e uniformes. Seus colmos que eram exageradamente crescidos, medindo de 5 a 6 metros, com as espigas inseridas muito altas, têm-se reduzido, sendo sua altura média actual de 2,25 cms, com duas espigas colocadas a regular distância do solo.

Isto é de muita importância em seleção, pois os milhos muito altos não oferecem vantagem alguma, até dificultam a colheita e exaurem muito mais o terreno que uma variedade baixa, pois, uma planta que se desenvolve tanto, necessitará evidentemente de extrair mais alimento da terra.

Seu ciclo vegetativo é de cinco meses e meio, podendo ser plantado ao mesmo tempo que o **Catteto**, **Assis Brasil** ou **Quarenton**, sem perigo de cruzamento. É um milho muito rico em amido, produzindo excelente maseína e delicioso fubá.

ENRIQUEÇA COM A FECULA DE MANDIOCA PANIFICAVEL!

Desde 1 de Outubro de 1938 é obrigatória a fabricação de pão misto com 2% de fecula de mandioca. Dentro de 3 anos serão necessários, UM MILHÃO E MEIO de saccos de farinha de mandioca para atender as necessidades do consumo brasileiro.

Isto representa mais de cinquenta mil contos de réis. Aquella quantidade será aumentada para mais de cinco milhões de saccos (30 %), dependendo unicamente da existência de fecula.

O producto tem assegurado, pelo decreto 2.307, preferência para os despachos e 20 % de redução nos fretes.

Peça informações sobre os modernos conjuntos para a indústria da mandioca a P. FERNANDES & H. TIGRE — Praça Getúlio Vargas, 2 — 10° — Phone — 42-6849. — Rio (12919) (Edifício Odeon).

CONSELHOS AOS FUTUROS CITRICULTORES

LERY FAUSTO DE SOUZA (Prático de M.º da Agricultura)

Comumente quando falamos em citricultura, vem logo em nossa imaginação um pomar viçoso, com arvoredos robustos e cheios de frutos bonitos e saborosos, lindo mesmo em todos os aspectos.

Quantas criaturas que se illudem pensando que é só adquirir terras, plantar exóticas, ver tudo proliferar rapidamente, ter grandes ofertas e lucros fabulosos com os seus frutos, tornando-se dentro de pouco anos independentes? Se não desviarem seu pensamento para o outro lado, onde são encontrados os factores: — "Preço elevadíssimo da terra", "Praga escassa", "Pragas", "Doenças", e sobre tudo "A não procura do produto" — a derrocada de seus belos sonhos é certa.

O futuro e precavido citricultor deve ao iniciar a compra de terras, primeiramente mandar examinar-as por técnicos experientes, afim de saber os elementos orgânicos que ellas possam possuir: antes de contratar "braços", saber o preço que pagam no lugar; antes de comprar os enxertos, mandar examinar-os por pessoa, entendida o capax da selecção os técnicos, e não deixar ser explorado nos seus preços; antes de plantar seus enxertos saber, com precisão, a quantidade necessária ao plantio com relação à área que vai ser cultivada; enfim, podemos dizer em outras palavras, antes de um futuro citricultor dar início ao seu ideal al-

mejado (constituir sua loma) deve tratar com cautela todas as suas resoluções!

Havendo já adquirido terras apropriadas, escolhidos bons auxiliares, seleccionados seus enxertos, deve ainda, caso possa, ou não queira dar o tratamento do seu pomar a segundos, munir-se de alguns optimos tipos de aspersores que sejam ao mesmo tempo adequados a topografia de seu terreno e ao numero de plantas que pretenda collocar no mesmo, e mais, trazer em seu deposito certa quantidade dos principais insecticidas e fungicidas, prevenindo-se assim contra qualquer futura e inesperada manifestação de pragas ou doenças.

O citricultor em geral deve possuir ainda, além dos materiais já enumerados, os essenciais para a cirurgia vegetal, como: alguns tipos de tesoura de poda, canivetes, raspadores de feridas, serras, facão, escovas de plavassa, etc., não se esquecendo nunca de juntar um eficiente extintor de formigas, afim de evitar a infestação de pragas ou doenças.

Falando-se em pomares grandes, aconselhamos adquirir também algum bom tipo de arado, grade e capinadeira.

Mencionadas as primeiras precauções que um futuro citricultor deve tomar ao iniciar seu pomar, passemos aos doze (12) conselhos que julgo serem úteis a quem quer que se dedique a este ramo de negocio:

1º) Plantar uma só qualidade

Publicações recebidas

JORNAL DE AGRICULTURA — N. 41 — Anno III — Quinzenario da Lavoura e para a Lavoura. O sumario desta excelente publicação bem justifica a acceitação que ella tem no meio agro-pecuario: trata os optimos ensinamentos que proporcionam sob uma orientação segura, além da focalização dos problemas que directamente influem naquellas actividades.

REVISTA DOS CRIADORES — Anno IX. N. 12. Mensario da Federação Paulista de Criadores Bovinos. A leitura desta revista, necessaria a todos os criadores, pela importancia dos assumptos que ella divulga, confirma o conceito que conseguim obter e o merecido destaque na imprensa especializada.

REVISTA ALIMENTAR — Anno II — N. 16. Mais um magnifico numero desta revista, superiormente dirigida pelo dr. J. Sta. Rosa, esta sendo distribuida e naturalmente lida por todos aquelles que se interessam pelos assumptos que ella ventila, sempre uteis e valiosos, no nosso meio industrial.

de citras que seja bem vendavel.

2º) Conservar o pomar sempre isento de hervas daninhas.

3º) Nunca consentir tocos nem galhos secos ou podres.

4º) Trazer sempre limpas as valias escadouras.

5º) Evitar montes de lixo ou estrumeiras em suas proximidades.

6º) Não deixar no chão frutos de qualquer especie.

7º) Se possivel, trazer sempre caçados os troncos de suas arvoredos.

8º) Examinar constantemente as suas plantas, observando se existe alguma doença ou parasita.

9º) Fazer pulverisações adequadas a época, ou numero, e idade das plantas, evitando assim o aparecimento de doenças ou pragas.

10º) Na colheita dos frutos, escolher pessoas adestradas e praticas para não serem estragadas suas arvoredos, nem prejudicados seus frutos.

11º) O transporte dos frutos para os "Parch House", será vigiado e aconselhado o maximo cuidado no mesmo.

12º) Nunca incorrer, na minima falta possivel, para não ser observado pelos fiscaes do Ministerio da Agricultura.

ARADO "LEAO"



Leão. — Distribuidor: OLIVIO GOMES — Rua Theophilo Ottoni n. 22 — Rio.

Tendencias da nova safra de algodão de S. Paulo

No momento em que escrevo estas notas, preparam-se os lavradores de São Paulo para a nova safra de algodão, cujos trabalhos de aração começam em agosto, se houver humidade sufficiente e a sementeira da segunda quinzena de setembro em diante. Até fins de julho, os trabalhos agricolas achavam-se muito difficultados pela secca reinante, não sendo possível arar terras, sendo em condições muito onerosas. Em 31 de julho, porém, o tempo modificou-se, havendo chuvas persistentes, o que está facilitando o trabalho das terras. É difficil dizer-se no momento se a área vai ser reduzida. A impressão é de que tal acontecerá. Resta saber, porém, se ha, fora do algodão, outros productos susceptiveis de attrahir, em escala accentuada, a atenção dos lavradores. Estamos em que tal não ocorre, mesmo no caso do milho, porque não ha ainda mercados organizados. A nosso ver, se os preços em agosto não piorarem, com a divulgação da nova safra norte-americana, não será extraordinario se conseguirmos São Paulo conservar a sua actual área algodoeira. Se não faltasse, no momento, financiamento adequado, essa hesitação não teria cabimento. Uma das causas do desanimo em muitos centros é a falta de credito sufficiente. Muitos machinistas que não recebem seus creditos, em virtude das moratorias, deixaram de financiar, o que forçosamente provocará retracção de plantio. Estamos, porém, informados de que as empresas estrangeiras aqui estabelecidas não

SEMENTES DE CAPIM

(SAFRA DE 1938)

Jaraguá e Gordura Rôxo, germinação garantida, encontram-se à venda na Rua São Pedro n. 115. — Tel.: 23-2830. — MARINHO, PINTO & C. (xxx)

Combate aos trips da laranja

RECTIFICACAO

Do nosso prezado collaborador, dr. José Soares Brandão filho, recebemos a seguinte carta:

"O 'Correio da Manhã' publicou, no dia 4, na secção agricola, nota sobre o titulo 'Combate aos trips da laranja', por mim fornecida áquella secção, porém, preparada pela 2ª S. T. do Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal.

Tendo sido publicada como sendo de minha autoria, cabem-me licitar da sua proverbial gentileza a finezza de fazer a necessaria rectificação."

SEMENTES DE CAPIM

Gordura, Rôxo e Jaraguá, limpas e garantidas, à venda na Sociedade Agraria "Theodoro Surerus", Juiz de Fora. (xxx)

pretendem diminuir suas actividades, o que, do ponto de vista de financiamento, parece ser bom signal.

Aos preços actualmente em vigor, 18.000 por arroba de 15 kilos de algodão em caroço, como pensa plantar algodão em São Paulo.

(Extrahido d' "O Observador").

CORRESPONDENCIA

AGRICULTURA

P. A. C. — Petropolis — Escreve-nos:

— Venho solicitar o grande obsequio de responder pelas colunas do "Correio Agrícola", as seguintes consultas:

1) E' o lugar, de onde escrevo, proprio para o cultivo do kaki?

2) A que distancia devem ser plantadas as mudas de enterios?

3) Em que época deve-se fazer o plantio?

4) Dizem que a póda nessa frutificação é imprescindível: como se pratica e em que mez?

5) Qual a adubação annual aconselhavel por pé?

6) Que produção se pode esperar em média de cada arvore bem desenvolvida e quanto tempo depois da transplantação é atingido tal desenvolvimento?

7) Qual o custo médio corrente no mercado para o cento dessa fruta?

8) Existe alguma publicação sobre o assumpto?

Peço, ainda, que, no caso em que existam diferenças de tratamento para as diversas variedades, seja considerada a de mais valor comercial para o efeito de responder-se ás perguntas acima e que venha a mesma a ser nomeada.

RESPOSTA — 1 — Sim. Não sendo o solo humido ou contendo fontes subterrâneas; lençóis d'água, etc. a pouca profundidade.

2 — Depende dos seguintes factores: — variedade da planta; riqueza da terra e formação da sementeira. As distancias geralmente usadas são, entre tanto, para formação alta 6 a 8 metros; para formação baixa 4 metros do pé a pé e entre linhas, ou de 4 metros em quadro. 3 — A plantação deve ser feita durante a occasião em que as plantas se acham desprovidas de folhas, que caem no outono e se renovam na primavera. 4 — Sobre os ramos do anno anterior, desenvolvem-se na primavera, os ramos frutíferos; o que é perfeitamente contrario ao que se dá com outras arvores frutíferas, como, por exemplo o peregrino, em que as flores se desabrocham nos ramos produzidos no anno anterior. No inverno vemos os brotos da folha sobre os ramos do anno anterior, que se denominam ramos maternos de frutificação. Quando o ramo materno desenvolve-se bem, nelle se desenvolvem os ramos novos de frutificação. E' esta a occasião para se saber quaes dos brotos do ramo materno tornar-se-ão em ramos de frutificação. Os brotos dos 4 primeiros ramos maternos do kaki, commum, formam ramos de frutificação, os ramos inferiores são infrutíferos e o ultimo broto morrerá; o broto mais vigoroso é o do topo, enfraquecendo gradativamente os de cima para baixo. Contam-se abaixo do ramo materno, um ou dois brotos que seguem ao primeiro broto, os quaes ás vezes descem, porém são infrutíferos; os dois ou tres brotos que se seguem dão ramos fracos que produzem poucas flores e uma só fruta em cada um, com excepção do ramo forte, que dá ás vezes duas frutas; os tres brotos que se seguem até o do topo, dão de 5 a 6 flores, vingando 3 ou 4 frutos em cada ramo. Precisa-se saber antes de proceder a póda do inverno, a natureza do ramo de frutificação e não poder desculdadamente, os 4 brotos superiores que estão situados no ramo materno bem desenvolvido. A póda annual da planta formada é a do inverno, que póde ser feita desde a queda das folhas até o acordar ou desabrochar das plantas, o que se verifica na primavera. Deve-se retirar os galhos estragados, os que se entrelaçarem e os demasiados fortes, para tornar-se equilibrada a distribuição da seiva e, por conseguinte, o desenvolvimento uniforme dos galhos. 5 — São aconselhados os adubos phosphatados e potassicos, dependendo a quantidade, naturalmente da riqueza da terra. 6 — A arvore está formada entre 4 e 5 annos, dependendo a frutificação da variedade e da formação dos galhos frutíferos. 7 — Também a oferta está na razão da qualidade e da variedade. O kaki commum, quando do bom aspecto, póde obter o preço de \$3 a \$10.000 o cento. 8 — Não conhecemos senão artigos e alguns estudos publicados em revistas.

Existem mais de duzentas variedades. O éxito da cultura reside principalmente na escolha dessa variedade, tendo em vista a utilidade ou o fim para que é destinada a cultura. Descrever cada uma dellas, será tarefa impossível para nós, nos estreitos limites desta secção. Pessoalmente, porém, podemos afirmar que uma das variedades que a nosso entender offerece maiores resultados, já pelo tamanho do fruto como pelo seu sabor e a "Fuyu", cujo peso attinge não raramente a 300 grs. A arvore é vigorosa, frutificando no terceiro anno.

RESPOSTA — 1 — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2 — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3 — Ha. 4 — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5 — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6 — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7 — Sim. 8 — Sim. 9 — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10 — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

Porque não póde ao Ministério da Agricultura um exemplar das Instruções sobre a cultura da cebola?

este anno o da alinea d, não obtendo resultados satisfactorios, visto tornar a terra muito compacta.

3a) — Crescendo a cebola (o bolbo) a descoberto de terra, só, com as raízes presas, causará algum mal?

4a) — Haverá mal em revolver a terra depois da cebola enraizada? (neste caso torna-se mister despregar muitas raízes).

5a) — Deve-se revolver toda a terra ou só a que se tornar compacta?

6a) — Quando se deve revolver o solo: logo que se tornar compacto ou quando se aproximar a época de formar os bolbos?

7a) — Quando se deve parar de regar: logo que as pontas das folhas comecem a amarelar ou mais tarde?

8a) — Póde prejudicar se deixar de regar muito cedo?

9a) — Deve-se esperar que a haste penda para effectuar-se a colheita ou deve-se antes?

10a) — Após a colheita, deve-se deixar a cebola exposta ao sol por alguns dias ou somente algumas horas?

Se me atrevisse a alongar tanto esta, chegando mesma a abusar de sua bondade, é porque experimentei grandes dissabores, seguindo a regra adoptada por um "guia" que possuo, e além do mais, por existir diferença entre este e um artigo publicado por este jornal ha alguns dias.

RESPOSTA — 1a) — Quando as plantas attingem a uma altura de cerca de 12 centímetros mais ou menos. 2a) — Geralmente algumas regas sempre feitas com regadores, e quanto basta até o momento de effectuar a transplantação. 3a) — Ha. 4a) — Não, desde que não sejam attingidas as raízes da planta. 5a) — De um modo geral a um cebolal nunca devem faltar regas, mondos e sarchas. 6a) — Está claro que não se deve permitir terra compacta, pois isto prejudicará o desenvolvimento do bolbo. 7a) — Sim. 8a) — Sim. 9a) — Quando a ramagem se mostrar amarela ou murcha. 10a) — Durante uma hora.

INDICADOR AGRICOLA

Para anuncios nesta secção telephone para 22-2190

MACHINAS AGRICOLAS

SRS. LAVRADORES:

Para que os seus esforços sejam coroados de êxito absoluto na cultura do algodão, café, laranja e outros productos de nossa exportação, é preciso que se convençam da verdade que para a extinção RACIONAL das formigas



é que, nenhum outro póde lhes offerecer maior eficiencia, confiança, garantias e longa durabilidade. É IMPORTANTE SABER AINDA que, com o valor de \$3000, de Arsenico Branco "Z. WERNECK", quimicamente puro e devidamente registrado sob o n. 148, pelo Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal do Ministerio da Agricultura, poderão VV. SS. matar com este aparelho o maior formigueiro que lhes atormente em suas fazendas. A venda nas boas casas de machinas, em todos os Estados do Brasil.

FABRICANTES DE MACHINAS PARA LAVOURA.

Z. WERNECK & CIA

End. Teleg. "WERNECK RIO".
RUA DOS ARCOS, 27
Rio de Janeiro.

(9275)

Turbinas Hydraulicas



De todos os tipos modernos.
Herm. Stoltz & Co.

Av. Rio Branco, 66/74. — Rio.

(11437)

MACHINAS

AGRICOLAS

BOMBAS HYDRAULICAS

"SIGMUND"

de todos os tamanhos, para irrigação, exgote, agua potavel, etc. Peçam orçamentos, sem compromisso, á

SOCIEDADE IMPORTADORA SUÍSSA, LTDA.

Engenheiros — Importadores.
Rua S. Pedro, 14 — Caixa Postal n. 1404. Teleph. 23-2325 — End. Teleg. SISLA — Rio de Janeiro.

(11259)

Diversos assumptos

J. SAMPAIO — Escreve-nos:

— Peço a v. s. a fineza de ensinar-me a maneira de preparar o vinho de laranja, pois que, tendo um pomar, desejo dedicarme a essa especialidade, em pequena escala e de começo para experiência.

Outrosim, peço mais esclarecer-me como fazer uma fossa no pomar, de custo barato, para evitar a contaminação da verminosa.

Por tudo isso ficarei muito grato.

Ha tempo remetti a v. s. sellos do correio para me ser enviado um folheto sobre o feijão soja e não mais tive resposta, pelo que peço a v. s. dizer-me onde poderei obter o mesmo folheto.

RESPOSTA — Com relação á primeira parte da consulta, pedimos ler a resposta dada a Nelson Magalhães no nosso numero de 12 de junho ultimo.

Uma fossa fixa póde ser constituida por escavações abobadadas e empedradas cuidadosamente, para evitar qualquer infiltração do liquido. Esta escavação, cuja aboboda tem no centro uma abertura revestida de uma placa de ferro ou de uma lage fechada hermeticamente está situada geralmente fóra da habitação. Tirando-se a chapa ou a lage, procede-se de tempos em tempos a evacuação das materias fecaes, devendo ser a fossa munida de tubos de ventilação. Póde ser usado o sulfato de ferro ou o sulfato de cobre como poderoso desinfetante nas fossas.

Com relação ao folheto, pedimos enviar o endereço, porquanto não o encontramos e assim quando o Ministerio da Agricultura tiver prompta a nova edição, o que se dará possivelmente den-

PRODUCTOS DE VETERINARIA

O 1º PREMIO (MEDALHA DE OURO)

foi conferido ao Ramo de Instrumentos Veterinarios de Becton, Dickinson na 7ª Exposição Nacional de Animais (1938), em Belo Horizonte. As seringas "Champion B-D", agulhas, sondas para tétas B-D, etc., são as mais economicas devido á sua grande durabilidade. Vendem-se em toda a parte. Peçam circulares illustradas, aos distribuidores: HERMAN JOSIAS & CIA. — Rua do Rosario n. 139. — Rio de Janeiro. (9282)

REMEDIOS VETERINARIOS



Vaccinas "Behring" contra diarreia dos bezerrinhos pneumo-enterite dos leitões carbunculo hemático "symptomatico" colera aviaria variola das aves garrotilho

Informações com
A Chimica "Bayer" Ltda.
Rio de Janeiro, Caixa Postal, 560
Rua D. Gerardo, 42.

REPRODUCTORES



Os mais famosos reproductores "Induberaba" estão localizados em Uberaba, Minas, nas fazendas da familia Caetano Borges. Para qualquer informação dirija-se aos Irmãos Caetano Borges. — Caixa Postal, 17 — Uberaba — Minas.

LIVROS E REVISTAS

"BOLETIM DO LEITE"

RIO DE JANEIRO—Rua S. Pedro 114/15. Tel.: 23-5590. Caixa Postal 1283. — Telegrammas: Frensel. Assignatura annual: Rs. 10\$000. — Numero avulso Rs. 1\$000. — Unica revista dedicada exclusivamente ao progresso dos lacteolinos brasileiros. — Fundada em Novembro de 1927. (11438)

LIVROS E REVISTAS

"O LABORATORIO DO LACTICINISTA"

Peçam este interessante folheto sobre analyses de leite e productos lacticinios

GRATUITAMENTE

á SOCIEDADE IMPORTADORA SUÍSSA, LTDA. Rua S. Pedro, 14. Caixa Postal n. 1404. Telephone: 23-2325. Endereço Tel. SISLA — Rio de Janeiro. (11260)

AVES E OVOS

"LEGNORNS"

Ovos para incubação de linhagem recentemente campeã absoluta do 2º concurso nacional de postura. Ovos de aves de rusticidade comprovada e seleccionados por tecnico especializado. 12\$000 á duzia. Herbert Mesquita Bastos, R. Adolpho Meira, 20 — Rio de Janeiro. (11445)

ARTIGOS PARA LACTICINIOS

OTTO FRENSEL

Especialista em Material e Instalações para Lactinios — Redactor-Proprietario do "Boletim do Leite" — Propaganda do Leite e Derivados — Analyses de Leite e Lactinios. Material de Laboratorio e Drogas para Analyses de Leite e Lactinios — Desnatadeiras, Batedeiras, Salgadeiras e Cravadeiras. — Pasteurizadores, Esfriadores e Instalações Frigorificas — Vasilhames para Conduição de Leite, Tanques e Depósitos — Fermento Lactico Seleccionado. — Material para Fabricação de Queijos e Caseína.

RIO DE JANEIRO—Rua S. Pedro 114/15. Tel.: 23-5590. Caixa Postal n. 1283. Telegrammas: Frensel. (11439)



Collegas Fazendeiros!

O total das desnatadeiras vendidas no Brasil 65 % são Westfalia.

Sigam o bom exemplo da maioria.

Tudo para a industria de lacteolinos encontra-se nos maiores especialistas do ramo.

FABIO BASTOS & C.

R. Visconde Inhaúma, 95.
Caixa, 2031.

RIO DE JANEIRO.

R. Florencio de Abreu, 59-A.
Caixa, 2350.

SÃO PAULO.

Av. Santos Dumont, 251.
Caixa, 570.

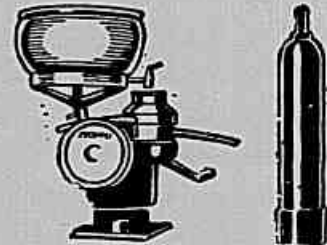
BELLO HORIZONTE.

ARTIGOS PARA LACTICINIOS

DESNATADEIRAS

Zschocke e Bavaria

Technica moderna, maior rendimento, a preço conveniente. Peçam informações.



AMONEA ANHYDRICA — CHLORURETO DE METHYLA PERFMADO — GAZ SULPHUROSO — OLEO INCONGELAVEL "FISKE" PARA FRIGORIFICOS — STOCK PERMANENTE.

TELLES & CIA. LTDA.

Rua Theophilo Ottoni, 141 — Rio. T. 23-0719. End. Teleg. "Amonia".
CAIXA POSTAL 3375.

(11440)

SOCIEDADE IMPORTADORA SUÍSSA, LTDA.

Engenheiros — Importadores.
Rua São Pedro, 14 — Caixa Postal, 1404. — Telephone: 23-2325. End. Tel. SISLA. Rio de Janeiro.

Desnatadeiras "BALTIC" de todas as capacidades. Batedeiras simples e combinadas.

Salgadeiras e Cravadeiras. Pasteurizadores do tipo rapido e pelo processo lento — Resfriadores para leite.

Instalações completas inclusive montagem, fornecendo plantas para congeladores de leite.

Instalações frigorificas para quaisquer fins. Tanque, baldes, latas para transporte de leite.

Tudo o apparelhamento necessario para analyses de leite e seus productos.

Fermentos e coelhos — Sal para manteiga.

Sabão especial para lavagem de latas e demais utensilios da industria de lactinios.

Padronizador da acidez do creme. Ammonia anhydrica e oleo incongelavel. (11261)

SONDAS PARA TÉTAS

Sondas para tétas "Mounrech B-D."

De grande utilidade para as vacas de difficil ordenha. Uma vez empregada, não as deixará faltar mais na fazenda. Confeccionadas pelos fabricantes das famosas seringas "Champion B-D". Peça circular aos distribuidores: HERMAN JOSIAS & CIA. — Rua do Rosario n. 139 — Rio de Janeiro. (9283)

Dizem Hecker e Schlagdenhaufen, illustres cientistas franceses, que a noz de kola foi introduzida no Brasil através dos escravos que a teriam trazido e cultivado para continuarem o velho habito da terra natal, isto é, o de a mascararem ou comerem.

pedir á secção agricola, o seguinte esclarecimento:

a) Em terreno de café, de terra bem apianada, posso empregar o pixe para evitar o destacamento da terra?

b) Qual a duração de um terceiro assim preparado?

c) Qual a quantidade de pixe por m.2? Qual o preço?

RESPOSTA — Não é aconselhavel. Com o calor, o pixe dissolve uma serie de productos odorantes, que forçosamente irão prejudicar o sabor do café. — E. L.

HUMBERTO DE CASTRO — Friburgo — Attendido.

RÃS

Reproductores seleccionados e aclimatados da rã gigante touro Catesbiana e o tratado para sua cultura — Exclusivo importador: RANARIO AURORA — Av. Rio Branco, 9 — s. 333. (S 46671)

Tankage

Chama-se tankage nos Estados Unidos da America do Norte, aos residuos azotados, procedentes de tanques, nos quizes foram submetidos a um tratamento especial certos productos animales (defectos de matadouro, etc.), para extrahir gordura. Um kilo de tankage contém tanto calcio como 230 grs. de milho; um kilo de leite contém a mesma quantidade de calcio que 88 grs. de milho. A tankage contém duas vezes mais minerais do que o milho. Isto explica o grande valor destas substancias como alimento. A composição chimica centesimal da tankage em média é a seguinte: substancia secca, 93,9%; substancia nitrogenada, 60%; gordura 16,3%; extractos não nitrogenados, 15,5%; fibras,

70,9%; cinzas 10%. A tankage misturada ao milho na porcentagem de 10 %, dá muitos bons resultados.

(Da "Revista dos Criadores").

FAZENDAS E SITIOS

Sitios FAZENDAS

Aquelle que desejar comprar ou vender Sitio ou Fazenda, poderá procurar

— Pedro Lara

No Rio,

No — Fluminense-Hotel

— Fone 43-4860 ou,

então, na

Barra do Pirahy.

— Ali, o Fone é 29.

— Facilita-se tudo.

FAZENDAS

E SITIOS

Technico

em conhecimentos agricolas e pecuarios, tem á venda, em todos os Estados do Brasil, os melhores

Sitios e Fazendas

o incumbe-se da venda destas

Propriedades. — Edificio

Regina

16º, salas 1602/3 — Alcindo

Guanabara, 17.

JOSE' BARROSO.

(11239)

ENXERTOS, MUDAS

E SEMENTES

Horticultura Monteiro

Plantas ornamentaes e fructiferas, nacionaes e estrangeiras.

Cultura, importação e exportação.

Durante esta estação fornecerá 12 plantas fructiferas (uma de cada especie) por 36\$000. Ficus benjamin a 14\$000. Rua Theodoro da Silva, 795. Tel. 28-4337. Rio.

(11443)

SEMENTES DE CAPIM

Jaraguá e Gordura rôxo.

Novas, garantidas.

Olívio Gomes, rua Theophilo Ottoni n. 22 — Rio.

(11444)

ENXERTOS

Vendemos de LARANJEIRA

PÊRA. Damos o folheto "Como

Formar um bom Laranjal". —

Fruticultura Brasileira Ltda. —

(Pedro Campello). R. Quitanda,

163, S. 106. C. Postal, 1783. Rio.

(11442)

Sem agricultura racional e tecnica, não teremos produção economica e sem esta não teremos riqueza.

20,9%; cinzas 10%. A tankage misturada ao milho na porcentagem de 10 %, dá muitos bons resultados.

(Da "Revista dos Criadores").

AVICULTURA

COLBERTO OLIVEIRA — Uberaba — Escreve-nos:

— Como sou leitor constante deste Supplemento, tomo a liberdade de pedir que v. ex. me responda, o mais breve possivel:

Primeiro — Se quando um canario está com unhas grandes, se deve cortá-las.

Segundo — Qual é a alimentação propicia para canarios, quando filhotes.

RESPOSTA — E' costume aparar, as unhas dos canarios de mezes em mezes para que estas não fiquem muito compridas. Em cada unha, existe um vaso sanguineo que se prolonga bem para baixo, procurando a extremidade, que póde ser visto ao natural, examinando-se através da capa transparente da unha do passaro. Ao acertarem as unhas, cortem-nas bem abaixo do dito canal, havendo, por outro lado, o cuidado de não quebrar as pernas das aves.

Na criação dos filhotes os proprios paes se incumbem de alimentá-los. Cumpre apenas velar para que não falte nunca ao viveiro a comida, principalmente pia com leite, ovo cozido e couve, porque se durante uma hora não tiver no viveiro estes alimentos a ninhada morrerá.

Os filhotes, dentro de poucos dias, passam-se para os poleiros e já vão tentando comer por si proprios. Com um mez já comem bem, mas só devem ser retirados do viveiro quando estiverem comendo bem o alpiste.

A SERICICULTURA RACIONAL E ECONOMICA NO BRASIL

OVIDIO AVEROLDI (ex director da premiada criação sericícola de Calvagese, Italia)

Especial para o "Correio da Manhã", Agrícola.

É convicção nossa que este ano, toda a folhagem produzida pelas amoreiras, deveria ser empregada na criação do bicho da seda. Ainda mesmo que a semente confiada às inúmeras câmaras de incubação tenha sido em grande parte destruída, devemos, pois, lembrar que o número de sementes cultivadas este ano é superior de 15 por cento ao ano passado. Ora, toda a atenção dos criadores, e principalmente dos nossos economistas deve ser voltada para a necessidade de melhorar a criação do bicho da seda, e adaptar normas simples, práticas e econômicas que sejam capazes de dar os melhores resultados, com o mínimo de despesa.

Tais normas ficam resumidas no seguinte capítulo.

Exame e desinfecção dos locais

Se nos anos precedentes tiverem manifestado infecções de calcino, proceder-se-á à desinfecção da seguinte maneira: Depois do feito um exame completo nos ambientes, lavam-se com lixívia fervendo, ou então com uma solução de sulfato de cobre a 3 por cento, os aparelhamentos utilizados. Fechadas todas as aberturas queimam-se 15 kg. de enxofre por cada 100 metros cúbicos ou 3 kg. Se os locais não puderem ser hermeticamente fechados. Para facilitar a combustão convém misturar ao enxofre meio kilo de nitrato de sódio. Queimado o enxofre fecha-se o local pelo espaço de quarenta e oito horas e depois arrojase, para eliminar os vapores desinfetantes. Caso não seja possível conservar fechado o local por espaço de dois dias, será necessário irrigar com um pulverizador abundantemente as paredes, o chão e os utensílios.

1. idade Kg.	2. idade Kg.	3. idade Kg.	4. idade Kg.	5. idade Kg.
1. dia 0,7	2,5	7,5	20	50
2. dias 0,5	3	10	25	80
3. dias 1,5	4	15	40	100
4. dias 1,5	4	15	40	150
5. dias 1	2,5	10	25	150
6. dias 0,5	—	7,5	20	100
7. dias	—	—	20	100
8. dias	—	—	—	80
62	220	860	Total, Kg. 5	16

Ao passo que na quarta e quinta idade não se deverão pesar as folhas porque as chrysalidas estarão em taboleiro, e as folhas serão misturadas. Entretanto, durante as duas primeiras idades é preciso dar-lhes a base das quantidades diárias acima citadas.

É preciso abandonar de todo o sistema de cobrir as chrysalidas com as folhas durante as mudas. Para que estas se deem com regularidade é preciso:

- 1º — Mudar o leite o mais frequentemente possível e sempre antes do entorpecimento.
- 2º — Nas proximidades das mudas dar alimentos leves.
- 3º — Depois das mudas, a primeira refeição deve ser leve e ministrada meia hora depois do despertar.
- 4º — Mudando os leitos prover-se-á igualmente ao afastamento dos bichos da ueda.

A superfície de que deverá dispor 40 grammas de semente do bicho da seda até a terceira muda é a seguinte: 1ª idade: mq. 2. 2ª idade: mq. 4. 3ª idade: mq. 10.

O ar e humidade

A humidade, que nos lugares de criação é sempre excessiva, representa um grave perigo, porque favorece o desenvolvimento das doenças. Para alimentar o excesso de humidade convém renovar o ar, evitando, porém, as correntes. Nos dias de sirocco e de calor abafado e também quando chove é indispensável o arejamento, conservando-se sempre aberta uma janella qualquer do

com uma solução de sulfato de cobre a 2 por cento (3 kg. de sulfato de cobre em 100 litros de água).

Notas sobre a criação

Até à terceira metamorfose as larvas são conservadas em lugares aquecidos por meio de fornos ou estufas de barro. Para manter a temperatura conveniente não se torna necessário conservar o local inteiramente fechado; o ar deve circular sempre e as quedas de temperatura não devem preocupar. Quando, porém, se verificarem, é necessário dar alimento mais leve. Entretanto, durante a primeira idade convirá ministrar às chrysalidas as folhas intactas; essas devem ser tenras, sãs, enxutas e distribuídas uniformemente em refeições leves e não muito frequentes. Não dispondo de folhas tenras — coisa que aliás não acontece — a incubação se inicia em tempo adequado — na primeira idade convirá dar as folhas picadas. Durante as primeiras idades faz-se normalmente um notável desperdício de folhas, que prova ser duplamente prejudicial, porque contribui para criar — leitos húmidos e mais do que isso — uma atmosfera de chrysalidas, de facto deve-se ter presente que uma amoreira capaz de produzir poucos kilos de folhinhas tenras durante o primeiro período da vida das chrysalidas, fornece uma produção infinitamente maior quando a folha está completamente desenvolvida. Para evitar esse prejuízo é, portanto, necessário pesar a folha que deve ser administrada.

O consumo total para cada 40 grammas de sementes, é de 12 kilos de chrysalidas se deve partir na seguinte maneira:

1. idade Kg.	2. idade Kg.	3. idade Kg.	4. idade Kg.	5. idade Kg.
1. dia 0,7	2,5	7,5	20	50
2. dias 0,5	3	10	25	80
3. dias 1,5	4	15	40	100
4. dias 1,5	4	15	40	150
5. dias 1	2,5	10	25	150
6. dias 0,5	—	7,5	20	100
7. dias	—	—	20	100
8. dias	—	—	—	80
62	220	860	Total, Kg. 5	16

local, e manter o cloreto de cal em vasilha, para a desinfecção do ar.

A importância dos taboleiros

O único sistema que permite reduzir ao mínimo o custo de produção, dos casulos é o do taboleiro, este sistema apresenta as seguintes vantagens:

- 1º — Oferece as melhores condições higiénicas e os casulos adquirem a máxima resistência contra as causas adversas;
- 2º — Presta-se bem à aplicação dos métodos de cura;
- 3º — Reduz ao mínimo o emprego da mão de obra para a colheita das folhas e a direcção;
- 4º — Fornece produção ótima e abundante.

O taboleiro força os bichos da seda a uma contínua actividade funcional em pleno ar e isso os torna fortes, resistentes às mudanças de temperatura, às alternativas de chuva e de bom tempo e a todas as outras causas de insucesso de que se queixam frequentemente os que empregam sistemas antiquados. Os bichos da seda são transportados para o taboleiro logo após a terceira muda e são alimentados sempre com folhas presas aos ramos. Os ambientes mais apropriados para a criação do bicho da seda com taboleiro são os telheiros abertos aos ventos, os lugares providos de grandes aberturas, os depósitos de feno, etc.

Após a terceira muda dão-se folhas presas nos ramos que serão postas no taboleiro mal os bichos da seda tenham saltado

sobre as folhas. Até à quarta muda ocupar-se-á apenas a metade inferior do taboleiro sucessivamente, collocando ramos até na metade superior os bichos da seda ocuparão todo o taboleiro. Quando se forma a primeira camada, para evitar que o bicho caia por terra, é conveniente collocar sobre o taboleiro folhas de papel, e outras folhas que devam ficar na parte interna do taboleiro papel e outras folhas serão removidas depois de algumas refeições, mal se tenha formado uma base espessa de ramo no taboleiro. Na última idade 40 grammas de sementes nascidas deverão ocupar cerca de mq. 60. A folha é administrada somente depois de ter sido completamente consumida, a refeição anterior. Quando estão maduros os primeiros bichos da seda o que é facilmente reconhecível pelo facto de girarem com a cabeça erguida, e de terem uma cor de cera com tendência a subir, distanciando-se do leite — dar-se-á refeição de maneira a deixar listas sem folhas, da base à sumidade do taboleiro. Enquanto não tiverem saído todos os bichos da seda, entre um galho e outro, continuar-se-á a ministrar um pouco de folha. Durante esse período é mais de que indispensável uma completa circulação de ar e, portanto, é bastante prejudicial a prática do cobrir o bicho da seda nos últimos dias. A abertura dos involucros praticar-se de oito a dez dias depois, separando os casulos bons dos refugos.

O combate às molestias

A flacidez — Incubação e conservação irracional da semente, falta de arejamento, calor húmido, leitos fermentados, alimentação muito abundante, são as causas que predispoem o bicho da seda a contrair a flacidez.

Para curar as criações atacadas dessa molestia suspende-se a alimentação durante 48 horas, pelo menos, e ministrar-se, depois do jejum, poucas folhas e ligeiramente secas. A calceação é uma molestia que mais frequentemente ataca o bicho da seda; o seu desenvolvimento é favorecido pelo arejamento deficiente dos locais e pelo calor húmido. O meio fácil e mais eficaz de luta é o seguinte: — Mal se manifesta a molestia, põe-se o bicho da seda no taboleiro e irriga-se repetidas vezes com uma solução líquida, perfeitamente neutra, com a seguinte composição: Sulfato de cobre kg. 1. Cal dissolvida em farinha de trigo, kg. 1.200. Água, litros 100. As irrigações devem ser feitas de manhã, meia hora antes de se dar a alimentação e tão abundante que a água escorra pelo taboleiro. Devem ser interrompidas durante as mudas. O "amarelão" é uma molestia para a qual não há ainda meios de cura o que causa graves prejuízos, principalmente nos lugares húmidos. É possível evitar, mantendo os locais arejados, não aumentando excessivamente a humidade e a acentuar em mudanças subtilíssimas, de maneira a que o ar possa facilmente transportar a humidade.

A cultura da amoreira adaptada ao taboleiro

O vigor da amoreira depende da maneira de podar a arvore, o que deverá ser feito mediante o sistema de remover todos os galhos de um anno. É conveniente deixar os galhos mais ou menos longos e numerosos em proporção da força da planta. As amoreiras devem ser plantadas em campo fértil, de maneira a colher rapidamente uma abundante carga de folha. É possível também submeter todas as amoreiras a poda annual dos ramos e adaptar o taboleiro para toda a criação do bicho da seda no Brasil.

CRIAÇÃO FORTE

SRS. CRIADORAS EM GERAL!

Façam como estão fazendo alguns grandes criadores em geral do Brasil e todos os criadores do Mundo: deem aos seus animais em mistura com a raça o puríssimo óleo do fígado de Bacalhau SCOTT.

A venda agora em latas de 1, 2 e 18 kilos.

Pegam informações ao seu fornecedor ou directamente a

SCOTT & BOWNE INC. OF BRAZIL

Rua General Bruce, 51 — Rio.

Exija a lata com esta marca famosa. É a sua garantia de legítimo Óleo do Fígado de Bacalhau.

(xxx)

REGISTROS GENERALOGICOS

VICTOR LEIVAS

(Especial para o "Correio da Manhã")

Devia continuar a exposição, que venho fazendo, do que sobre esta matéria já foi realizado no Brasil, e que por motivos supervenientes, fui obrigado a interromper. No entanto, durante uma visita que fiz há pouco, em Niterói ao meu amigo dr. W. Coelho de Souza, tive a oportunidade de ter em minhas mãos o numero do "Diário Oficial" em que estão transcritos os termos da Convenção Internacional que teve em lugar em Roma e da qual o Brasil é um dos signatários e cuja leitura levou-me a fazer as seguintes considerações:

Sustentei sempre que si aquella Convenção tivesse tratado de impor a aceitação de um livro unico, para cada raça, mantido por Associação constituída exclusivamente, por criadores daquela raça, o representante do Brasil, não teria assignado tal Convenção, pois, devia bem conhecer o assumpto, e as condições de precariedade do nosso meio rural, em relação aos elementos capazes de criar, e manter tais organizações.

De que tinha toda a razão, mais me convenci, lendo os termos do documento do texto em francez. Elle nada contém que possa influir na orientação, que até então tinha o Brasil mantido, e que interessados e desconhecedores do assumpto, têm procurado ineptamente modificar.

Na tradução portugueza publicada, e que ddo como assignada pelo Brasil, é que se patenteiam as razões que têm permitido, a esses pescadores de aguas turvas, tirarem vantagens.

Naturalmente, aquella tradução foi feita por funcionario tecnico no assumpto, isto é, zootecnista, professor ou laureado.

Apreciemos a tradução de tal documento — Começemos transcrevendo o titulo do seu texto em francez:

"Convention Internationale pour l'Unification des méthodes de tenue et de fonctionnement des Livres Généalogiques du Bétail".

Isto foi traduzido muito simplesmente, tout court, por:

"Convenção Internacional de Unificação do Livro Genealógico do Bétail".

Como se vê no texto em fran-

cez, a Convenção é para a Unificação dos métodos de assentamento em escripturação no Livro Genealógico, no entanto, o tradutor, a transformou em simples Unificação do Registro Genealógico Bovino.

Com esse criterio foi feita toda a tradução. De sorte que, para nelle encaixar o art. 2º, o tradutor, não teve duvidas em sair tão fora da letra, que o sentido ficou bem confuso e o assumpto complicado.

Vejamus:

Francês

Chaque Livre comportera des registres identiques au nombre de trois:

- a) Répertoire des déclarations de naissances;
- b) Répertoire définitif des mâles;
- c) Répertoire définitif des femelles, etc., etc.

Tradução

Cada Registro terá tres indices identicos:

- a) indice das declarações de nascimento;
- b) indice definitivo dos machos;
- c) indice definitivo das fêmeas etc., etc.

Traduzir no caso, Répertoire des déclarations de naissances; etc., por indices das declarações de nascimento, tenho, para mim, como abuso do tradutor.

Chamo a atenção dos interessados para a tradução do texto francez, que não exprime o que o Brasil assignou.

Já vi pelos nossos zootecnistas serem aconselhadas as invandadas de bois, para restaurar a riqueza do phosphoro e cal, nos campos desses minerais exgotados, pela criação de equinos; já vi affirmarem que os Registros Genealógicos, foram inicialmente creados, tendo por base os caracteres somaticos dos animais, agora vejo esta tradução em que ficam desvirtuados os fins daquella Convenção, porém estou convencido que ágora, essas cousas vão mudar. Entramos em — Vita Nuova.

MUDAS DE ORCHIDEAS

Grande Sortimento. Ricardo, Rua Rodrigo Silva, 28, sob. — Tel. 42-1190

(xxx)

Avicultores, Amadores e Profissionais!

Somos — sem exagero algum — a unica Casa no Paiz que lhes possa prontamente fornecer á preços convidativos TUDO o que necessitam: Pintos, ovos p/ incubação das principais raças e de procedencia idonea, material avícola "São Paulo", rações balanceadas "Piratiniga", etc.

Pegam o seu catalogo gratis a:

SOCIEDADE COMMISSARIA AVICOLA LTDA.

RUA SÃO PEDRO, 172 — (Esq. Andradas). — RIO.

(13773)

Estado actual da pecuaria nordestina

LUIZ FERNANDES RIBEIRO (agronomo-zootecnista)

(Continuação)

DEFESA SANITARIA ANIMAL

Ainda em collaboração com os governos estaduais, o Ministerio da Agricultura, por intermédio das suas actuaes Inspectorias de bons laboratorios e material necessario ao combate das zoonoses que atacam o gado, sobretudo, na época do verão, quando se encontra enfraquecido pela fome, em franca miséria physiologica.

Dispondo de meios de transporte, verba necessaria aos seus trabalhos e pessoal habilitado e activo, ficariam esses departamentos em condições de attender com rapidez e eficiencia a qualquer surto epizootico que viesse a surgir na zona de sua jurisdição.

Para fazer desaparecer qualquer duvida que se venha a ter sobre este assumpto, cito como exemplo, a Inspectoria de Defesa Sanitaria Animal, em Fortaleza, no Ceará, cujos trabalhos acompanhados durante um anno, quando em minha função de inspector do fomento da produção animal, permaneci naquella cidade, do nordeste. No que se refere á hygiene e defesa da saúde do gado, a Inspectoria de Fortaleza, diri-

FORMIGUINHAS CASEIRAS

Só desaparecem com o uso do "BARAFORMIGA 31", que atrai e extermina as formiguinhas caseiras e toda espécie de baratas e que por ser líquido é o unico que acaba com as baratinhas miudas que tanto estragam os móveis e mancham os espelhos.

"BARAFORMIGA 31"

ENCONTRA-SE NAS DROGARIAS E PHARMACIAS.

Vidro, pelo Correio — 48000.

Pedidos a Lima Carvalho. — Caixa 1248 — Rio. (xxx)

gida por um grupo de funcionarios activos e competentes, pôde servir de modelo no inicio de um trabalho que se faz necessario e imprescindivel para a criação do nordeste e, quiçá, do norte do paiz.

METHODOS DE MELHORAMENTO PECUARIO ACONSELHADOS A CRIAÇÃO NORDESTINA

O gado crioulo ou mestiçado do nordeste, é, como já fiz notar e como todo o tecnico sabe, de tipo pequeno. O seu rendimento no cêpo, não vai além de 8 arrobas. Quando esse rendimento ultrapassa daquella limite, alcançando 10 a 12 arrobas, constitue facto de excepção referencia. Nessa redução de tamanho existe sempre uma vantagem: a de fomento para produzir bom rendimento, dadas a situação das terras e as qualidades das pastagens que requerem animas acti-

vos, de pouco peso e de facil locomoção.

A redução do tipo deve-se, sobretudo, á precariedade alimentar e ás doenças e más tratos. Corrignido esses factores, é possível conseguir-se um tipo de maior peso com augmento paralelo de sua capacidade productiva. Desde ha muitos annos se vem importando sem orientação e sem methodo, gado zebu para o nordeste. Essa febre de enthusiasmo pela raça de giba, muito tem contribuido para o desaparecimento gradual do gado crioulo, o que se affigura, sem nenhuma duvida, mais prejudicial do que vantajoso, pelas seguintes razões: Em primeiro lugar, o que se tem importado para os campos do nordeste, não é o zebu puro, de qualidades hereditarias mais ou menos finas e, como tais, susceptiveis de regular transmissão. O que tem vindo para o nordeste, é o zebu mestiço, tipo francamente, condemnado, sem nenhum valor como reproductor. Como lastro da rusticidade, seria admissivel para um plano de melhoramento, tendo em vista a applicação de uma raça de melhor finalidade economica. Tal como acontece, entretanto, o mestiço, o zebu só tem introduzido no crioulo nordestino, caracteristicas bonitas certamente, para o criador sertanejo, mas, indesejaveis, para o zootecnista: augmentos de barbellas, da giba, do esqueleto, das orelhas e das canellas, pedacos de nenhum valor no rendimento em carne limpa. O tão decantado au-

gmento de peso do crioulo, attribuido ao zebu, só existe na imaginação dos seus partidarios. Em minhas visitas ás fazendas do nordeste, posso affirmar nunca ter visto uma uniformidade em rebanhos que pudessem ser attribuidos ao zebu. Em alguns rebanhos, encontram-se realmente, no meio de 60 a 100 individuos, um ou dois tipos que se destacam. São mestiços já entrados em estado de variação desordenada, e, como tais, de valor nullo na reprodução, mercedores antes da faca afiada do magarefe. Esses tipos, no meio do rebanho, se destacam pela altura e pela imponencia, representam para o criador, uma verdadeira victoria de sua intelligencia muito embora, corra aquella por conta das canellas, da giba, das aspas, da barbellas e das orelhas.

Esse enthusiasmo pelo gado zebu, deu origem a um verdadeiro commercio de gado ordinario no nordeste. Comerciantes intelligentes, reconhecedores da preferencia que os criadores dão ao tamanho das orelhas e da giba, livres de medidas que regulem o seu commercio, ha muitos annos negociam com gado ordinario, introduzindo no nordeste, lotes de mestiços, refugos de fazendas mineiras e bahianas, comprados a 200\$ e 300\$, e vendidos para criadores a preços que regulam de 1, 2 e ás vezes, mais, contos de réis. Tal commercio profundamente prejudicial ao futuro da pecuaria já por si desamparada pelos poderes publicos, se desenvolve de preferencia nos Estados do Ceará e do Rio Gran-

de do Norte, lugares assás propicios ao seu campo de actividade. Neste ultimo Estado, até mesmo é o proprio governo que se interessa pela entrada dos mestiços orelhudos, recebendo estes á sua chegada, todas as facilidades de desembarque e estadia. O proprio orgão official annuncia a chegada dos especimenes puros que vêm, graças ao apoio do governo, melhorar o rebanho do Estado. É a bôa vontade substituído a technica que não existe. Em segundo lugar, argumenta-se em favor do zebu, a sua extraordinaria rusticidade e a importancia que adquiriu a pecuaria mineira com a sua introdução. Não quero negar a conhecida rusticidade do gado indiano, mesmo até igual ou talvez maior do que a do crioulo nordestino. Porém, a rusticidade só por si, não pôde ser considerada como factor de melhoramento. Exige-se, concomitantemente, com a resistência, augmento de peso do gado regional, melhoramento da qualidade da carne e desenvolvimento de suas vocações productivas. Tais qualidades, o boi de giba nunca poderia transmitir porque não as possui.

(Continúa)

A Bougainvillea é, talvez a planta de carramanchão mais resistente, vegetando com a maxima robustez em todos os recantos do Brasil. Não é um cipó propriamente dito. As suas hastes não enroscam, mas sobem sempre junto a qualquer ponto de apoio auxiliada pelos fortes aculeos, em busca das alturas.

ENXERTOS de Laranja PÊRA

Plantar laranja, além de valorizar a vossa terra, representa o capital mais bem empregado e a certeza de lucros compensadores. Mas a laranja que não offerece a garantia da origem "da semente e do enxerto" de conhecida procedencia, de graça ainda é cara. Precisam sempre os enxertos seleccionados da S. I. C. A. V. A. Vargem Alegre — Estadio do Rio de Janeiro. Fornecemos a pedido folhetos e orientações gratis — Pedidos de enxertos, ao Rio de Janeiro: CASA OLIVIO GOMES — Rua Theophilo Ottózi n. 22. (xxx)

Adubae agora

Para segurar a florada de Outubro. — Adubos Vianna, uma formula para cada cultura.

AGENTES DO SALITRE DO CHILE

ARTHUR VIANNA & CIA. LTDA.

RUA DA ALFANDEGA, 59 — RIO DE JANEIRO.

(45545)

Correio da Manhã

Rio de Janeiro,
25 de Setembro de 1938

Não pôde ser vendido
separadamente

PARA SEU "CARNET"

Para penteado novo maquilagem novo



Você já reparou que as mulheres mais chics, criaturas elegantes, sempre na vanguarda da Moda, adoptaram um novo penteado?

O arranjo de seus cabelos reproduz, ligeiramente modernizado, o penteado de nossas mães, quando eram moças; os cachos agrupados no alto da cabeça, substituem o "chignon" antiquado e os cabelos alisados para cima revelam a nuca e as orelhas.

Entre o maquilagem e o penteado deve existir a mais íntima, a mais perfeita harmonia; assim, já que esse sofreu uma mudança radical, uma transformação se impõe na maneira de usarmos o artifício que nos embeleza.

Sobre dois pontos se concentra a principal modificação: a linha das sombrancelhas e o desenho da boca.

Não veremos mais os supercilios oblíquos, extremamente delgados ou quasi horizontais, que davam a muitas physionomias uma expressão dura e demasiadamente artificial. Voltaremos a "usar" nossas sombrancelhas, que deverão, no entanto, ser depiladas em curva bastante arqueada, dando assim ao rosto uma expressão de suavidade, que atenua a linha um pouco ousada do penteado.

Os lábios serão menos grossos, menos "Joan Crawford"; apreciemos, novamente, a bocca pequena, em forma de coração.

Para accusar a sinuosidade dos contornos, é aconselhável desenhá-la a lapis vermelho, antes do emprego do baton; depois de feito o maquilagem da bocca, tome o bastonete de que se serve para os cuidados das unhas, enrole em uma das extremidades um pouco de algodão e corrija o que houver de imperfeito.

O penteado alto tem muita importância em relação ao formato do rosto; quando este é redondo, os cabelos puxados para cima parecem agravar ainda esse pequeno defeito. Temos, entretanto, na maneira de collocar o rouge sobre as faces, o meio de corrigir-o; o colorido applicado obliquamente, em direcção ás temporas faz parecer mais finas as linhas.

O rosto magro ou comprido accommoda-se mal com a testa e as orelhas desguarnecidas; ainda neste caso, o rouge, precioso auxiliar, modificará esse inconveniente, sendo collocado em círculo, perto do nariz, um pouco á maneira das bonocas da porcellana.

Dois tons de pó de arroz, um claro e outro ligeiramente mais

carregado, para quem sabe delles se servir, permitem "effeitos" surprehendedes.

A nuca deve ser cuidadosamente tratada; se a implantação dos cabelos carecer de belleza, uma depilação conveniente, feita pelo cabeleleiro, se impõe.

Muitas nuças raspadas pedem o "camouflage" vaporoso de pequenos cachos, necessários no período de transição entre dois penteados inteiramente oppostos.

O genero 1900, onde tudo é claro, tudo é ordem, tudo é feminino, dá-nos outra vez o gosto das epidermes alvas e rosadas; o baton para os lábios será cereja, "fuschia" ou "cyclamen"; os coloridos "rosa antigo" ou "Pompador" substituirão o esmalte berriante com o qual nos habituamos a pintar as unhas; sobre os cílios, um cosmetico castanho ou azul muito escuro dará grande doçura ao olhar e as palpebras, sombreadas de "mauve" para as morenas, azul para as loiras e bege para os typos castanhos, augmentarão a belleza e o brilho dos olhos.

Para a noite, uma vez terminando o maquilagem, uma nuvem de pó de arroz "mauve", sobre todo o rosto, dará á pelle um lindo aspecto nacarado.

O. M.

DESAGRADAVEL

O espectáculo a que somos forçados, em casa, na rua, no trabalho, quando a tosse nos ataca. Ainda que a todos possa acontecer o mesmo, repare-se de que maneira nos olham...

Evite-se essa situação desagradavel, evitando a tosse com as PASTILHAS DO DR. ANDREU. (2345)

ORAÇÃO

(Madelene Slade)

Senhor, conserve a minha sanidade. Neste chao que me ameaça aniquillar. Auxilia-me, pois de todo mal, o lado bom das coisas encontrar... Ajuda-me, por tudo, a conservar o bom humor, quando eu devia chorar. Não deixes o mundo me entristecer. Senhor, que eu ache em toda alegria! Faz-me com que eu saiba a dor compreender... (bender...)

Manda-me um riso alegre e bom, balance para os meus acalmar... Para quando chegar a morte, receber Senhor, com tua serena gargalhar. Aquella volta fantasmas tão temido, pensando que é o ultimo a me libertar!

(Tradução do Ingles por IVY).

Não existe dor mais amarga do que ver, sem poder attingir-o, o lugar onde reina a felicidade que nos fogiu. — *Souffle de Morant.*

PARA QUE OS LABIOS NÃO PERMANEÇAM MUDOS...

(De Sylvia Patricia)

Irmão Masseo, simples e humilde entre os simples e os humildes, era um dos discipulos de São Francisco da Assis, era um daqueles que com o Mestre pelo mundo andavam pregando ás aves do céu e aos animaes da terra a doçura e a bondade, suaves pregações estas que os animaes da terra e as aves das alturas, bem melhor que as creaturas pareciam comprehender...

Do Evangelho do Poverello, a lei primeira era a alegria; e era desta alegria que devia nascer em sua alma aquelle immenso amor por toda a criação. Mas não era por certo a falsa e mentirosa ventura que nas coisas externas em vão buscamos, que aos nossos semelhantes inutilmente mendigamos, e sim uma íntima satisfação que a vida não podia roubar porque não era da vida que vinha.

E' por isto que o pequenino livro maravilhoso que se intitula "Floretti", é um missal de luz onde raios de sol parecem brincar em cada pagina.

Era pois alegre Irmão Masseo, assim como alegres eram o Mestre e os outros discipulos. No entanto, quando se fundou a Ordem, nem tecto possuíam; andando, pregando aqui e ali, repousavam á noite, por caridade, ao abrigo de quatro paredes quando encontravam casa hospitaleira. Do contrario dormiam ao relento, num recanto de bosque, tendo por candeia a lua ou as estrellas. Alimentavam-se quando recebiam esmolas que humildemente pediam de porta em porta, pelo amor de Deus; e se faltava o pão, as arvores pelo menos, não negavam os seus frutos.

Que suave decorria, entre preces e pregações, a existencia do Poverello e daquelles que lhe seguiam os passos!

"Como estrangeiros e como exilados", pelo mundo andavam, olhos fitos no céu; pouco lhes importavam as miserias tão feias da terra, pois que para a patria, cedo ou tarde tornariam...

Ora, ao que parece, possuía Irmão Masseo uma linda voz e gostava de cantar; não por certo, por vaidade que a sua alma era simples demais para abrigar tal sentimento. Cantava apenas, como o fazem os passaros, para agradecer ao Criador o dom que lhe dera. E cantava ingenuas, puras canções das quaes grande numero sabia. Fazendo a sua felicidade de mil pequenas coisas, sem possuir no entanto de seu, nem uma grande ventura, mil pequenas coisas inspiravam seus cantos. E assim dizia elle em sua grande e singela sabedoria:

— E' porque aquelle que não encontra a sua felicidade sinão numa unica coisa, não pode cantar sinão uma só canção.

Num raio de sol, na luz de uma estrella, numa caricia da brisa, no cantar de um rio, no perfume de uma flor, num riso de criança, no gorgoleio de um passaro, no sabor de um fruto, encontrava Masseo a sua ventura e por isto muitas e muitas eram as suas canções.

No entanto, que bens ou que bem possuía elle?

Se coisa alguma tinha que realmente lhe pertencesse! Renunciara ao amor e á fortuna; desconhecia a gloria, a fama e o talento. Não era pois uma felicidade propria que elle cantava em sua alegria simples e sim toda uma infinidade de pequeninas venturas que das coisas vinham, enciando-lhe de harmonias a alma e a bocca de ingenuas canções: um raio de sol, a luz de uma estrella, uma caricia da brisa, o cantar de um rio, o perfume de uma flor, o rido de uma aza, um riso de criança, um gorgoleio de passaro, o sabor de um fruto.

Se lhe dissessem porém: — Cantá, Irmão Masseo, a tua propria

O MODELO DE HOJE



A verdadeira elegancia tem com os grandes sentimentos certa analogia — é inimiga do barulho, da reclamação. Em vez de chamar a attenção á distancia, atrai o olhar, prende-o e seduz, cada vez mais.

Os coloridos berrantes, os feitiços complicados ou espalhafatosos servem para "epater" uma certa classe, nunca, porém, interessam os verdadeiros conhecedores.

O modelo de hoje, pôde, a principio, passar despercebido — é simples e discreto, tanto na cor, como no talhe.

Entretanto, é daquelles que provocam o seguinte comentário:

felicidade. — talvez respondesse elle: — Que coisa é a felicidade?

O pequenino livro maravilhoso que se intitula "Floretti", missal de luz onde raios de sol parecem brincar em cada pagina, encerra, para quem o souber ler, todo um precioso compendio de philosophia. Pregando a alegria, este bem que todos desejam e tão poucos possuem, ensina que não devemos por a nossa ventura numa unica coisa — bem que só nosso fosse o que por certo, cedo ou tarde nos seria roubado — e sim em tudo quanto de bello nos cerca e que não nos poderá ser roubado porque não nos pertence: a caricia da brisa, um raio de luz...

E como é rude e sombria a estrada pela qual se caminha, é preciso cantar para ter coragem de avançar, cantar como as crianças o fazem, no escuro, para afastar ou para vencer o pavor das trevas...

E como raras, bem raras são as grandes venturas pessoais, como bem poucos entre o numero tão grande dos mortaes poderiam de longe em longe cantalas, por curtos instantes, o sendo necessario, na rude e sombria estrada pela qual se caminha, vencer a escuridão afim de poder avançar.

rio: "O vestido de Fulana não é nada, mas tem um chic inconfundivel..."

Excentado em setim estampado marinho e branco, este modelo de Lucile Paray é cortado inteiramente ao vuez, desposando os contornos do corpo.

O talhe das costas, muito interessante e inedito, prolonga-se quasi até o meio da cintura, na frente e termina por uma fita de "gros-grain" marinho, atada em laço singelo, que se repete na gola.

Uma carreira de pequenos botões marinho e... mais nada a não ser o "chic inconfundivel..."

cantemos estas pequenas alegrias que a todos pertencem e não esperemos, para em melódias celebradas, as grandes felicidades absurdamente sonhadas.

Afim de que, na rude e sombria estrada onde cada dia se torna mais difficil e penosa a caminhada, em meio das trevas que a cada passo se tornam mais densas não permaneçam mudos os nossos lábios de crianças medrosas...

Evita as Más Digestões!

com ELIXIR SAIZ DE CARLOS

1 colherinha basta. 1 vidro trata. (2315)

DEANTE DE MEU LEITO...

Deante de meu leito, espalha-se a luz do luar.

E' semelhante á branca zezada que cobre a terra.

Ergo os olhos afim de contemplar o astro brilhante...

Então penso em minha alicia natal, e minha cabeça inclina-se. LI-PO

Uma mulher que occulta o seu amor, é um pouco como um soldado que tivesse vergonha da sua fardatura. — *Henri Jeanmaire.*

AS QUATRO SABIDONAS

Por Joaquim Thomaz

Num banco da praia do Flamengo, às 6 horas da tarde, estão conversando animadamente duas senhoras idosas: d. Andreza e d. Ernestina. Uma tem 60 annos felto. A outra está quasi pegando na idade a sua companheira. D. Andreza é viúva de um antigo provedor da Ordem Terceira de São Francisco da Penitência. Vive de uma mesada modesta que lhe deixou o defunto marido. D. Ernestina foi casada com um major do Exército, chamado Prudenciano Gonçalves, que morreu na Campanha do Contestado. Vestem-se ambas de preto ainda, embora o provedor e o major tenham morrido ha 35 e 17 annos, respectivamente. São vizinhas de quarto e companheiras de mesa numa grande pensão da rua Buarque de Macedo, vamos ver qual o assumpto da conversa das duas, aquella hora em que a tarde vai morrendo e os automoveis cortam celeres o asphalto quente e lustroso:

D. Andreza (limpando um vestio lorgon de ouro na manga do vestido que já vai amarellecendo). Qual o que d. Ernestina! A senhora é porque não sabe que especie de gente é aquella! Se a senhora soubesse não faria um juizo benevolente destes. Então aquella mais nova, a Armandinha, é o diabo em figura de gente! Mais fela que a irmã, porém, mais cynica, aquella menina com todo aquelle ar de candura, com toda aquella beatice fingida e aquelle seu modo estudado de innocente, é uma verdadeira demonia. O pae é, positivamente, um fallido moral. A mãe uma indulgente que serve de capa para todas as perallices e levandadas das filhas. Aquella a senhora vai ver como vai acabar. O escandalo vem a furo qualquer dia desses. E' todo o dia presente para lá, presente para cá. Vestidos, joias, passeios. Aquellas idas ao Palácio Theatro, na sessão das 10, sozinhas com aquelles dois. Deus permita que eu minta, d. Ernestina.

Deus permita! E' tudo muito lastimavel, porque ellas até são moças preparadas. O avô foi senador do Imperio. Conheci-o muito. Homem de principios austeros, de moral intangivel, o pae de d. Carlolina. Não fosse ella boba de casar com aquelle homem que só sabe que o é por vestir calças, talvez aquelle lar não andasse assim tão desarrumado moralmente. O dr. Flaminio sempre foi um indolente, um boçal, um esperca-cair-do-céo. Nunca fez nada na vida. Sempre viveu das sobras e do prestigio do sogro, enquanto este viveu. Depois que sua mulher ficou orphã, o dr. Flaminio vive de explorar a memoria do bom senador Camillo. D. Carlolina, que eu conheci ainda moça solteira, está completamente mudada. Ella era uma moça viva, alegre, chela de beleza. Tocava, cantava, declamava nos salões da Baroneza da Bella Vista, nas recepções da familia Duarte Silva, em Botafogo; vestia-se com muito apuro, muito cortelada pelos rapazes das melhores rodas, ella era o que se podia chamar um pancadão. Onde ella chegava, chegava a alegria, chegava o rumor, chegava a vida. Uma vez a Carlolina foi pedida em casamento por um estrangeiro. Homem rico, moço ainda, porém, mais idoso que ella. O pae não quiz, sob o pretexto de que ella era muito nova. Foi numa festa que a Carlolina conheceu o dr. Flaminio. Depois de duas valses estavam namorados: depois de tres semanas, comprometidos, para dahi a dois mezes se casarem. Correu tudo bem no principio. Depois o dr. Flaminio deu naquillo que elle é até hoje: um vagabundo! As meninas foram educadas no começo á custa do avô. Depois da morte deste, vieram para a casa. Dona Carlolina, que é muito culta, como a senhora sabe, acabou de educar-as. Foi bom o dr. Camillo ter morrido. Senão o nobre velho succumbiria diante daquella pouca...

D. Ernestina (interrompendo) — São as voltas que o mundo dá d. Andreza. Tudo já estava escripto no livro silencioso, mas imponderavel do Destino. Não fosse isso a senhora veria tudo por ali monotono. E' necessario esse desencontro, esse desequilibrio, essa falta de harmonia nos individuos e nas coisas, para haver paradoxalmente o acerto, o equilibrio, a harmonia. E' necessario haver bons e maos para existir premio e castigo. Não fosse assim o mundo seria de um vazio aterrador, sem nenhuma beleza, sem nenhuma attracção, sem nenhum encanto. Saissem todos os parentes do senador Camillo eguaes a elle e seria um desastre. Assim, enquanto a filha do dr. Camillo é um modelo de dona de casa, culta, trabalhadora, dedicada, capaz de dar até a propria vida em holocausto ao lar, as netas são aquellas espevitadas como a senhora acaba de dizer. Antes eu pensava, mesmo, que aquelles moças iam lá com boas intenções. Foi por isso que as defendi. Não sabia destas particularidades que a senhora acabou de me dizer.

D. Andreza — A senhora sabe

lá então o que murmuram por ali? (e chegando mais perto do ouvido de dona Ernestina). Dizem até que aquelles sujeitos são casados, d. Ernestina, casados e um delles até é pae de filho. E' direito então duas moças solteiras como a Armandinha e a Flora viverem de namoro com aquelles tipos, agarradas a elles por todas as partes como ostras ao rochedo? Depois dizem que a vizinhança é faladora. Se dão motivo, se concorrem para isso, não devem e nem podem reclamar. Dizem que elles se viram pela primeira vez nos salões azul e ouro de um casino. Um olhar. Dois olhares. Um cumprimento de cabeça. Uma aproximação disfarçada e depois aquillo que a senhora vê entra semana sac semana, sem parar. Até dizem que vão installar um telephone privado. Os indiscretos ficam "peruando", o telephone quando alguma delas vai falar. A senhora não vê como o telephone vive occupado com aquellas desocupadas? Dão-se ao luxo de ter até hora certa para se dependurarem no phone. Primeiro é a Flora. Fala até cansar com o tal drogista. Depois é a Armandinha que dialoga com o funcionario do Banco. Eu queria é ser mulher de um delles, para a senhora ver. Aquillo acabava em dois tempos; d. Carlolina, colada, vive naquelle estado de contemplativa. Acha sempre uma desculpa para innocentar as filhas. O amor por aquellas duas corvinas cega-a. O dr. Flaminio accomoda-se a qualquer situação. A senhora sabe que elle não paga a pensão ha mais de tres mezes? O "seu" Theodorico, o empregado do Banco, é quem paga. Paga, não é bem o termo, empresta o dinheiro. Mas é dinheiro que vai e que não vem. Onde é que o dr. Flaminio vai tirar? Não advoga, não procura trabalho, não se agita! E' um homem que não serve nem para botar fóra. Se elle fosse meu marido, juro que, ou elle tomava galto, ou eu o matava. Mas emfim, d. Ernestina, deixe Deus com o seu mundo. Nós não temos nada com isso. Fiquem para lá com as suas coisas, com as suas arrumações, com as suas patifarias. Eu só lamento é d. Carlolina, tão boa que é e tão sã. O resto que se afome...

D. Ernestina (com espanto) — Olhe, d. Andreza, quem vem lá! As duas! Até parece de proposito! Logo agora! (e em tom mais baixo continuando). A senhora sabe? Agora as duas deram para vestir do mesmo modo: sapatos, eguaes, vestidos eguaes, tudo igual!

Flora (avistando d. Ernestina e d. Andreza que estão sentadas num banco que fica em frente ao Club Germania) — Olha lá Armandinha, aquelles duas moças! Você viu como ellas nos olharam hoje na hora do almoço? Até parece que são nossa mãe. Reprehendem-nos com o olhar. Fuzilam-nos com os seus gestos. Fazem-nos cada cara, lira!

Armandinha — Você vai ver o que ainda faço com aquella d. Andreza! Velha idiota! Vive a implicar commigo, com você, com papae! Diz aos hospedes lá da pensão que nós somos umas desencaminhadas e outras coisas. Mas você vai ver um dia! Faça-lhe uma! Aquelles ares de grandeza della são uma farsa! Basofando que é prima do duque de Caxias! Se o duque soubesse disso mandava degolar a por alta traição ao seu sangue! E não só por isso, não! Então ha mortal que suporte ver ao seu lado cento e muitos kilos de gordura, sem estrilar? Não! Commigo ella se estrepia qualquer dia desses!

Eu quando digo que tenho medo de gente que reza muito, não é a tia. Você já viu só? Ella não se cansa de trancar o caminho da igreja da Gloria. Não dá soco a santo nenhum que ella saiba no céo, caceteia-os a todos. Pede-lhes intercedam pela alma do marido, mas de um modo que eu duvido que elles attendam. Ella não pede, pedindo; pede, ordenando, imperando, mandando. Um diabo daquelles quando chegar ao outro mundo não dá uma isca para cada garfo que existir no inferno.

D. Andreza (esboçando um sorriso no momento em que Armandinha e Flora se aproximam do banco, onde ella e d. Ernestina estão sentadas) — Olá, suas duas peraltonas! Então, vocês por que não trouxeram sua mãe para tomar um pouco de fresco? Nós ainda agorinha mesmo estavam falando em vocês.

D. Ernestina (invertindo) — E' verdade! Estávamos falando que vimos vocês chegarem do Casino. Quasi de manhã, não era, então? Divertiram-se muito?

Flora — Se divertimos. Estava formidável! Riso, alegria, champagne, musica, flores, dança, até hoje de manhãzinha! Um delirio!

D. Andreza (maestralmente) — Fazem vocês muito bem! Divirtam-se! A gente deve-se divertir enquanto é moça. — Depois de velha, é hora de se ir preparando para o ajuste de contas com Deus. Eu, no meu tempo, não deixava escapar! Festa era commigo! E' verdade que não havia esse exagero de agora. Mas também é a evolução!

Armandinha (apressada) — Nós não fizemos muito barulho quando chegamos, d. Ernestina,

A beleza é obrigação

A mulher tem obrigação de ser bonita. Hoje em dia, só é feio quem quer. Essa é a verdade. Os cremes protectores para a pelle se aperfeiçoam dia a dia.

Agora já temos o creme de Alfaca ultra concentrado que se caracteriza por sua acção rapida para embranquecer, afinal e refrescar a cutis.

E' um creme elaborado com os succos vitaminados da alfaca. A pelle que não respira resseca e torna-se horrivelmente escura. O Creme de Alfaca permite a pelle respirar, ao mesmo tempo que evita pannos, as manchas, as asperezas, e a tendencia para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pelle viva e sadia volta a imperar com o uso do Creme de Alfaca "Brilhante".

Experimente-o. Tubo, 6\$500.

APPELLIDOS DE CIDADES

Muitas cidades, como certos personagens illustres, têm seus appellidos.

Assim, Roma sempre será chamada a "Cidade Eterna" e Petrógrad, a "Veneza do Norte".

Cantando os effeitos do luz de seus maravilhosos poentes, Pindaro fez de Athenas a "Cidade da corça violeta". E, se graças á bruma que a envolve em seu mysterio, Edimburgo é alcunhada a "Velha enfumacada". Veneza foi baptizada "A noiva do Mar" por allusão ás nupcias do Doge com o Adriatico.

Roma é, por muitos, appellidada a "Cidade das sete collinas" e Florença, a "Filha de Roma".

Desde tempos remotos, os hespanhos se referem a Cadiz, chamando-a a "Não de Pedro".

Por "Cidade branca" os russos designam Moscou, assim como os americanos falando de Washington empregam a expressão de "Cidade das distancias magnificas", em referencia a seu vasto plano urbano.

UMA PORTA ABERTA

Para as infecções das vias respiratorias, estendendo-se aos pulmões e predispondo á tuberculose, é uma garganta escurecida. A tosse, mesmo ligeira, é um signal. As PASTILHAS DO ANDREU, desinfectando e descongestionando, fecham a porta ás molestias.

(2942)

POR ESTE OUTOMNO TRANSPARENTE...

Por este outomno transparente as tendas dos officios estão agrupadas em torno do poço, sob o frio das arvores despidas. Só na sombra, olho o rio, e a cidade cujas luzes se apagam. Oh! noite eterna! Melancolico soar do crebro-fogo! Canto para mim mesmo o esplendor da lua lasciva em meio do céo!

A poeira do mundo afastou-se gradualmente de mim: terminou a harmonia dos livros.

Pobre e solitario sobre as fronteiras, sou o viajor infortunado. Durante dez annos gozei da confiança imperial. E agora, atirado qual um galho partido, como poderel encontrar o sono das minhas noites?

TOU-FOU

Pelos ROSTO

EXTRACÇÃO
Mme. Sem dor e
Hygiene Sem marca.
e Dr. Avenida Rio
Hygiene Branco, 128—
2º andar, salas 209, 210. Tel. 42-4672

(xxx)

O silencio reveste sempre o luto de alguma coisa. — Henri Jeanson.

ATE' ULCERAS ANTIGAS e lesões graves do estomago

Cedem com Elixir SÁIS de Carlos.

(2941)

não? A senhora desculpa. Nós subimos a escada no escuro. O interruptor estava estragado. A Florinha quasi escorregou. Se não estivesse segurando no corrimão lá vinha ella abalxo!

D. Ernestina (solicitada) — Seu pae está melhor da tosse? Coltado! Tem passado umas crises desagradaveis, não é?

Flora (virando-se para d. Andreza) — A senhora já viu, d. Andreza, a vida do duque de Caxias que saiu agora? Dizem que é muito bem escripta. Papae parece que tem. Eu vou dar para a senhora ler.

Era já noite alta, polvilhada de estrelas miudas, quando as quatro voltaram para a pensão da rua Buarque de Macedo na mais intima das camaradagens. As duas velhas e as duas moças. Cada qual mais sabida que a outra.

PROTEJA-LHES OS DELICADOS DENTES E GENGIVAS



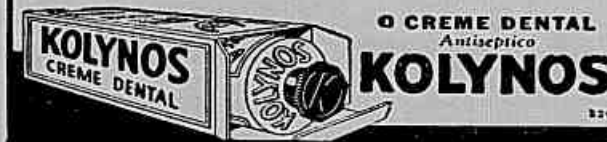
Milhares de dentistas recommendam Kolynos para crianças.

OS DELICADOS dentes e gengivas das crianças requerem a limpeza suave, segura e antiseptica que Kolynos proporciona e que os dentistas recommendam.

E as crianças gostam de Kolynos, devido ao seu sabor agradável e refrescante. Acostume seus filhos a usar Kolynos de manhã e á noite. Protege as gengivas e o esmalte, e conserva a bocca limpa e sadia.

Embeleze seu sorriso com Kolynos

Lembre-se — 1 centimetro é bastante.



(xxx)

O DIA DE UMA ELEGANTE

Quem vive na cidade precisa tomar precauções muito mais sérias no sentido de defender a saúde e a beleza que uma outra creatura que viva na serra ou no campo.

A poeira, os cheiros de graxa e gasolina, o barulho descontrolado das grandes cidades um sono mal dormido num ar viciado de "civilização", tudo isso deprime e vai aniquilando aos poucos a maior resistencia physica, a beleza de traços mais perfeita.

Para supportarmos todos esses males é necessario uma defesa energica e intelligente.

A mulher que quizer resistir ao tempo morando numa cidade como o Rio de Janeiro, tem que viver da seguinte forma, e cumprir esse methodo religiosamente:

1º — Accordar pelas 7, 8 horas, tendo dormido com a janella aberta. Respirar logo a plenos pulmões. Fazer uma pequena gymnastica antes do banho de chuva, banheira ou piscina, não importa.

2º — O pequeno almoço deve ser de preferencia de frutas. Depois dessa pequena refeição um passeio a pé, "marcha serrada", em caminhos que tenha vegetação.

3º — Antes do almoço, um ligeiro repouso. Almoçar de preferencia legumes e frutas, carne e peixe, uma vez ou outra. Abuzar mesmo dos legumes e das frutas porque para a pelle não ha melhor remedio.

4º — Depois do almoço uma pequena soneca... Mais tarde, um cinema, uma visita, um chá. Antes do jantar um repouso de meia hora. Deitar-se a fio comprimido no quarto escuro sem pensar em nada...

Parecerá plieria esse conselho, no entanto, é de um resultado assombroso para o systema nervoso e para o repouso da physionomia fatigada do exercicio do dia.

5º — Temos depois do jantar. Não fugir muito das normas do almoço e se não quizer engordar, evitar o pão, a manteiga, a sôpa, a batata e todas as farinhas.

6º — A noite, se for a um theatro, ao casino, a um cinema, ter a cuidado de quando chegar em

casa, — seja a que horas for, — tirar do rosto todo o "maquillage". Deixar a pelle repousar por completo, respirar a vontade sem os calafetos do dia.

Se a fadiga for muita não conseguir dormir, um banho morno será o remedio. Camisola ampla, deixando os movimentos livres, nada de mangas justas, cós, tiras amarradas na cintura.

Duas vezes por semana applicar no rosto e nas mãos a mascara da beleza feita com esta simplicidade encantadora:

Uma clara de ovo bem batida, um pouco de caldo de limão. Applicar esse "suspiro" no rosto e nas mãos por espaço de 15 a 20 minutos, depois lavar o rosto com agua natural. A sensação de bem estar depois disso é formidavel e não ha ruga que resista a esta combinação de ovo e limão.

Quem seguir estes conselhos verá como o dia corre ligeiro e suave.

Um outro ponto fundamental para conservar a beleza e a mocidade é o espirito. Será talvez um pouco forte o que tenha a dizer mas é verdadeiro. A beleza e a mocidade dependem de um espirito bem formado e de uma perfeita digestão. Como se vê são coisas que dependem mais do nosso interior que dos artificios externos.

A mulher que desejar realmente se conservar joven, precisa ter um raciocinio sobre a vida todo especial.

Não se aborrecer nunca. A raiva, o máo humor, a impaciencia afeiam uma physionomia por mais linda que ella seja.

[Encarar os problemas da vida de frente, sem medo, e resolvê-los com paciência, com methodo.

Ter sempre na imaginação esses conceitos: "Para tudo ha remedio" e depois, o que hoje nos parece tão facil...

reco impossivel amanhã torna-se não deixar que a vida tome conta de nós, nós é que devemos dominar-a sempre.

Tudo poderá deixar de acontecer se nós tivermos a força e a coragem de querermos diversamente.

N. M.

FAÇAMOS "TRICOT"

PULL-OVER DE GOLA ENROLADA

Depois de um exercício ao ar livre, seja uma partida de tênis ou apenas de... peteca, é sempre prudente ter-se a mão um agasalho, fácil de vestir, para prevenir possíveis resfriados.

O pull-over que aqui estamos mostrando, não sómente se presta para essas ocasiões, como também para ser usado com uma saia sport ou uma sala-calça em "tweed".

Material: 350 grs. de lã amarela; 10 grs. de lã marrom ou cor de ferrugem; 1 par de agulhas de 3 mm.

Pontos empregados: Ponto de



gola simples (1 m. dir. 1 m. avesso); **ponto de malha inglesa:** x, 1 m. dir., 1 m. avesso x tomando por base a malha direita.

FRENTE

Formar 114 malhas e tricotar 6 cm. em ponto de gola simples, em seguida continuar o trabalho em malhas inglesas.

Augmentos de baixo do braço: Trabalhar sobre 18 cm. de altura, aumentando 1 malha de cada lado, com intervalo de 2 cm.

Costas: Arrematar de cada lado: 4 malhas, três vezes 2 malhas, três vezes 1 malha, ao todo 18 malhas para cada cava. Confi-

nuar em linha recta até chegar a 42 cm. de altura total.

Decote e ombros: Arrematar 10 malhas no meio da frente e continuar a trabalhar só de um lado (deixando a outra metade presa por um alfinete de segurança), arrematar 2 malhas no início de cada carreira, do lado do decote.

Fazer simultaneamente a inclinação do ombro, arrematando as malhas de 6 em 6, sobre 10 cm. de largura.

Voltar ao lado que ficou à esquerda e terminar o do mesmo modo, em sentido inverso.

COSTAS

Formar 102 malhas e tricotar

de modo idêntico à parte da frente, até à altura das cavas.

Cavas: Arrematar de cada lado 4 malhas, três vezes 2 malhas, duas vezes 1 malha, ao todo 18 malhas para cada cava; continuar a trabalhar em linha recta até à altura total de 40 cm.

Ombros: Formar os ombros, arrematando de cada lado as malhas de 6 em 6, sobre 10 cm. de largura e, de uma só vez, todas que restarem na agulha.

MANGAS

Formar 60 malhas e tricotar 8 cm. em ponto de gola simples. **Augmentos:** Tricotar em ponto de malha inglesa durante 38 cm. aumentando 1 malha, de cada lado, com intervalo de 2 cm. e meio.

Curva da Manga: Arrematar 5 malhas de cada lado, em seguida, 5 malhas, e malha por malha até restarem apenas 20 na agulha, que serão arrematadas de uma só vez.

GOLLA

Tomar as malhas que circundam o decote, tricotar 7 cm. em ponto de malha inglesa e arrematar, tendo o cuidado de não apertar o trabalho.

BORDADO

Na parte interna da malha inglesa, fazer uma lista bordada em lã marrom ou cor de ferrugem, em ponto de alinhavo ou de cadeia, simulando uma pala pontuada, como mostra o croqui.

Repetir o trabalho sobre as costas e a parte superior das mangas.

Executado em branco com bordado marinho, esse modelo de pull-over será também muito elegante.

KYRA

O Mal é do Estomago? REMEDIO ADEANTOU?

É a vez do Elixir Sâle de Carlos (2941)

O TEMPO MUDA

Com isso aumentam os resfriados, inflamam-se as gargantas, aparecem as tosse. Depois... às vezes é tarde para salvar os pulmões.

Logo que a garganta se resinta, uma PASTILHA DO DR. ANDREU evita que o resfriado atinja a garganta, desinfecta os brônquios e salva os pulmões. (2942)



(xxx)

toma banho de mar, de maillot semi-nua...

A mulher de hoje quer ser livre, independente. E como isso escandaliza as outras, das gerações anteriores!...

Foi ainda durante a guerra que a mulher viu que podia substituir o homem nas suas ocupações, no seu trabalho. Pela ausência do marido, a mulher se viu obrigada a deliberar como cabeça de casal. Era ela quem tomava decisões, quem comandava. Com a volta do esposo a mulher perdeu o hábito de obedecer e reagiu! Reagiu e venceu!

O luxo invadiu depois o desejo feminino.

Não há mais categorias nem fronteiras respeitadas nesse sentido. Uma provinciana veste-se igual à elegante da cidade e, sabe dançar o tango... E não será de admirar que "madame", encontrando num casino, a sua "fante de chambre" elegantemente vestida, fazendo "paradas" na rodéia...

Em resumo: a mulher moderna está emancipada. Se tem menos virtudes que as antigas matronas, não discute, o que sei dizer é que ela é encantadora, formidável!...

M. S.



Uma cutis sadia

Quando a cutis de Madame se acha atacada de espinhas ou erupções o primeiro cuidado a tomar é aconselhado por Elizabeth Arden consiste numa limpeza eficaz da pele, sendo indispensável para este fim o "Ardena Creme de Limpeza" e o "Tônico para a Pele". O segundo cuidado deve ser o de aumentar a circulação do sangue, aplicando no rosto e no collo a "Loção Spolpruf", por meio de pequenos golpes, e para terminar é necessário passar, com a ponta dos dedos, o "Ardena Creme Calmanle", fazendo-o penetrar profundamente, deixando-o sobre a pele durante a noite.

Como meio excelente para conservar perfeita a maquiagem, Elizabeth Arden recomenda, nos casos de erupções, a "Loção Acne" que, além de suavizar a cutis, é uma base adequada para o pó de arroz.

Elizabeth Arden

AVENIDA RIO BRANCO 259 - TEL. 22-1418
Nova York - Londres - Paris - Buenos Aires

(11342)

Escravidão legal

Por mais extraordinário que isso possa parecer, existe um país onde a escravidão é admitida pela lei. A Constituição dos Estados Unidos, com effeito, na emenda 13, precisa bem que a escravidão voluntária ou involuntária é proibida.

Um único caso, porém, faz excepção à regra, e, desde 1865, nenhuma alteração foi feita no texto.

A escravidão é admitida quando um homem foi condenado por crime. Assim, certos prisioneiros americanos são legalmente escravos — situação, aliás, que não os impede, antes de tudo, de participar, muitas vezes, de uma solicitude que muitos julgam excessiva.



PARA SUSPENSÃO DE FALTA DE INSTRUÇÃO, DI. St. Allama

A. V. DE M. P. M. S. E. M. S. S.

(xxx)

Amar, é esperar alguma coisa que não chega nunca. — Henri Jeanson.

Uma palavra fantástica: "milhão"

A facilidade e a frequência com que falamos em "milhão" nos familiariza de tal forma com essa palavra, que não nos dá tempo de reflectir bem sobre o que ella significa.

De facto, você já pensou bem leitor, no valor verdadeiro de um milhão? Não, com certeza, como mais ou menos toda gente.

O milhão anda de bocca em bocca, como a coisa mais natural e simples deste mundo. Entretanto, é a coisa mais incrivelmente fantástica que ha.

Um milhão!

Quer o leitor ter uma idéa aproximada do quanto vale um milhão?

Imagine, então, o seguinte: Suponha que houve um cidadão que no primeiro dia, do anno I, da nossa era, possuía uma fortuna calculada em um milhão de contos de reis. Esse contemporâneo

Carcassa que presta serviço

Desde que foi retirada do serviço, a armação de um aeroplano, que custou 50.000 dólares, presta serviço protegendo um horto em Painesville, Ohio, contra as geadas. O aparelho pertence ao sr. David S. Ingalls, ex-secretário auxiliar do Ministro da Marinha. Foi collocado no alto de uma torre de aço, de 12 metros de altura, e, em seu lento movimento de rotação sua hélice manda rajadas de ar sobre a copa das arvores, para impedir que se deposite nelle o orvalho e que este lhes gele as folhas.

Já houve occasião em que se salvou a colheita de maçãs, fazendo fogo debaixo da torre do avião, pois a temperatura havia cahido a varios graus abaixo de zero. A' medida que subia o ar quente a hélice do avião o espalhava por todo o horto, estabelecendo um ambiente leve e agradável. E graças a essa providencia, nenhum grão de broto gelou e se perdeu.

CASA CERVIO

Variadissimo sortimento dos afamados relogios de PLATINA com brilhante "OMEGA-TISSOT", a partir de 1:200\$000— Avenida Rio Branco 111, 1.º andar, sala 103. N. B.— Remettemos para o interior contra vale postal.

(xxx)

de Christo resolveu gastar um conto de reis por dia. O seus descendentes fizeram o mesmo, até hoje. Até ao fim do anno de 1938, sem faltar um dia, essa infinta familia gastou 797.579 contos de reis, e que quer dizer que ainda está longe de gastar o milhão de contos da fortuna.

Sómente no anno de 1.749 estará gasto o thesouro! Não parece mentira?

A MULHER MODERNA

Existem Yvones, Marias, Francisas, Ediths, Isauras, etc, quero dizer, mulheres diversas donde em cada uma reside um caracter proprio. Mas, esta abstracção "a mulher", quem a viu? Quem a conhece para dizer: "a mulher moderna" ou a "mulher antiga"? A não ser que se ajunte o titulo: "a mulher depois da guerra".

A mulher de hoje quer ver de perto, considerar os casos pelos detalhes. O gosto da abstracção desapareceu. E quando accellim muitas vezes, insinuações ao seu espirito de frivolidades é com o mesmo prazer que ouve uma cartomante (em quem não acreditam) decifrar-lhes o caracter pelas linhas das mãos...

Os annos passam e as épocas ficam presas a esta expressão "Mulher moderna."

"Nada é mais desagradavel, escreveu Anatole France, que ter de determinar os verdadeiros estragos do tempo."

Sejamos pois prudentes. As jovens mulheres da época presente são "modernas" com orgulho, ellas são, e querem ser "da época." Aliás, a evolução rapida nos costumes femininos veio das circunstancias. A guerra foi o motivo dessa evolução. Os annos terribes que passaram — e ainda não estão muito longe, — concorreram fortemente para a mudança dos costumes.

A mulher de hoje é uma consequencia da grande guerra.

Quando explodiu a guerra quantas moças de tantos países tiveram que interromper os cursos, cessar immediatamente os estudos. Mas, que tinha isso de importante? As proporções haviam mudado de valor, a guerra era superior à instrução!

De 1914 a 1918, quantas moças não se fizeram enfermeiras. Junta nos leitos dos feridos não ha-

Da FABRICA ao CONSUMIDOR

Madame:

E' DE SEU INTERESSE:

Antes de fazer suas compras, visite a Matéria da B. G. C.

Rua 7 de Setembro, 139

que possui riquissimo sortimento em Jersey, Jogos, Pyjamas, Camisolas, etc., a preços convidativos, de sua fabricação na matriz de São Paulo.

Rua 7 de Setembro, 139

Telephone, 22-5539. — RIO.

O melhor artigo pelo menor preço. (13795)

via diferenças de classes nem situações sociais.

Mas, entre as mulheres existe muito mais hierarchia que entre os homens. Estes se nivelam logo, aquellas se separam sempre.

As qualidades pessoais de energia, iniciativa, a força moral, marcam as diferenças de planos entre ellas. Só uma coisa eguala a mulher: o amor materno. Ah!, todas se entendem.

As enfermeiras no entanto, têm que ter muito da "mãe" para poder cuidar dos doentes com o carinho necessario e ter o coração em situação que possa conhecer as misérias intimas da vida.

Assim, a grande calumnia proseguiu no seu curso. Destruiu familias, acabou com as tradições, aproximou grupos sociais que nunca se teriam encontrado, modificou fortunas, enriqueceu miseraveis, collocou em primeiro plano aquelles que pelo momento estavam em ultimo lugar...

E a guerra não teve uma influencia decisiva na formação feminina? A mulher de hoje é livre nas suas maneiras, nos seus costumes. Dança sem colete, e segura pelo cavalheiro que lhe cinge o corpo com a mão firme e

A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ

(A RENDA, OS FRUTOS E AS FLÓRES)

Vem um dia de calor e todo o arsenal da moda se movimentava, ficava de prontidão.

Esperamos apenas a confirmação dos dias seguidos de sol para entrar em ataque decisivo, cantando logo após a vitória!

Alas, nós aqui no Brasil é que precisamos dessa espera, dessa longa expectativa, porque o nosso céu é manhoso, chora demasiadamente e ri por entre nuvens... Nunca sabemos das suas intenções exactas.

Na Europa, os trajes definem-se pelas estações, e dão certo.

Sabemos porém, quando nos chega o verão, que em Paris, usou-se esta ou aquella fazenda na primavera, que passou este ou aquele enfeite, aquele outro chapéu ou penteado.

A renda por exemplo, será nesse verão que se aproxima a nota dominante.

Ha como uma especie de proposito no resurgimento desse ornamento de uma tão sedutora fragilidade artistica.

A renda, tão espiritual nas suas telas que cobriam os decotes das damas emponadas e das pastorinhas que appareciam nas scenas galantes e idyllas do século XVII e XVIII nas telas de Boucher, Chardin e Watteau, era natural que os creadores da moda ao principiarem o século XX olhassem a renda do alto do seu desdem, julgando-a incompativel com o uso do cigarro e o cheiro da gasolina...

Mas não foi de balde que as italianas e flamengas se conservaram sobre as almofadas dos biltros trabalhando a renda! Não foi de balde que Vinculo desenhou os debuxos das rendas que enviadas para a França foram adornar Catharina de Medicis, pondo em delirio as elegantes da corte.

Não foi de balde que Colbert numa tentativa audaciosa, — que foi coroada do melhor exito — fundou em França a fabrica d'Alençon, onde trabalham seis mil rendeiras.

Novamente a renda surge do

seu desterro, liberta duma pena de reclusão injusta.

Mas, para que a renda fosse abandonada, esquecida, seria preciso que a mulher deixasse de ser mulher!...

O vicio do tabaco o abuso dos "cocktails", o uso das calças, pareciam querer afastar da toilette feminina esse tecido espiritual e delicado.

Um vestido de rendas pretas, um collar de perolas ou de ouro, esmaltado de azul ou verde, uma unica flor no cinto ou no hombro faz a toilette mais bella e a mais distincta.

Com a renda chegam as flôres e tambem os frutos.

"Jean Borekás" nos offerece uma colleção deliciosa de chapéus para o verão com cerejas, pequenas maçãs e amôras.

As flôres entram em quasi todas as composições de gosto das toilettes da proxima estação.

MARY LOU

A canção de Rolando

A mais antiga e tambem a mais bella das canções de gesta, destinada a evocar os altos feitos de um povo ou de um heroe, é a Canção de Rolando. O autor, cujo nome é desconhecido, evoca a personalidade de uma das figuras mais populares da epopeia franceza.

Sobrinho de Carlos Magno, commandava em Roncevalles, nos Pirineus, a retaguarda do exercito, quando, em um desfiladeiro, surpreendido pelos bascos revoltados, foi cruelmente massacrado.

Seu nome está ligado, pela lenda, ao de uma das mais graciosas heroínas do "Rolando Furioso", de Ariosto, Angelica, a "Bella", rainha do reino de Cathayo, na Asia, famosa pela sua formosura e pelo seu genio, que foi, ao mesmo tempo amada por varios paladinos — Rolando, Reinado de Montanban e Sacripanta, rei da Circassia — e acaba por conceder o coração ao joven Medor, desconhecido, que encontrou banhado em sangue e por quem perdidamente se apaixonou, depois de o haver longa e dedicadamente tratado.

Narra a lenda que, despeitado por ter sido recusado pela rainha, entrou Rolando a commetter uma incrível serie de desatinos; mas existia, então Astalrho, o cavalleiro da trompa maravilhosa, que foi a lua e de lá trouxe, encerrada em um vidro, a razão que lhe fugira e que lhe foi por elle restituída...

Esses e outros factos são lembrados na Canção de Rolando.

Existe agora o proposito de elevar, na região vasco-franceza, um monumento á "Canção de Rolando."

Final, já que se immortalizam no bronze figuras de quasi nenhuma significação, por que não eternizar a de uma das figuras mais populares da lenda heroica da grande e heroica França?

Até á Renascença, a lenda de Rolando era celebrada no paz inteiro. A partir do século XVI, porém, a França culta não se apaixonou senão pelo que era da Antiguidade. Foi necessario o advento do Romantismo para que a patria de Victor Hugo se interessasse novamente pela sua poesia nacional.

Foi, então, descoberto sob a poeira das bibliothecas o primeiro poema épico da França. O manuscrito da "Canção de Rolando" foi encontrado por Francisco Michel, em 1834, e desde então a França se interessou pela epopeia de Roncesvalles.

UMA PETALA DE FLOR...

Uma petala de flor evoluiu-se. Eis que já declina a primavera. Em breve o zefiro moverá em turbilhão milhares de pontos brancos e todos os homens se lamentarão. Consideremos no entanto que as flôres devem morrer, e não fazer mais que passar sob os nossos olhos. E não nos deixemos aflição; se muito vivo for porém o nosso pesar, façamos então com que o vinho corra em nossos labios!

Aqui, á margem do rio, uma

Recordações de um "poilu"

Ouvimos por toda a parte conversas sobre a situação na Europa e, aqueles que nada têm a ver com a guerra se ella vier, já brigam por conta, em discussões tremendas!

E' phantastico o estado de espirito em que fica a humanidade! E' isso, desgraçadamente, vem demonstrar a falta de raciocinio, de personalidade, de equilibrio do homem. Elle se deixa influenciar

Mas, tudo isso ainda não é nada, dizia elle. O peor inimigo da guerra, não é o outro soldado nem o canhão, são os ratos! Os ratos expulsos dos campos devastados, ficam famintos e mettem-se nas trincheiras onde tem comida.

A luta do soldado com o rato é terrivel, estes, vêm disputar a comida na nossa bocca, arrancam com rapidez extraordinaria um



Depois da batalha — Quadro de Verestchaguine.

pelas noticias, fica dominado por uma especie de "sentido novo" que anula por completo os outros sentidos, e elle não sabe mais raciocinar.

Quando assisto a um desses surtos de entusiasmo, lembro-me de um amigo meu "poilu" da grande guerra que me contava, ás vezes, ás suas recordações de horror.

Este homem soffria de uma coriza fetida, chronica, apanhada na trincheira quando ficou elle o unico vivo sobre um montão de cadaveres em estado de decomposição!

— Outra vez, contava elle: estávamos já alguns dias batalhando sobre um charco, chovia dia e noite, a lama desfigurava as nossas feições, eramos uns perfectos monstros! Quando terminou a batalha um companheiro meu quiz tirar as botas e estas não saiam. Tinham entrado na carne que estava necrosada até os joelhos. Com uma gilete cortou-se o couro e com elle saiu a carne morta deixando o osso da tibia em exposição...

choupana em ruínas serve de ninho ás galvoas. Mais longe, em frente aos altos tumulos que se erguem na planície, as chiméras da pedra fazem derrubadas...

Esqueçamos o destino, lei dos seres, e não pensemos senão na alegria. Porque, por uma gloria fugaz, contrariar o nosso corpo?

Cada dia, desde o romper da aurora, bebemos, deixando em pebor nossas vestes primaveraes. E cada noite voltamos ebrios das margens do rio. Por isto, por toda a parte e sempre, nossas divindades augmentam nas tabernas. Apressamos a morte, mas que importa? Desde a antiguidade, os homens attingem raramente setenta annos.

As borboletas parecem vestidas de flôres. Profundamente fico a contemplal-as. Bailando sobre a agua, as libellulas agitam-se alegremente de mil maneiras.

Celebremos em rimas especiaes o esplendor da brisa que, nem

pedaço de orelha, a ponta de um nariz ou um dedo. Cortam o couro do sapato e tiram uma lasca do pé. Se fica um capote pendurado sem um guarda attento, é contar que no dia seguinte desaparece comido por essa praga. No deposito de comida é necessario ficar de guarda soldados que se revezam, do contrario, tudo some como por encanto. Os ratos aggridem o homem como feras, defendendo os seus direitos de vida. São grandes como gambás e andam aos milhares.

Outro flagello é o piolho, chamado "piolho de trincheira". Os soldados ficam cobertos desses bichos que sugam o sangue dos desgraçados dia e noite!

Mas... apesar disso, os homens querem a guerra e, quando estão na cidade fazem a barba, usam perfume, não tem piolhos e não disputam com uma ratabana um pedaço de queijo...

Já é ser um pouco civilizado... Que diabos, não podemos exigir mais...

L. V.

cessar passa e volta. E, por algum tempo, espalhamos a nossa alegria sem pensar nas tristezas...

TOU-FOU

A ÉPOCA MUTAVEL

Eis-nos na época mutavel em que os frutos acabam de adogar. O tempo parece sereno e a atmosfera já é primavera. Mas nuvens espessas se amontoam lentamente. Uma forte chuva cãe, obedecendo ás leis das estações. E lufadas de vento passam sobre a planície selvagem.

As bategas de chuva purificam o ar ainda carregado de uma poeira opaca. E suas gotas pendentes satisfazem os desejos das folhas e das flôres. De manhã á noite, tudo se renova ante os nossos olhos...

Mas ai... o Passado que amamos nunca mais ha de voltar!

Imperador Ming Rwang-Ti (Traduzidos do francez por Sylvia Patrício)

Historia de uma paixão

— Estás então apaixonada!... Dizia que só serias capaz de gostar de um homem forte, grande, em typo perfeito de athleta...

— Tollece... hoje não penso mais assim...

Não é difficil desvendarmos a belleza nas coisas bellas; o que revela alta qualidade de intelligencia esse dom divinatório é precisamente descobrir "naquelle" que para os outros parece sem interesse, uma alma de belleza uma força extranha...

— Mas... "elle" já te é tão familiar...

— Por isso mesmo. Todas as grandes descobertas derivam das coisas do nosso trato diario... E' incrível o poder desta creatura! É como esponja que se embebesse toda no liquido das nossas energias! Só á passagem desso ser privilegiado, têm-se a impressão de que tudo se illumina! O "ar" recebe vibrações novas da sua força de presença!

— Exageras...

— Não exagero, é verdade. "No entanto é calado, fala pouco, e principalmente ouve com attenção. De vez em quando, como se fosse tocado por um poder mais forte, allia-se completamente do meio, dá-se uma especie de "fuga" do pensamento... Fica por momentos abstrachado, dir-se-lia que seu pensamento está fazendo um trabalho evolutivo de reconhecimento em torno das coisas e dos seres...

E' de compleção delicada, não demonstra pelo physico a força que tumultua em seu ser interior! O olhar é de uma doçura infinita, fitando-o de frente, parece que o "nosso olhar" cãe de repente em paisagens bellissimas, jamais focalizadas pela nossa retina... E' um olhar repousante de uma meiguice fora do commum. E' um olhar que tem "tacto" e acaricia a gente... O riso, ou mesmo, o sorriso, já tem outra expressão. E' luz, é força, é iman!

De apparencia calma, lembra a superficie tranquilla de um lago que fremsse ao passar da brisa perfumada em uma tarde de primavera... no entanto, lá no fundo, está o mar revoltado, tenaz, encrespado, que se exaspera quebrando desejo de encontro a sua vontade ferrea!

E' uma força controlada, não se deixa gastar inutilmente, não desperdiça as suas reservas extraordinarias! Conhece o seu valor, tem certeza do seu poder de acção mas não faz alarde delle. E' de extrema e exaggerada modestia. E' o homem que se revela na occasião opportuna, d'ahi o seu grande valor, o seu enorme prestizio.

Amigo dos seus amigos, será incapaz de prejudical-os. Ás vezes, prejudica-se para não lhes fazer sombra... Leal e sincero, de uma discreção a toda prova, é um ser á parte da humanidade commum. E' raro. Comparo-o a flor de lotus que só flôre de cem em cem annos...

E' uma força extranha, a propria essencia divina transformada em homem! Diante delle, sentimos um respeito quasi religioso, os seres soffrem a irradiação poderosa da sua presença!

E' Homem: e é Deus!

Mas, a sua vontade é tão absoluta, os seus desejos tão controlados, a sua perseverança tão firme, que seria capaz de abater uma floresta para fazer uma caixa de phosphoros...

Sim. Sinto-me vencida! Dia a dia, a aspiração de me saber mais integrada no seu ser me tortura.

Não é o desejo sensual que me guia nessa ansiedade. E' outra coisa, profunda, remota, obscura. Aspiro viver a sua vida como se fosse elle mesmo.

Nunca o vejo com indifferença ou distracção. Julgo um crime pensar em outra coisa que não seja elle; ainda nos inanimados...

Dentre os homens todos que eu conheceria jamais natureza assim se me havia deparado! Nunca é o mesmo, jamais me dá a sensação de monotonia. Cada hora, que vivo na sua presença, os momentos fugidios dos nossos encontros, em nada se assemelham. Certos gestos que em outras creaturas me irritavam nelle se me afiguram cheios de encantos. Quando o comparo, vejo que "elle" existe por um destes acasos raros, que não se repetem...

Minha vontade que era firme, depois que o vi, o com elle falei transformou-se em cãra molle.

Seus desejos é que lhe imprimem o cunho, dando-lhe forma.

Depois que o conheci, ás coisas tem se realizado de maneira que não posso encontrar uma explicação... Que força extranha me tem feito preferir, amar sinceramente, coisas que até então eu desqueria e desdenhava? Até nos pequeninos actos do meu instincto elle age e modifica os meus habitos! Modifica o meu modo antigo de ser. O que me inquietava, é que essas alterações da minha personalidade se effectuam a meu prazer, sem esforço; não como se fossem differenças, mas evoluções normaes.

Antes delle, meu ser havia tomado uma expressão errada. Como eu sou agora é como deveria ter sido. Encontrei com elle o meu destino espiritual. Quanto tempo eu perdiera agindo contra a minha natureza, sem o saber!



Deixe a mágica Tangee dar aos seus lábios a graça

das flôres

Tangee dará aos seus lábios a sedutora — cor que os homens adoram nunca aquele aspecto de pintura! Tangee é uma deliciosa cor intensa que persiste uniformemente, mantendo os lábios suaves e sedutores, em vista de sua base especial de creme. Si prefere uma cor mais clara, peça Tangee Natural.

Rouge e Pó de Arrôz Tangee, casam-se perfeitamente com Baton Tangee.

O Baton de fama mundial
TANGEE
EVITA A APPARENCIA DE PINTURA

(xxx)

O EX-KAISER

Lloyd George começou a serie de suas Memorias publicadas no Daily Telegraph and Morning Post.

Contou, num longo capitulo, como foi que, em 1918, o gabinete inglez se reuniu para decidir da sorte do ex-imperador Guilherme II.

Os inglezes queriam julgal-o.

A idea foi sustentada por Lord Curzon, o qual, de inicio, declarou que Clemenceau estava de plenissimo accordo. Lloyd George consultou os demais collegas de Ministerio, a maioria dos quaes se pronunciou contrariamente. Combinou-se, então, submeter o caso ao parecer de uma commissão de jurisconsultos. Estes manifestaram-se no sentido do velho kaiser ser processado como réo de alta traição. Quem levou ao gabinete as conclusões dos jurisconsultos foi lord Birkenhead, que discursou eloquentemente. De tal maneira elle expoz as razões do julgamento do ex-kaiser, que os ministros inglezes se convenceram. "Se Guilherme II escapava á justiça, accentuava lord Birkenhead, o povo britannico não comprehenderá a attitudé dos que se allaram contra o monarcha deposto e emigrado. Era preciso tratal-o exactamente como outrora se fez a Napoleão Bonaparte. Condemnal-o ao exilio" resumia lord Birkenhead.

Nessa época, prosegue Lloyd George, Guilherme II já se achava na Hollanda. Não seria difficil, naquele momento, obter sua extradicação, se a pleiteassem junto ao governo de Haya.

O autor das Memorias não diz claramente, mas percebe-se que a maior opposição para o processo do ex-kaiser partiu do rei dos belgas e do presidente Wilson.

Em horas de recolhimento, eu chego á conclusão de que caminhar, até encontrei-o, em sentido opposto a minha sorte...

Ah! Como é horrivel o meu recelo de não acertar com as suas "naturaes inclinacões!"

Sua delicadeza pôde modificar seus pendores para não me desagradar! E' isso que eu temo sempre! Quero ser o que elle é na realidade, no mais fundo do meu instincto. Quero amar os seus vicios, fertilisar seus erros, tudo nelle para mim são virtudes...

Se o mundo se despozsse "elle" só o encheria!

Os obstaculos terríveis que se oppõem entre mim e "elle" eu desejo ás vezes multiplical-os para vencel-os!

O amor se manifesta contra a nossa vontade minha querida; é independente da nossa consciencia!

N. N.



Sedas, tecidos, lingerie, bolsas, cintos, gravatas, artigos de cama e mesa. Roupas de Banho Vencedor e Neptuno. Tudo num ambiente chic e confortável.

CASA SANTA CLARA
dos
Irmãos Cavalcante
Rua Copacabana n. 697
(esq. de Sta. Clara).

(11877)

CARETAS...

(Kay)



sentante do sexo masculino que, por engano, me desse a honra de sua atenção, "tantas palavras, para aconselhar a uma mulher que se olhe no espelho! Que inutilidade!"

Essa inutilidade, entretanto, seria um conselho sensato, cuja finalidade seria, não estimular a vaidade, mas educar, melhorar, corrigir tics e cocoetes, que tanto prejudicam a estética do rosto.

Você talvez não tenha prestado atenção a essa ligeira careta que, inconscientemente, se tornou um hábito. Vinte vezes por dia, a propósito de tudo, a repetição e cada vez, ella lhe imprime sobre o rosto um traço, por enquanto, imperceptível, mas, que de tanto ser repetido, se tornará indelevel.

Um certo senhor de La Mater, de Tulare, California, exibindo-se em uma pagina do "American Weekly", como virtuoso da careta, sugeriu-me, sem o querer, o assumpto desta chronica.

Vencedor de um concurso unico no genero, levado a effeito nos Estados Unidos, já se vê, provou sua capacidade de fazer 100 caretas diferentes!!

Desconfio que deve haver nesse meio algum hespanhol; não sei se o "campeão", o juiz ou quem fez a reportagem, pois, mesmo diminuida da metade, a cifra ainda é "kolossal", empregando uma expressão que, por ser allema, tem, infelizmente, um runho de actualidade.

Segundo Mr. De La Mater, a "arte de fazer caretas", que nós, os leigos, tanto combatemos, merece ser praticada, podendo trazer beneficios apreciaveis: exercitado, todo individuo terá a faculdade de apparentar uma expressão agradável e serena que, como o bom aspecto physico e a maneira infeligente de se exprimir, muito contribue para o successo na vida.

Talvez tenha razão o senhor De La Mater; deixemol-o, entretanto fazer sua propaganda e tratemos do assumpto que nos interessa.

Não fosse o receio de ver mal interpretadas minhas palavras, eu lhe diria, leitora, que durante uma conversa animada procure-se se collocar de maneira que se visse inteiramente reflectida no espelho.

— "Oral!", dizia algum repre-



Seu ardor em explicar um caso complicado faz-lhe contrahir as sombrancelhas ou então, para mostrar quanta attenção dispensa a seu interlocutor essas mesmas sombrancelhas arqueam-se exaggeradamente, chegando quasi á raiz dos cabelos! Dentro em



breve, terá a testa vincada de sulcos horizontaes e envelhecerá, antes da idade.

Se alguém lhe fala ou se a ob-

QUE SERA' AMANHÃ ?

Hoje não é nada. Mas incomoda muito a quem tosse e não menos a quem ouve. Mas amanhã que será? Uma infecção séria, grave; um mal perigoso. Não facilitem com as tosse! Vejam a causa, e tratem-na logo chupando as PASTILHAS DO DR. ANDREU (cabe no bolso a caixinha). Nenhuma tosse resiste.

(2942)

Como se castigava o regicídio

A tentativa contra a vida de um chefe de Estado sempre foi considerada como um dos maiores crimes que um homem possa cometer.

A legislação contra o regicídio era, por isso, impiedosa. Punia, inflexivelmente, um delicto que era um attentado tanto á majestade humana, quanto á majestade divina.

Na Persia, o regicida ficava sob a jurisdição do soberano, que podia, á vontade, crucifical-o, mutilal-o ou lapidal-o, estendendo sua vingança até aos parentes em quarto grau do criminoso.

Na Abyssinia, o rei era morto depois de se lhe haver arrancado os olhos. Na Syria, cortavam-se-lhe os pés e as mãos e expunha-se-lhe a pelle esfolada nas muralhas da cidade. Na China, o culpado era immolado na companhia do proprio pae, da mulher e dos filhos.

Roma não perdia em nada, nas atrocidades do suplicio de vingança, sem contar nas sanções que eram impostas a todos os parentes proximos e aos cúmplices mesmo mercaes. Na França, o methodo variava conforme o objecto do attentado morria ou não.

No primeiro caso, o regicida tinha a mão direita queimada no fogo. Seu corpo era jogado em estanho derretido, em oleo ou resina ferventes. Seu pae e sua mãe eram expulsos, o nome mudado e a casa arrazada, com prohibição de ser feita qualquer construção no terreno. Se o rei escapasse da morte, maltratavam-se os braços e as pernas do rei, com tenazes. Muitas vezes cortava-se-lhe a mão culpada. Ou então amarrava-se-lhe o corpo a quatro cavallos. A's vezes, queimavam-se-lhe os membros e semeavam-se-lhe as cinzas ao sabor do vento.

Modificações foram introduzidas no decorrer dos seculos e foi somente em 1812, que o crime do regicídio foi igualado ao do parricídio, e que a morte, sem supplicios, se tornou o unico castigo.

O ESMALTE REVLO

resiste a tudo



Mesmo executando os serviços domesticos os mais rudes, o Esmalte Revlon conserva-se intacto. Seu brilho permanece perfeito e duro bastante.

VITAMINA "F"

A ciencia provou através de milhares de casos de experiencia que a Vitamina "F" é particularmente util para as unhas quebradiças e fracas, por isso Revlon está adicionando a quella Vitamina aos seus produtos.



servam de longe, você, nervosa como quasi todas as mulheres, faz um gesto qualquer, perfeitamente inutil, morde o collar, por exemplo, procurando disfarçar sua perturbação. Esse estratagemma, além de não lhe esconder o desconcerto, pôde trazer o inconveniente de quebrar as perolas do collar (que não sendo verdadeiras, nenhuma resistencia têm) e submeter seus dentes a uma comparação pouco vantajosa para elles.

Diga o que quiser Mr. De La Mater, o maior careteiro "in the world" — em vez de beneficiar a esthetica feminina, sua "arte" só pode lhe ser nefasta.

S. PAULO E RIO
Pete OS



Diariamente

co deitar-se, faça uma massagem branda com o Creme Rugol

durante tres ou quatro minutos. Uma vez renovada a pureza e a pureza, retire o excesso de creme com um paninho seco e macio. Pela manhã lave o rosto com agua morna e logo a seguir com agua fria. Passe uma leve camada de Rugol e applique, depois, o pó de arroz. Este tratamento lhe garantirá uma cutis perfeita



MEU
Unico CREME

RUGOL é um creme completo, porque não age apenas sobre a camada superficial da pelle. Penetra profundamente nos póros, ind-rejuvenecer os tecidos sub-cutaneos e activar a secreção das glandulas. É por isso que, applicado diariamente, Rugol corrige, em pouco tempo, todas as imperfeições da cutis, originem-se ellas no interior ou no exterior da pelle. Rugas, pés de gallinhas, cravos, sardas, pannos e espinhas, desaparecem com o uso do Creme Rugol. A cutis torna-se uniforme, clara e macia, sem a mais leve mancha.

ALVIM & FREITAS

ULTIMAS NOTICIAS DA MODA

Com o senso artistico que caracteriza todas suas creações, Molyneux faz de um singelo vestido preto, uma risonda toilette, graças ao complemento de uma jaqueta de cor viva.

Assim fajtando ás normas habituaes, colloca sobre um vestido de mousseline de seda, para a noite, uma larga faixa escura, em tecido de lã.

Para a prai, este anno, serão preferidas as "soquetes azul claro, por ser esta a cor que melhor realça o bronzado da pelle queimada pelo sol; as amarellas, que alcançaram tanta popularidade, passarão ao segundo plano.

Resurge a bolsa de malhas de ouro. Vela-emos presa com outros berloques antigos, também em ouro, em uma corrente enrolada no pulso, como pulseira.

Talvez, de uso um tanto incommodo, mas... sendo novidade, é uma "Innovação encantadora"

Muitos chapéus, minuculos, são collocados bastante inclinados para a frente, de modo a deixar apparecer a nuca e grande parte do penteado alto.

Os vestidos inteiramente pretos servem de pretexto para lindos collares de pedras de cor, trazidos rente ao pescoço e que attenuam a severidade do preto, nem sempre favoravel á tez morena.

Falho de inspiração, certo costureiro parisiense forçando a originalidade, fez bordar sobre cintos ou revers de diversos modelos a seguinte inscripção, que parece antes, um indiciador de viagem: Paris, Londres, Nova York, Tokio sem se esquecer de deixar um

espaço em branco, onde seria assignalada a nacionalidade da portadora do vestido.

Espasmos do Estomago? Elixir SAIZ DE CARLOS

1 colherinha basta. 1 vidro trata.

O penteados alto fez resurgir as "travessas" tão caras á geração passada; em turturaga, para as morenas, em galalithe ou "pyral", transparente, para as loiras e as cabelleiras brancas, são de grande utilidade para suster as mechas que se cruzam acima da nuca.

Lave seu rosto com pasta de amendoas.

(Não é sabonete).

RAINHA da HUNGRIA

Creme de massagem...

Creme de toilette.

Pó de arroz.

Mme. CAMPOS

ASSEMBLEA, 115 - 1°.

A' venda em todo Brasil.

(xxx)

Entre os grandes lenços fantasia, que se usam atados á cabeça á maneira das camponezas, alcançaram grande successo os que representam scenes do film "Branca de Neve", outros, reproduzindo "menus" e receitas culinarias e ainda outros, simulando fragmentos de jornal.



embeleze o seu rosto e dorso.

CREME-VACCINA

elimina espinhas, acne e cravos, sem irritar a pele e sem reacções.



A VOZ DA EXPERIENCIA

Por Louise de Passy

(Especial para o "Correio da Manhã")

Paris, setembro de 1938.

Se você quer auxiliar a conservação da mocidade de seu rosto, defenda-se com ardor de tudo quanto faz envelhecer. E que coisas, principalmente tiram a mocidade do seu rosto? Em primeiro lugar, a tristeza. Os pensamentos tristes nos tiram a alegria da physiognomia.

Em outras palavras: envelhece-nos. Recordações, saudades, apreensão, tudo isso se nos grava no rosto, tirando-lhe a vivacidade e a frescura. Em segundo lugar, observe se o seu regimen alimentar é exactamente o que deve ser o seu regimen. Alimentada erradamente, você ficará mal nutrida. Mal nutrida, você também envelhecerá depressa.

E todos os seus organs funcionam normalmente? Não? Nem todos? E que espera você para entrar em tratamento? Você não sabe que qualquer sofrimento physico reflecte logo na sua physiognomia, envelhecendo-a?

Assim, procure conservar a saúde do seu corpo e a de seu espirito.

E verá como a sua physiognomia, reflectindo a sua saúde, augmentará a belleza.

Em materia de "maquillage" seja o mais sobria possível. Também a "maquillage" conduz, rapidamente, a uma falsa velhice physiognomica. Nada envelhece tanto quanto uma "maquillage" exagerada.

Nas sobrancelhas, por exemplo, é preferível não lhes passar o lapis.

Quando se pintam as sobrancelhas, por mais que não se queira, exagera-se. E quanto mais discretas forem as sobrancelhas, mais jovens ellas nos fazem. Se você precisa da "regularização" por meio da pintura, faça-o sempre na parte de baixo.

Sobrancelhas altas rejuvenescem. Nada de artificios também nas pestanas inferiores. Não subtilize seus olhos. Isso é o mesmo que subtilizar a sua fadiga.

Você pôde sombrear as suas palpebras. Mas se não o fizer, quem lucra é você, sob o ponto de vista de rejuvenescimento.

Defender a pelle é defender a belleza. Quando o verão chega, o mar, o interior, as fazendas, a "roça", tudo isso atrai e é "gostoso".

E toda gente atira-se nos banhos de mar, de luz e de sol, com uma sofreguidão perigosa. Torna-se enlouquecida.

A pigmentação de sua epiderme deve fazer-se progressivamente. Exponha-se ao sol com cuidado. Vá aos poucos se habituando à queimadura, e não se

esqueça de proteger o corpo untando-o com um oleo proprio qualquer.

O excesso de queimadura é feio, feio e perigoso. Além de provocar congestões e pneumonias estragam a pelle, ás vezes para sempre.

Proteja sua cabeça contra o ardor dos raios do sol. Muitas imprudencias commettidas leviana ou irreflectidamente na "vida ao ar livre" da estação estival, é que são as responsáveis pelo mal-estar que se sente o resto do anno. São também quasi sempre a causa inicial de perturbações circulatorias, que sobrevêm a muitas temporadas de boira-mar e de "roça".

Evidentemente você achará incommodo usar chapéu, só para proteger a cabeça. É natural. Mas não lhe custa substituí-lo por uma sombrinha qualquer — coisa de uma utilidade real, que a protegerá perfectamente e lhe dará liberdade absoluta aos movimentos da cabeça.

Além disso, uma sombrinha é sempre uma distração para as suas mãos. Com ella, "beincando de esconder" com o sol, você se bronzeará sem se queimar e adquirirá uma physiognomia "da moda", sem prejudicar a sua saúde. De pyjama, de "sport", de toilette, de "maillot" ou de "short", você, exibindo a sua sombrinha estará sempre bem — excellentemente bem. Escolha, pois, a sua sombrinha e afrente o sol sem receio.

Quer ser bonita?

Use MASCARA DE BELLEZA ELINON, preparado original e ultra-moderno para embelezar a MULHER, de efeito rapido e benéfico sobre a pelle; supprime todos os productos nacionaes e estrangeiros. As rugas, sardas, manchas, pannos, cravos e toda e qualquer impureza da pelle desaparecem como por encanto e resurge uma pelle clara, fina, macia, lisa, flexivel e linda. MASCARA DE BELLEZA ELINON — unica que não encobre: cura. Usando MASCARA DE BELLEZA ELINON em pouco tempo ficará mais moça, mais bonita e mais querida. Experimente uma semana só que terá a certeza. MASCARA DE BELLEZA ELINON para pelle é unica: é formidável!

Desejando conselhos dirija carta ao Laboratório Elinon, rua da Assembleia, 115 — 2.º andar — Rio. (13930)

VIVER NO SEculo...

Viver no seculo, é sonhar um longo sonho.

Enquanto nos agitam confusamente, nossa vida passa e termina. Foi por isso que me embriaguei até que chegasse o declinar do dia. Depois, deslizando pouco a pouco, adormeci no pé das columbas do portão.

Despertou-me um rumor na

RICO, FORTE, MAS TRISTE



A SENHORITA CLARA TELEPHONOU AVISANDO QUE NÃO PODE ACCEITAR O SEU CONVITE.



MANOEL... POR QUE SERA QUE TODOS ME EVITAM...? MEU SENHOR, QUEIRA DESCULPAR, MAS POR QUE NÃO CONSULTA UM DENTISTA...?



O MAU HALITO PROVEM DE PARTICULAS DE COMIDA QUE SE AJOJAM ENTRE OS DENTES. USE O CREME DENTAL COLGATE, QUE ELIMINA A CAUSA.



TRES SEMANAS DEPOIS, GRACAS A COLGATE



NÃO SE ARRISQUE A TER MAU HALITO

PARA estar certo de evitar o mau halito, use o Creme Dental Colgate que, além de eliminar a causa do mau halito, fortalece as gengivas, deixa seu halito puro e perfumado — e os dentes limpos e brilhantes.



RDC-L-38123

frente á sala. Passaros entre as flores gorgelam. Surpreso, pergunto: — "Em que estação estamos nós?" Só a brisa primaveril responde na voz dos touxinhos.

Em meu enternecimento, vou talvez suspirar. Mas ás pressas, de novo debruço-me sobre o cantaro de vinho. E então em altas vozes um hino á lua brilhante... Quando findar o meu canto, terei de novo perdido a consciencia de mim mesmo.

L. I. PO

JA' FEZ TUDO? e ainda soffre do estomago?

Use então o Elixir Náz de Carlos. (2941)

QUANDO O FRIO E' EXCESSIVO

Quando atinge temperatura muito elevada, o frio tem varias applicações interessantes. Nos refrigeradores domesticos, já se podem apreciar coisas curiosas. As reacções químicas ou bacteriologicas diminuem ou paralyzam; os solidos ficam mais duros e os liquidos mais viscosos; os alimentos tornam-se quebradiços e a deterioração é muito mais lenta.

Isso, porém, nada é. Em temperaturas mais baixas do que a

PRODUCTOS PARA PINTURA DO ROSTO

PELO

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)



Os productos para a maquiagem do rosto devem ser indicados de accordo com a natureza de cada epiderme.

E' uma questão basica a escolha de productos para a "maquillage" e aformoseamento do rosto.

O fim da cosmetica é justamente o de conservar a belleza do corpo, especialmente a da cutis, preservando-a dos estragos do tempo.

Todas as preparações proprias para fazer com que os attractivos pessoas sejam conservados ou melhorados, fazem parte da cosmetica.

Os cremes, loções e outros productos de belleza, indicados para os que desejarem ver suas imperfeições remediadas são do dominio exclusivo dessa nova especialidade medica.

Desde a antiguidade que a arte cosmetica vem sendo observada. Cleopatra, bella e sumptuosa rainha do Egypto, fez um livro com todas as substancias que empregava para realçar suas graças. O poeta Ovidio reuniu em folheto os preparados usados na sua época pelas damas romanas.

Entretanto, só modernamente que se tem dado á cosmetica o papel que ella merece, pois é ha poucos annos, pôde-se dizer, que ficou provado, pelo menos praticamente, a necessidade imperiosa dos preparados de belleza serem aconselhados por medicos especialistas. Só elles conhecem sci-nificamente as diversas qualidades de pelle e são os unicos capazes de indicarem os productos proprios para cada especie de epiderme.

Eis a razão pela qual a cosmetica, dos grandes centros europeus, como Berlim, Paris, Londres e Vienna, tem despertado grande attenção da parte dos scientists. Nada mais justo que assim fosse, pelo facto de que muitos productos são prejudiciaes ao rosto, pois compõem-se de substancias nocivas como o chumbo, mercúrio, nitrato de prata, etc., e quando indicados por pessoas que não conhecem medicina, occasionam desordens e enfermidades, não raro difficéis de combater. Existem preparados cosmeticos cuja composição está baseada nos conhecimentos actuaes da sciencia e que o clinico pôde recetar sem receio.

Não se deve entregar o rosto a quem quer que seja para os cuidados de belleza, mesmo para uma simples limpeza da pelle, pelo simples facto de que essa questão é do dominio exclusivo do medico especialista. E' elle o unico capaz de, conhecendo as diversas qualidades de epiderme, poder indicar ou recetar sem perigo os productos de belleza compatíveis com essa ou aquella pelle, quer sejam cremes, loções ou mesmo preparados para "maquillage" do rosto.

Aos leitores: Toda correspondencia solicitando conselhos sobre a belleza, deve ser dirigida ao medico especialista, Dr. Pires, á Praça Floriano, 55-6.º andar — Rio, sendo necessario enviar o endereço completo para a resposta.



Madame eis a sua garantia

Remedios todos os mezes abreviarão a sua mocidade. Rendells é aconselhado pelos medicos em todo o mundo e é de eficiencia absoluta.

PESSARIOS
RENDELLS
W. J. RENDELL — LONDRES
Em caixas e meias-caixas

do gelo, o ar condensa-se e converte-se em liquido. Vaporizando esse liquido, obtém-se o hydrogênio e o oxigenio, que se empregam na industria, assim como o helium, o "argon", o "xénon".

Excepto o aço puro, o cobre e o níquel, os metaes tornam-se quebradiços como o vidro, quando o frio é muito intenso.

Em temperaturas mais baixas ainda, o ar solidifica-se; só o "neon", o hydrogênio e o helium se mantêm gazosos.

Se, porém, a temperatura continua baixando, também esses se liquefazem.

Em excesso de refrigeração, a materia soffre modificações estranhas. A conductibilidade thermica augmenta. O quartzo torna-se tão bom conductor quanto o cobre, na temperatura ordinaria. A conductibilidade electrica de alguns solidos torna-se maior;

REPARE NO VISINHO...

Que coisa horrivel durante a noite! Ouviu? E como elle se queixa porque não pôde conter os accessos no bonde e todos olham... Que tosse!

Diga-lhe que compre uma caixinha das PASTILHAS DO DR. ANDREU. Evitam os accessos logo e acabam por fim com a tosse.

(2942)

praticamente sem limites. A expansão thermica e o calor especifico dos corpos diminuem na proporção de um por cento.

Se a temperatura ainda baixa muito mais, o helium, muda bruscamente, tomando uma forma que tem as propriedades mecanicas de um liquido e as thermicas de um solido. Nessa altura, o frio inverte a conductibilidade thermica dos solidos. E muitas substancias tornam-se ferro-magneticas.

Curioso, o frio excessivo!

CONSELHOS ÀS MÃES

Dr. Fridel, chefe da Clínica Dr. Wittrock.

EPISTAXIS (HEMORRAGIA NASAL)

As hemorragias nasais, na criança, podem ter como causa, uma lesão no próprio nariz (ferida no septo), ou podem ser a consequência do estado geral do petiz como anemia, diátese hemorrágica, leucemia, ou de doenças infecciosas como scarlatina, septicemia, nefrite, etc.

Quando o sangue vem acompanhado de secreção nasal, deve-se, antes de mais nada, pensar na difteria nasal e providenciar logo o seu exame na Saúde Pública; quando este é negativo deve-se admitir ainda a hipótese de syphilis e proceder à sua pesquisa.

A ferida do septo é fácil de constatar, pois ella fica, geralmente, localizada a 1 centimetro, da extremidade livre do nariz; constatada a mesma, far-se-ha o tratamento local indicado. No caso em que a epistaxis é consequência do estado geral, deve-se apurar-lhe a causa e, fazer o tratamento de accordo.

Durante a hemorragia o petiz deve ficar em repouso, deitado, aspirar agua fria e em seguida, com o polegar, comprimir o nariz do lado da hemorragia. Isto não sendo sufficiente deve-se fazer applicação local dos hemostáticos habituaes como a agua oxygenada, a antipyrina e outros (menos do chlorato de ferro, pela sua acção irritante), e, como ultimo recurso, fazer o tamponamento.

Como medida de precaução, afim de evitar novas hemorragias, não expor a cabeça descoberta ao sol e não fazer exercicios que cansem o organismo.

Na grande maioria dos casos a epistaxis, na criança, não é symptoma grave e, sim, um aviso providencial.

HYPERHYDROSE (SUOR ABUNDANTE)

O suor abundante é geralmente observado, á noite, em crianças nervosas de pelle muito alva e sensíveis a qualquer excitação, assim como nas crianças anêmicas.

A hyperhidrose pode ser geral ou parcial, localizando-se, de preferencia, na cabeça, na nuca, nos pés ou nas mãos. O regimen alimentar, o mau funcionamento dos intestinos ou dos rins, estados infecciosos como a gripe, a naso-pharyngite e outras, podem provocar, tambem, uma sudorese mais abundante. Como a hyperhidrose total ou parcial, não é doença e, sim, apenas um symptoma de doença, torna-se necessario conhecer-lhe a causa para renovar-lhe; nada adianta indicar banhos ou talcos com adstringentes, pois, no momento em que deixar de applicar, o suor voltará.

CONSELHOS E INSTRUÇÕES

— A diferença de augmento de peso, nos gemeos (1.250 grammas para o menino e 700 grammas para a menina), verificado no primeiro mez, tem tres explicações: 1.º) O menino nasceu com 3 kilos, peso abaixo e a menina com 3.750 grammas, peso acima do normal; a propria natureza procura pois approximar os pesos ao normal; 2.º) os bebés do sexo masculino, em condições normaes e identicas de alimentação, (neste caso leite materno) devem pesar mais do que os do sexo feminino; 3.º) que um tem maior poder de assimilação do que o outro. A irritação nas nadegas, de ambos, com formação de nodulos e vesiculas, chama-se "Erythema glutteale" e é uma consequência da grande irritabilidade da pelle, devido a uma anomalia constitucional denominada "Diátese exudativa"; o contacto das fezes acidas, assim: como da urina é sufficiente para provocar tal manifestação. Maximo asseo e como prophylactico-curativo passar uma pomada com oxido de zinco afim de evitar o contacto das fezes e urina; para diminuir

a sensibilidade da pelle, fazer applicações de raios Ultra-Violeta, que tambem constituem a melhor arma contra o resfriado de ambos. Continue instillando remedio nas narinas e nos ouvidos, pois a purgação, ás vezes, demora a desaparecer.

— O peso de 3.200 grammas para um menino de 1 mez e 11 dias, está abaixo do normal, mesmo tomando em consideração que elle tenha nascido com 2.500 grammas; esta criança apresenta todos os signaes de fome: é preciso alimentar-o de 2 em 2 horas, alternando o seio com a mamadeira preparada com 120 grammas de agua e arroz, 2 medidas de Leiteim e 1 colher das de sopa com assucar. De noticias depois de 15 dias com o novo regimen.

— Enquanto o peso de 5 kilos para um menino de 2 mezes, está abaixo, a altura de 60 centimetros está acima do normal. Esta criança tem: uma diarrheia exudativa e o meio mais seguro para combatel-a é dar-lhe antes de cada mamada ao seio, uma papa com 50 grammas de agua de arroz, 1 medida de Leiteim e 1/2 medida de Dextrosol.

— O peso de 7 kilos ainda está abaixo do normal para uma menina de 6 mezes, embora tenha augmentado 3 kilos nos ultimos 3 mezes; continue, pois, com o Leiteim, usando agora 2 1/2 medidas e 1 1/2 colher das de sopa com assucar; substitua a mamadeira das 12 horas por uma sopa de legumes.

— O peso de 8.500 grammas está optimo para uma menina de 6 mezes e 5 dias. A normalização do intestino e o augmento da 1.200 grammas, em 30 dias com a medicação indicada e com as mamadeiras de Ostelac, é uma noticia bastante agradável. Agora pode substituir a mamadeira das 12 horas por uma sopa de vegetaes, engrossada com Maizena. Penso que a inflamação dos olhos seja consequência do resfriado (conjunctivite catarrhal); a medicação está certa.

— O peso de 9 kilos está optimo para um petiz de 6 mezes, com piloro-espasm. Continue a dar-lhe as papas de 2 em 2 horas, conforme indiquei, mas substitua a das 12 horas por uma sopa de vegetaes engrossada com Maizena ou creme de arroz. Não importa que o petiz ainda vomite um pouco; o essencial é que continua augmentando de peso.

— O peso de 7.650 grammas está bom para uma menina de 6 mezes e 15 dias. No caso de fastio está indicado o regimen das 5 refeições, ou mesmo 4; a segunda deve constar de sopa de legumes; as outras devem ser concentradas; assim prepare as mamadeiras com 100 grammas de cosimento de avela, 2 medidas de Ostelac e 1 colher das de sopa com assucar. As principais causas do fastio são o resfriado e a pelle. De-lhe um preparado de oleo de figado de bacalhau com vitaminas A e D (A dexlan, p. ex.), e faça uma serie de raios Ultra-Violeta.

— O peso de 19 kilos está abaixo do normal e a altura de 117 centimetros acima, para um garoto de 6 annos. A hypertrophia e inflamação chronica das amygdalas são os unicos responsaveis pelo nervoso, pallidez, timidez, inapetencia, suores abundantes, dente lenhoso. Faça-o levantar cedo, brincar ao ar livre, tomar banhos de sol seguidos de chuveiro; instille Solargol nas narinas e faça compressas de alcool na garganta durante a noite; como sedativo dos nervos faça applicações de

GUIA DAS MÃES

DR. FRIDEL

Muito como alimentar, evitar doenças e tornar as crianças fortes 5ª edição, 124 — Livraria Alencar. Rio — S. Paulo — B. Horizonte.

(xxx)

ATENÇÃO

Nenhum tonico ou oleo de figado de bacalhau possui as mesmas propriedades nutritivas da EMULSÃO DE SCOTT

Rica em vitaminas.

TROVAS

Amei e fui infeliz,
Jurei nunca mais amar.
Mas os teus olhos fizeram
A minha jura quebrar...

Quem por amor se perdeu,
Não chore, não tenha pena;
Uma das santas do céu
Foi Maria Magdalena!

CABELLOS BRANCOS QUEDA DOS CABELLOS JUVENTUDE ALEXANDRE

raios Ultra-Violeta e dê-lhe Neurotrat ou Hormoneuron; quando estiver mais calmo faça uma serie de bismutho e Calcio-Colloidal-Dyonisio; o tratamento é longo e exige paciência; além disto deve ser controlado pelo medico; a inspecção dos dentes se impõe, pois, ás vezes, existe ali um foco de puz, que fornece os germes para a inflamação das amygdalas.

Nota: — Pedimos ás exmas. leitoras, nos enviar em cartas, com nome e endereço, sugestões sobre assumptos que digam respeito a cuidados e alimentação de seus filhos, para que possamos abordá-los no proximo artigo.

Não serão proximas as cartas nominalmente, sendo apenas dadas instruções de um modo geral.

A correspondência deve ser dirigida, mencionando este jornal, para Dr. Fridel, chefe da Clínica Dr. Wittrock — Rua dos Ourives, 51 — Rio.



MME. CASTRO

A DICTADORA DA ELEGANCIA, chama a atenção das Senhoras e Senhorinhas de bom gosto para os trabalhos de seu **GABINETE MODELO**, A Av. Alameda da, 133-A, onde serão atendidas pelas mais competentes Cabelleireiras para Senhoras.

Ondulações permanentes com o super-apparelio alemão **WELLA**, 25000 e para crianças a 15% e semi electricidade, a preços modicos. Modos, Marcel, penteados, depilações, etc... — Telefone: 42-9301. (xxx)

O HOMEM A FAVOR DA PAZ...

A mesa de um café dois amigos conversavam animadamente sobre a situação europeia. Numa altura, um cavalheiro de olhos esquisitos e semblante triste que estava em uma mesa proxima entrou tambem no assumpto, cheio de entusiasmo e emoção.

— A guerra está imminente, dizia elle. Os homens são verdadeiros selvagens! Evoluem em tudo, mas, conservam sempre o desejo de matar! Constróem cidades, facilitam a vida, cuidam da hygiene, descobrem cada dia novas formas de prolongar a existencia, levam annos pelejando pelo conforto na successão dos dias.

Amam, soffrem, morrem deixando ás gerações o traço da sua passagem pela terra. Criaem leis, leis que prohibem o homem de matar seu semelhante. Encarceiram o individuo 30 annos numa penitenciaria se elle destróe a vida de um outro. No entanto, senhores, vem uma guerra, o que mata milhares de homens chamasse "Heil", aquelle que melhor arrazou uma cidade indefeza, aquillo que lhe custou annos de trabalho e sacrificios, chama-se vencedor!

E note-se, o homem é peor que o animal, porque o animal luta e briga sozinho! O homem une-se para matar!

— Mas a união faz a força, diz um dos ouvintes.

— Mas só os fracos se unem...

E porque as mulheres devem dar os seus filhos para morrerem na guerra? E bonito? E pratico, é natural? Enão por que se chama o amor materno de sublime? Para que os paes perdem horas e dias á beira do leito de um filho enfermo para livral-o da morte? Para que toda essa farda inutil, esse embuste, essa mentira do amor materno se é ella, a primeira depois de todos os sacrificios para criar um filho, defendendo-o contra todos os perigos, é a primeira a entregal-o á morte ou vel-o assassino em massa? Por que a guerra? Não comprehendendo! Por que querem um pedaço de terra? Por que então senhores meus, não applica-

TEMPO INCERTO

As modificações do tempo influem sobre a saúde, por meio da respiração. Estêjam as vias respiratorias normaes, desinfectadas, descongestionadas e muito mal será evitado.

Tenham sempre no bolso as PASTILHAS DO DR. ANDREU, remedio certo para garganta, os bronchios e pulmones inflamados.

(2942)

PHILAGYNA THEODULE WOLFF
PRESSARIO PRESERVATIVO DA MULHER
A DAMA ELEGANTE E FINA USA SEMPRE A PHILAGYNA

mos agora a mesma passagem historica em que lutaram os tres Horacios e os tres Curiaços? Uma arena de "box" ou de luta romana por exemplo. Seria interessante se vissemos de um lado: Hitler e Mussolini, do outro: Lebrun, Chamberlain, etc, etc...

A concorrência — avaliem — seria consideravel a torcida entusiastica e a renda da bilheteria um successo!

Tudo o lucro revertido depois em obras de caridade para a protecção da infancia dos mesmos palcos bellicosos.

Trabalhar para construir, não para demolir, arrazar.

Tudo acabaria bem e o vencedor de facto, aquelle que ganhasse a peleja, ficaria então com as terras cobichadas sem prejudicar nem matar ninguém.

— Que tal a minha idea? não é boa?

Os outros dois homens sorriam approvando...

Nisto, pára á porta do café um carro forte e alguns enfermeiros, vêm buscar o homem de olhos esquisitos e de semblante triste... Era um louco que havia fugido do Hospicio...

NINI MIRANDA

CLINICA SÓ DE SENHORAS

do Prof. DR. OCTAVIO DE ANDRADE

Tratamento de todas as doenças das senhoras, sem operação e sem dor. Hemorragias do Utero, suspensão das regras, atrasos menstruaes, corrimentos, inflamação do útero, trompas, Ovarios, Diagnosticos precoces da gravidez e tratamento preventivo. (Consultas hora marcada). — Rua da Assembléa, 115-2º (de 13 ás 17 horas). — Tel.: 22-1591. (xxx)

A COBRA

Descrevendo no chão, mathematicamente, ora o numero dois, ora o numero tres, Ora um seis, ora um oito e, isto assim, Anda a cobra a fazer, e a apagar o que fez.

A's vezes se atrapalha e se torna impaciente: E ora um zero poipõe (com que timo talvez?), Ora um nove acerescenta, inopinadamente, Ora perde a cabeça, e começa outra vez...

Talvez a cobra fosse a inspiração feliz, De Kepler, Galileu, Pythagoras, Descartes, De Newton, D'Alembert, e outros genios do X?

Talvez aliando a cobra, a enumerar assim, Leibnitz se inspirasse e, por todas as partes, Espalhasse a invenção do "Cálculo sem fim"!

FRANCISCO LEITE

4) FOLHETIM DO "CORREIO DA MANHÃ"

TAMENAGA SHUNSUY

OS 47 CAPITÃES

ROMANCE JAPONEZ

coração encheu-se de orgulho quando o viu pela primeira vez andar, só, de um ao outro extremo da esteira. Vi florescer a sua infancia e desenvolver-se a sua gloriosa juventude. Assisti, por detraz dos blombos, á primeira audência publica que elle deu aos homens do etan, e a sua habilidade, a sua dignidade, a sua attitudde varonil fizeram brotar lagrimas de contentamento dos meus olhos. Era o filho que eu tinha creado, o meu chefe, o meu senhor. Por isso, hoje, no vel-o morto, resolvi que elle não morreria, só, a Estrada Solitaria. Vou pôr fim á minha existencia, para que o meu espirito o acom-

panhe na viagem. Quando o meu senhor ouvir, atraz de si, o ruido das minhas sandalias, ficará consolado, sabendo que, tanto na morte como na vida, a sua ama lhe prodigaliza os seus cuidados. "Meu filho, o meu coração p-n-sa em ti apesar de eu não poder dar mais que uma pallida expressão dos meus pensamentos. Quando leres isto pega no teu sabre e fura vingar sem perda de tempo o teu amo — vingança que tu farás seguir-me de tão perto que ouvirei o ruido dos teus pas, os atraz de mim. E espero que breve te doreis as boas vindas no paiz das sandalias.

"No meu gabinete envolvidos

em um panio cor de purpura ha tres tomos de uma novella que me emprestou a senhora Zanja. Devolve-lhos e dá-lhe mil agradecimentos da minha parte. Desejo que des dois dos meus vestidos e uma das minhas faixas á minha creada a menina Anjos.

"Cuida muito da tua saúde até que chegue o dia de vingar o nosso amo. E então não te lembras senão de quem és.

"Ao meu querido filho de parte de sua mãe".

O cavalheiro Bosque Direito deixou cair o papel e exclamou raiosamente:

— Qual é a causa de tudo isto? Não é o insulto feito por Kirá ao meu venerando amo?... Pois juro a Deus que esse insultador não escapará ao castigo.

Effectivamente quando chegou o dia da vingança o cavalheiro Bosque Direito foi o primeiro a cruzar o seu sabre com os partidarios de Kirá.

VII

O RONIN

— "Por maior que seja a distancia de uma á outra margem do rio não nos devemos pertur-

bar. As aguas têm subido desde a tormenta da ultima noite, mas como a nossa paga sóbe com as aguas, podemos beber ainda algumas taças mais de saké".

Assim cantavam certos coolies vestidos ligeiramente e cujo officio é transportar os viajantes e os seus vehiculos, de um lado para o outro do rio Kazoga, na fronteira oriental da provincia de Harima. Era uma quadrilha builhenta, sem fé nem lei, que muito assustava os transeuntes isolados, pois apesar das ordens dos ancãos da povoação vizinha, sempre barqueiros conseguiram sempre fazer-se pagar mais caro do que valia o seu trabalho. Uns estavam de jogadas na margem, fumando e cecorando; outros, estendidos de costas, dormiam ou olhavam os raios do sol poente, que doirava a agua do rio; os restantes, mettidos na agua até á cintura, entretinha-se em sapicar de lodo os companheiros.

Assim passavam o tempo, quando um delle, servindo-se das mãos como se fossem uns oculos, notou que dois viajantes os chamavam da outra margem.

— Uma belleza deslumbrante

me chama do outro lado do rio — exclamou elle. — Corro a prestar-lhe os meus serviços.

— O que é? O que é? — disseram os outros, lendo-se em pé.

— Uma belleza! Quem é?

Sem responder, o primeiro que tinha falado entrou na agua e poz-se a nadar vigorosamente, rindo e gritando:

— Ah! vou, nobre senhora, ah! vou.

Os outros coolies seguiram-no, semelhantes a uma grande manada de patos, ávidos de apanhar boa presa.

A pessoa que assim lhes attrahia a attenção era uma formosa joven de dezoito annos, com a tez semelhante á flor do pecegueiro. O seu traço e as suas maneiras demonstravam que era filha de um samurai. Um creado novo e armado de sabre, acompanhava-a, mas deixava-se ficar um pouco atraz da donzella e olhava os coolies com inquietação. A noite approximava-se: as margens do rio estavam desertas; aquelle sitio tinha má fama, e o *nakabô* — dique feito com charvoas de bambús e chieas de pedras — en-

Continúa

CASTELLO NO CÉO

— Um pirata moderno e uma mulher bonita.

(Por Walter C. Browne)

O EMBARAÇANTE jantar a três terminara afinal, e Diana De Carey saiu para o terraço que dava sobre a vista magnífica do Parque Central. Com a cortesia devida a uma princesa, Estefanio Starak abriu a porta à jovem. Depois voltou a ter com o pai de Diana.

— "Então?" indagou. Com um frônico sorriso nos lábios e um olhar irritado, Jorge De Carey examinou a bella e robusta figura daquelle que pretendia tornar-se seu genro.

— Explique a minha situação a Diana — respondeu lentamente: ella lhe dará a resposta que deseja ouvir.

Estefanio inclinou a cabeça, seu rosto bronzeado era uma máscara na qual só os olhos pareciam vivos.

— Cognac? — indagou polido, tomando uma garrafa.

— Elle queria ter a vindima do Napoleão — resmungou De Carey entre os dentes.

— Cigarros? — proseguiu Estefanio.

— Uma guinea cada um — estimou De Carey em silencio, abrindo uma caixa de prata. Enquanto isto Estefanio tirava de uma gaveta um livro de cheques encapado em couro precioso.

— Barbaro presumpçoso! — resmungou ainda De Carey.

— Quanto? — indagou o rapaz, com a caneta na mão.

— Vulgar...

O outro ouviu e disfarçou um sorriso.

O pai de Diana tirou do bolso um papel e um pince-nez:

— O checo de... para por tudo em ordem — e ao enunciar a somma elevada, De Carey corou.

— Não esqueça nada? — indagou tranqüillo o rapaz.

De Carey lançou-lhe um olhar de odio, adivinhand o sarcasmo, mas limitou-se a responder:

— Não é demais, com os credores que tenho.

— Prompto, aqui tem um pouco mais — fez Estefanio entregando o cheque.

— E' muito generoso...

— Não — tornou o rapaz fitando um quadro por cima do fogão.

— Esse Rembrandt custou-me uma fortuna e eu não desejaria pagar mais por um quadro do que por minha mulher. E agora vá desculpar-me: preciso falar a Diana.

Deu alguns passos e voltando-se, acrescentou:

— Enquanto isto poderá, se quizer, meditar sobre o que e mais vulgar: comprar ou... vender.

Ganhou o terraço; Diana De Carey parecia toda envolta nas luzes que da cidade subiam e estava mais bella que nunca.

— Acabou os negocios com meu pai? — indagou.

— Sim. Gosta desta vista?

— E' linda, não? uma cidade fantástica subindo para o céu: é como se Nova York estivesse acima da terra. Mas acima da terra estão as estrelas, Diana.

Assim, naquella grande altura, os dois jovens permaneceram algum tempo num encantado silencio. Depois ella proseguiu:

— A primeira vez que eu vi Nova York, começava justamente a escurecer. Achava-me à prova de um navio de carga e era apenas um garoto faminto que em toda a vida só conhecera a miséria. Quando vi este panorama fantástico, qualquer coisa estremeceu em mim. E disse: tenho diante dos olhos tudo quanto o homem pode possuir e espera alcançar. Hei de conquistar esta cidade. Terêi dinheiro e poder; habitarei num daqueles mais altos edificios e desposarei uma moça da melhor sociedade.

Estefanio deu uma risada:

— Era uma noite cheia de estrelas, Diana, uma noite semelhante a esta. Por cima do Hudson, maior, mais fulgurante que as outras, uma brilhava: é a minha estrella — disse eu. O navio atracou e desembarquei faminto. Dormi numa praça, enrolado em fôrmas, como os vagabundos. Na manhã seguinte dirigi-me a Broadway.

O rapaz teve um suspiro de satisfação.

— Todos os meus sonhos se re-

ENTRE OS PADRÕES DE CONGOLEUM HA UM FEITO PARA A SENHORA

NA opulenta variedade dos mais lindos padrões, Congoleum Sello de Ouro lhe permite encontrar a cobertura de soalho, que lhe agrada por completo. Os mais finos materiais, os processos mais efficientes e os mais habéis decoradores conjugam-se para lhe offerecer um tapete para sua casa: Congoleum. Adquira, quanto antes, o seu padrão.

CONGOLEUM



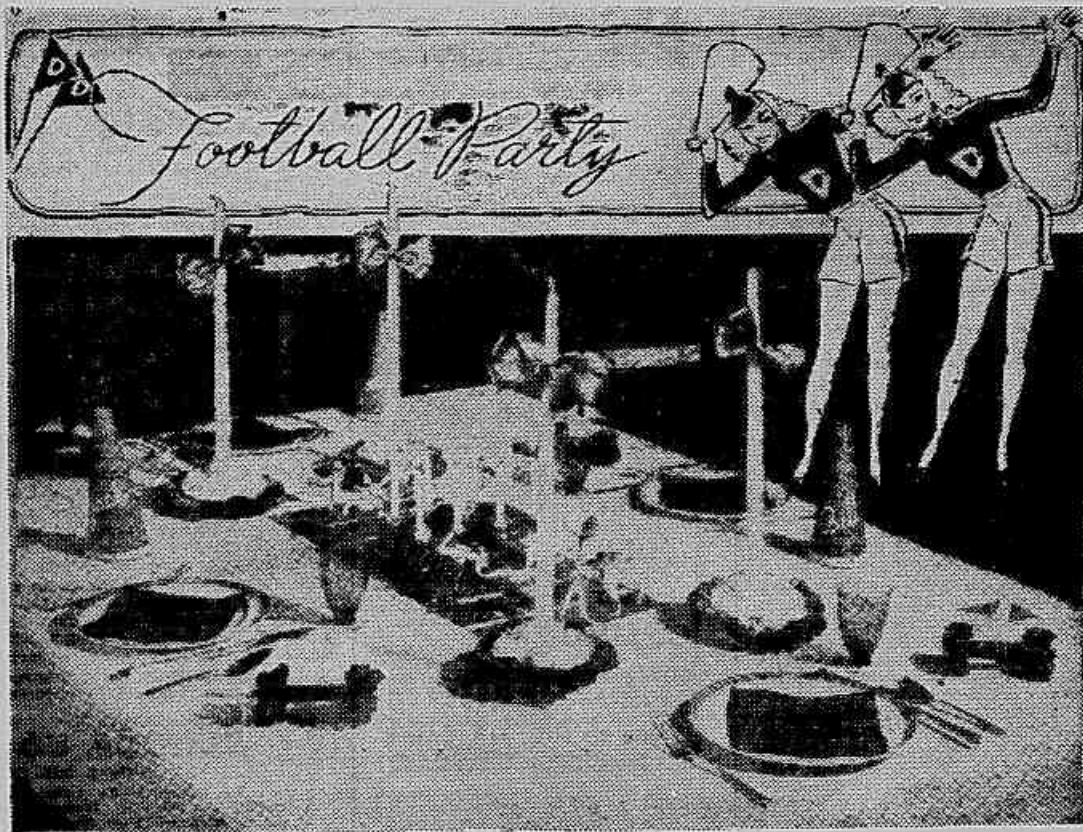
Sem o Sello de Ouro, não é Congoleum. Ao comprar, verifique a sua presença numa das pontas do tapete.

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE

RIO DE JANEIRO — CAIXA POSTAL 1605
SÃO PAULO — RUA JOSÉ BONIFÁCIO, 110

A NOSSA MESA

CAMPO DE FOOTBALL



Plano de jogo.

Uma das festas infantis mais interessantes que assisti e que se realizou no dia 17 do corrente mês, teve como enfeite do centro da mesa um campo de football.

A ornamentação da mesa, completamente diferente da gravura de hoje, estava realçando muito, embora todas as idéas fossem tiradas do modelo que apresento.

Fiz o possível para que este salisse,

afim de que as letras fiquem visíveis de que somente com o nosso esforço e muito boa vontade realizamos coisas que pensamos nunca estar ao nosso alcance. Tirando-se a idéa destes modelos muito simples, a mesa da qual vou falar estava armada de tal modo que dava a impressão de que tinha ficado caríssima. Foi mesmo commentario sobre os enfeites dizendo a pessoa que os apreciava: Quanto dinheiro não foi gasto para a confecção deste enfeite, para ser distribuido em tanta quantidade. Posso

CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUVIDOR, 126

Sempre novidades para presentes. Especialidade trabalhos em fio de ouro. Não tem vendedores nas ruas e esquinas.

(xxx)

alixaram; esta é a cidade que espera os conquistadores.

— Você conta muito bem a história — fez Diana num tom de zombeteiro carinhoso.

Estefanio teve um riso feliz:

— Sem duvida partilha a opinião de seu pai que me julga um pirata aventureiro. Mas o primeiro tirou o que quiz onde encontrou. E nove gerações de De Careys viveram das rendas que elle deixou.

Numa voz muito doce, Diana falou:

— Quero agora ter a alegria de ouvir o relato da sua ultima conquista. Não teve ainda a cortesia de a narrar.

— Era o que eu ia fazer, Diana. Você sabe, acontece que a amo. Se desposar-a, espero alcançar aquillo que o dinheiro só, não pode comprar. Uma mulher poderá vender a mão; o coração, porém, ella tem de o dar livremente. Diana.

— Mas meu pai...

— Tirei a minha parte fóra do negocio. E não quero que você pense que entrou de algum modo nos arranjos monetários que fiz com seu pai. Você é a conquista,

a pirataria, dê ao meu amor o nome que quizer...

Olhando o firmamento, Estefanio sorriu:

— Parece que bati com a cabeça de encontro às estrelas e nem sei mais como são. Todos estes annos de luta, foi sempre com espanto que fito o céu; e isto, até comprar este edificio que é o meu — castello no céu. Tinha muito orgulho delle; visto da rua parecia tão imponente! Depois, uma noite, vim para este meu terraço e de novo olhei o firmamento, as estrelas. As coisas vistas daqui tem um differente valor.

Em silencio abriu uma carteira de prata. Em silencio Diana tirou della um cigarro. A luz do isqueiro viram-se então, como se fosse pela primeira vez — aquelle pirata moderno e aquelle flor de luxo: aquelle homem e aquelle mulher.

As mãos de ambos se uniram ainda illuminadas pela pequenina chama:

— Estefanio — murmurou Diana — quero ensinar-lhe os nomes das estrelas...

Tradução directamente do inglez por: SYLVIA PATRICIA

afirmar, entretanto, que a mesa não foi muito dispendiosa porque foi quasi toda ella feita pela mão do aniversariante, ajudado por um amigo da familia muito ludibioso e que ambos nunca se tinham visto em tais apuros, saindo-se, porém, maravilhosamente bem por que em tudo havia a perfeição e o cuidado de bem impressionar os convidados.

A ornamentação foi a seguinte: O campo confeccionado sobre uma prancheta tendo de comprimento 1 metro e 7. de largura 57 centímetros e de altura 6 centímetros, estava collocado sobre a grande mesa da sala de jantar.

As regras desta prancheta foi collocada a grade do campo, distanciada da extremidade apenas 5 centímetros. Foi toda feita com pizinhos exactamente eguaes aos que se vêem nos campos, com dois arames passando por dentro delles, em toda a volta. O "goal" com pizinhos eguaes aos que foram usados para a grade, sendo que estes tinham 7 centímetros de comprimento e aqueles 13 centímetros para a altura e 20 centímetros para o comprimento. Depois do prompto foi todo pintado, com verde para o campo, cor de terra para a distancia que ficava entre a extremidade e a grade, assim como os lados, cuja altura já foi dita. Os pizos da grade azues e o arame pintado. Os pizos da goal brancos assim como todos a marcação do campo. A rede do goal de malha beija.

Os teams escolhidos para figurarem no campo foram os do Brasil e da Tchecoslováquia, ficando todos os jogadores collocados nas posições do final do jogo. Foram estes os escolhidos porque o aniversariante que conta 11 annos, tem por habito de assistir os jogos de football, torcendo sempre para aquelle que ganha mais e nunca para o seu team predilecto. Dessa vez, porém, elle foi obrigado a torcer para os jogadores brasileiros porque jogaram com os estrangeiros. Os jogadores estavam collocados em campo de maneira que se tinha a idéa exacta da victoria dos brasileiros. Todos voltados para o goal dos tchecos, dentro do qual estava a bola jogada por Leonidas.

O keeper tcheco, caído em campo, estava torcendo a defesa da bola que com muita technica foi arremessada por Leonidas.

Este, collocado em um dos cantos da linha de goal, tinha a attitude de quem usava de chutar a bola e em frente delles, assim como atrás, dois jogadores tchecos, procurando atrapalhar-o. O juiz, perto do goal, com o apito na boca, em attitude de quem havia presenciado o bello goal da victoria dos brasileiros, Patesko, Roberto, Tim, Britto, Argentino, Nariz e Jaki, espalhados pelo campo, enquanto que Brandão e Luizinho estavam bem no centro como se fossem se abraçar. Walter, collocado no seu posto de defesa. Os jogadores brasileiros estavam "costiados" com as calças brancas, blusas brancas, golas e barra de manga azues e com o escudo da CRD. Os tchecos com calção branco, blusa vermelha e o escudo delles. Leonidas com seu cordão e sua sandália de couro, no pescoço (na cabeça se tinha brilhante

com uma rodellinha de cartolina dourada). Ao lado do campo um quadro negro preso em um cavalete de laqueado branco, onde estava marcado o victoria dos brasileiros: 2 x 1. O cavalete terminava em tres pontas nas quaes figuravam: no centro, a bandeira da Fifa, de um lado a nossa bandeira e do outro a dos tchecos.

A toalha da mesa era de papel crepon verde e as bolas de ar, verde, azul e amarelo.

As bolas, enfeitadas com papel verde e amarelo, assim como o bonito bole do aniversariante que foi todo verde e amarelo, enfeitado com estrelas.

As 11 velinhas, verdes e amarellas. Sobre cada prato foi collocado um escudo, representando os teams brasileiros e junto a elles uma bandeirinha brasileira, ornamentada na base com o enfeite das velas que figuram na escultura, com tres tiras de papel franjadas, respectivamente azul, verde e amarelo.

Os convidados do aniversariante (na maioria meninos), apreciavam entusiasmados a linda ornamentação da mesa, enquanto que elle dava as devidas explicações.

Todos elles receberam convite pelo corcel, o que foi muito apreciado pelas mães de todos, que allegaram que seus filhos já se estavam tornando importantes de se ter esse convite.

Todas as confetes e bolas de ar foram distribuidas e houve tambem o sorvete de uma bola de poeira, para os meninos, e um biscoito com duas betas, para as meninas.

Foi tambem confeccionado um bolo especial para a botinha de football, feita de couro, do pé grande de Leonidas, que foi muito apreciada pela garizada. Cornetas de specker, foram distribuidas, o que contribuiu para a grande algazarra que fizeram os garotos.

O aniversariante, depois de apagar as velinhas, quando se achavam todos os amigos no redor da mesa, proferiu as seguintes palavras, que foram muito applaudidas por todos.

Meus amigos: Sinto-me tão feliz hoje, dia em que completo 11 annos.

Minha alegria não poderia dar-me meus queridos pais, offerecendo-me e a todos os meus amigos, esta festinha e escolhendo para enfeitar a mesa um campo de football.

Como elles sabem que torço qual team para aquelles que ganham mais, exigiram que desta vez torcesse para todos os jogadores brasileiros, sem distincção de club, escolhendo como figurão no campo dois teams bem differentes: o do Brasil e o da Tchecoslováquia.

Mais satisfeito fiquei porque tivemos tambem a oportunidade de prestar a nossa homenagem aos nossos jogadores brasileiros, que tão brilhantemente representam a nossa patria no estrangeiro, provando que o esporte do Brasil está se desenvolvendo com grande rapidez, para que a nossa raça se torne cada vez mais forte de corpo e alma. E é por este motivo que ali venho: Leonidas ainda com a perna levantada depois de ter feito o bello goal. O keeper tcheco caído em campo quando procurava defender a bola que com muita technica foi arremessada por Leonidas. Dois jogadores tchecos procurando atrapalhar o nosso Diamante Negro.

O juiz, perto do goal, com o apito na mão em attitude de quem acedia de proferir o bello goal que tanto contribuiu para a victoria dos brasileiros. Patesko, Roberto, Tim, Britto, Argentino, Nariz e Jaki, espalhados pelo campo, enquanto que Brandão e Luizinho, no centro, queriam abraçar-se de tanta satisfação. Walter, collocado em seu posto de defesa. Mais uma homenagem tambem, meus amigos, prestamos neste momento. E' que caindo meu aniversário no mez em que se comemoram todos os festejos da nossa independencia, da festa da nossa raça, as bandeirinhas brasileiras, as cores verde, azul e amarelo, que predominaem em todos os enfeites, foram escolhidas por este motivo, contribuindo para a victoria dos brasileiros.

Meus amigos, sejamnos fortes, cresçamos alegres, felizes e patriotas, para representarmos bem a nossa Patria no futuro.

Viva o Brasil, viva!!!

Viva a botinha do pé grande de Leonidas, viva.

A creancada deu muitos vivas e a festa terminou com grande entusiasmo de todos, porque assistiram a uma reunião differente das que costumamos frequentar, onde se servem doces as creanças, refrescos e distribuição de bolas de ar. Tudo foi explicado minutamente pelo aniversariante, notando-se em todas as creanças muita curiosidade pelas explicações que foram dadas.

CORRESPONDENCIA

D. Dignitosa Megalôdas (Rio) — Recordo a minha carinha com os modelos que me foram devolvidos assim como o desenho feito por seu filho. Gostei muito e poderá confeccionalo porque está bem parecido com o que enviei para sair publicado.

N. R. — Fornecemos as nossas melhores informações sobre enfeites de mesa para ornamentações festivas. Cartas para "Correio da Manhã" — Suplemento. — AINGE.

ENFEITES DE MESA

Acceptam-se encomendas para festas e anniversarios. T. 26-5343. (8-43311)